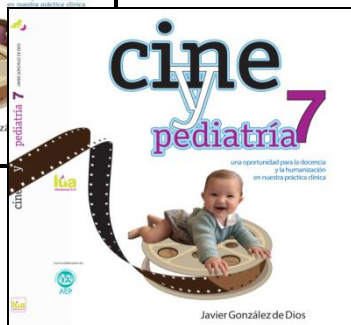
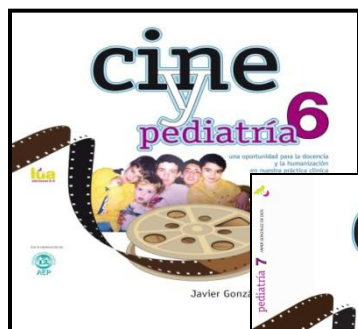


# EL CINE y la PEDIATRÍA

Javier González de Dios

**32 Congreso Nacional  
SEPEAP**

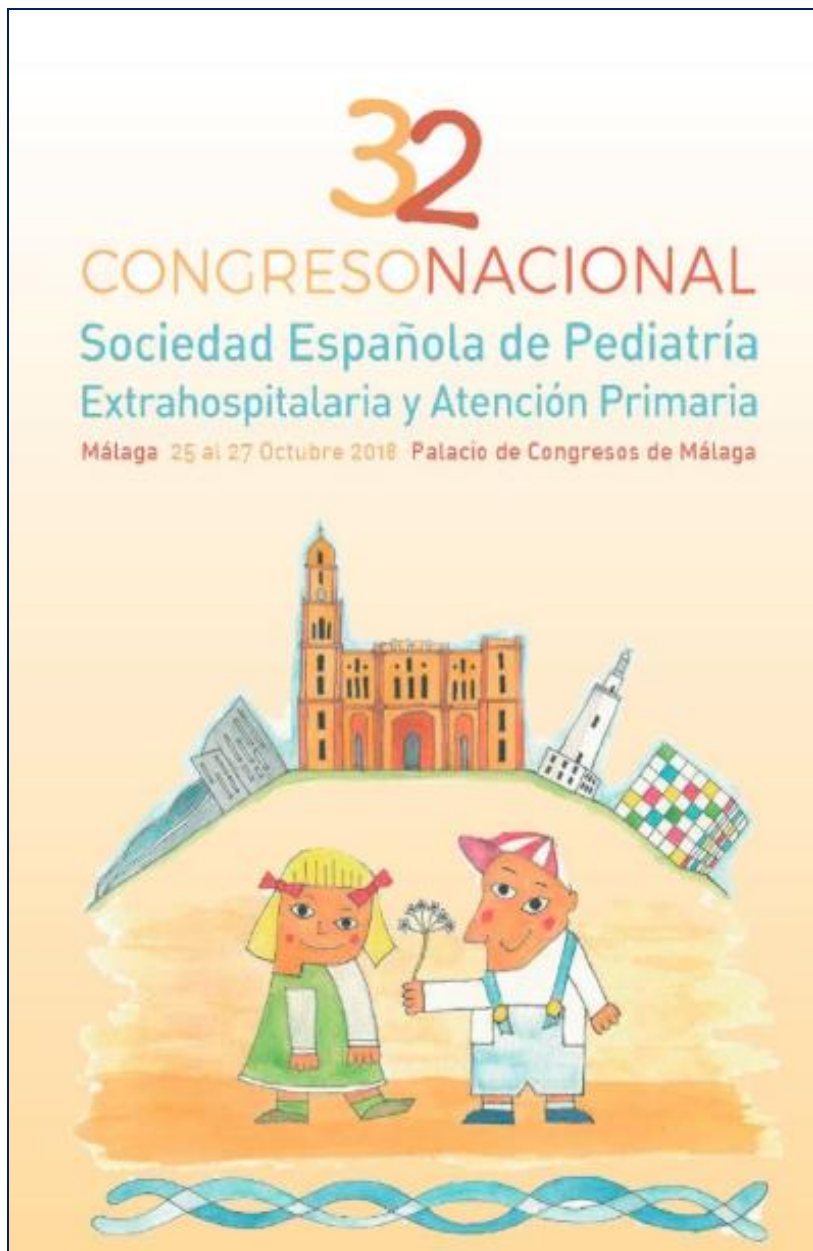
Málaga, 26 de octubre 2018





**... el ARTE y la CIENCIA.  
Una oportunidad para la  
humanización**





**Conferencia  
extraordinaria**



# Conflictos de interés

Respecto a esta presentación

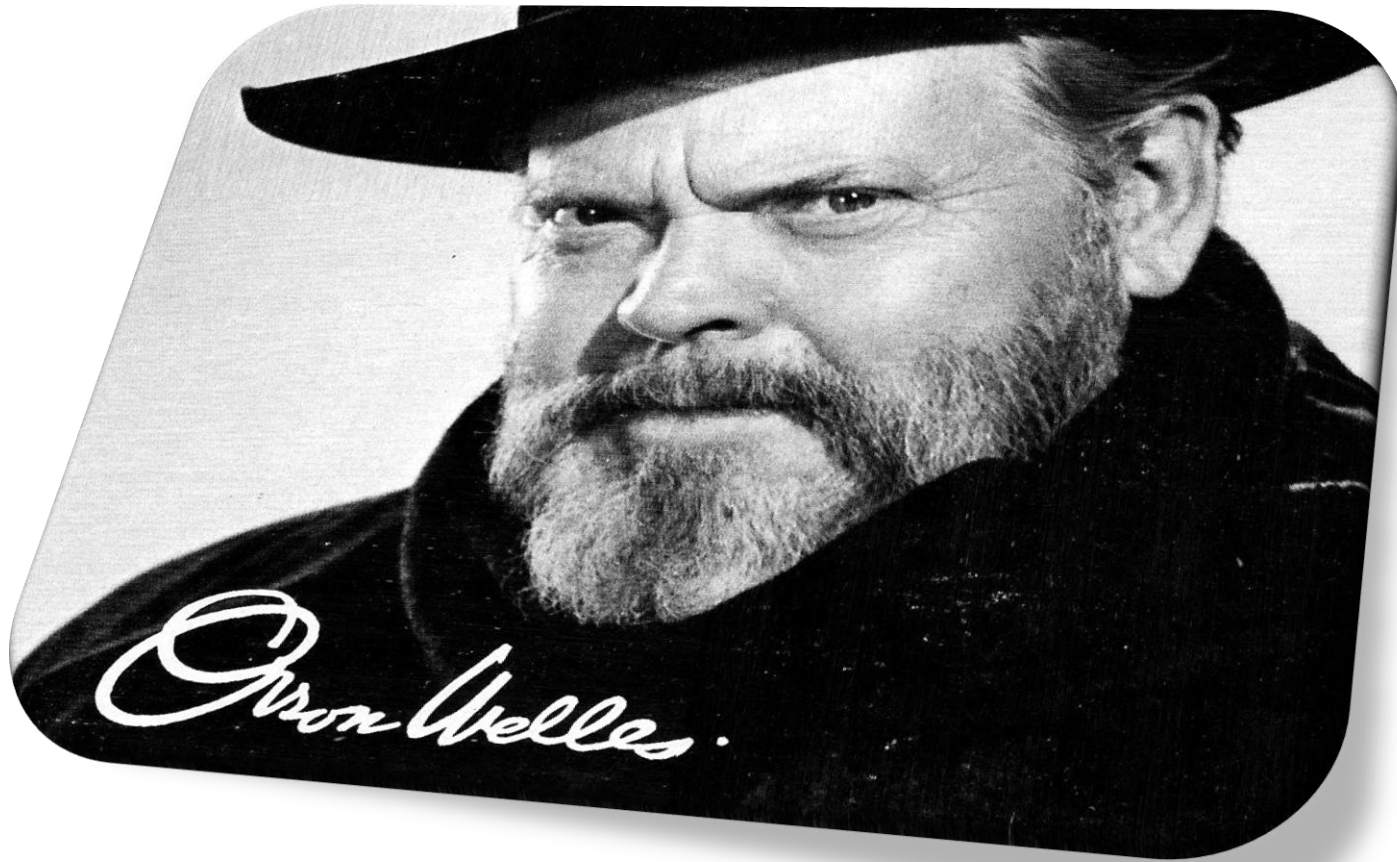
**TODO**



# Cámara... ¡¡ Acción !!

- 1) **EI STORYBOARD... hasta llegar aquí:**  
**Atención Primaria, especialidad “de cine”**
- 2) **EI GUIÓN... nuestro por qué:**  
**El Cine y la Infancia con otra MIRADA**
- 3) **Los ACTORES..., películas argumentales:**  
**PELÍCULAS que todo PEDIATRA debiera ver**
- 4) **Los EFECTOS ESPECIALES:**  
**¿Te atreves a prescribir películas en A.P?**
- 5) **THE END...:**  
**”C&P”, una oportunidad para la HUMANIZACIÓN**





***“El escritor necesita una pluma, el pintor un pincel,  
el cineasta todo un ejército”***

**Orson Welles**



***“Mucha magia y suerte tienen los niños que consiguen ser niños”***

**Eduardo Galeano**



***“No me sigan a mí, sigan al niño”***

**María Montessori**

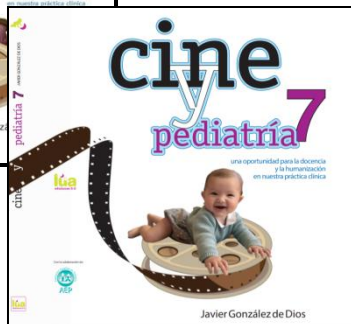
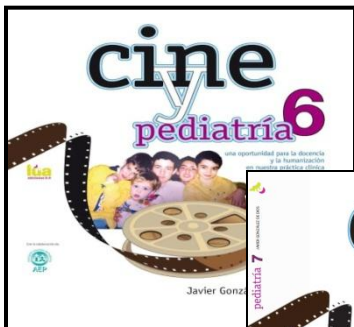


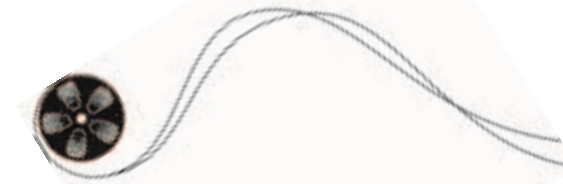
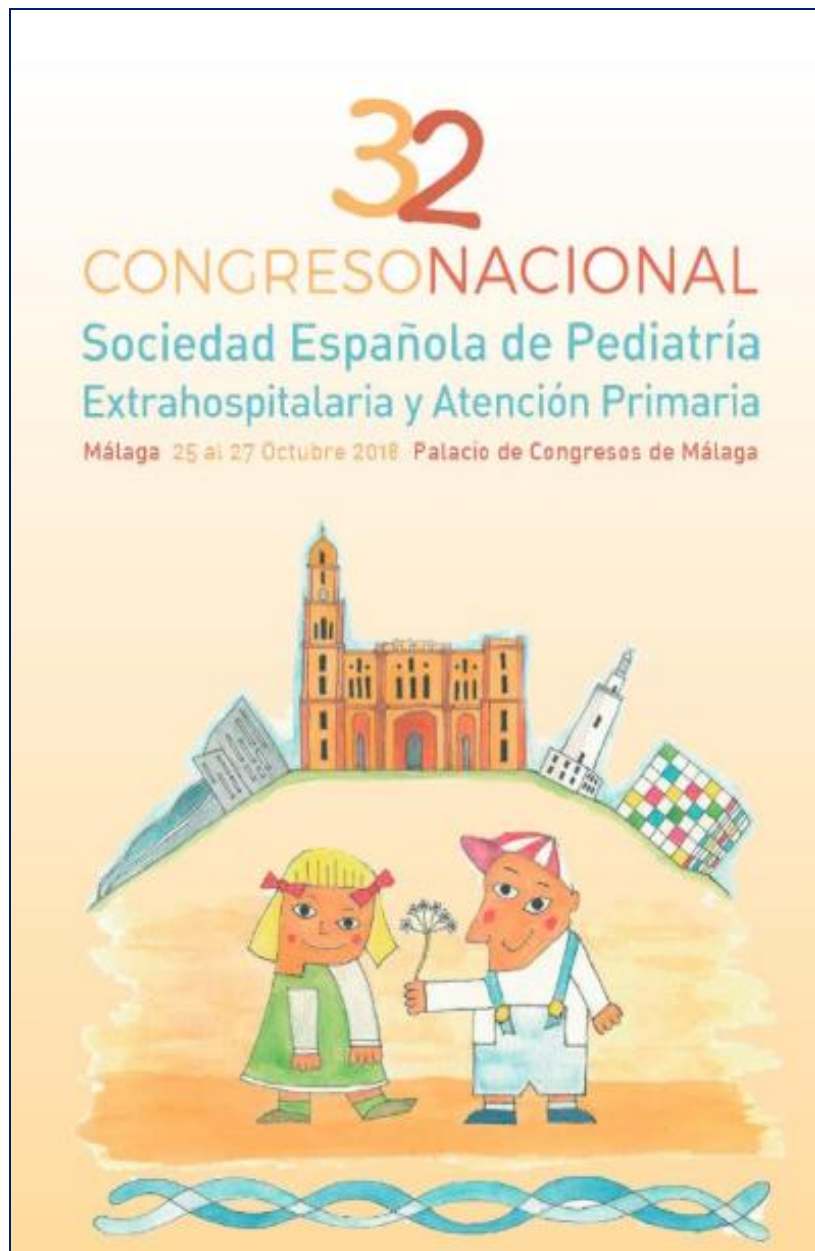
***“La medicina como la más científica de las humanidades,  
la más empírica de las artes, la más humana de las ciencias”***

**Edmund D. Pellegrino**



# EL STORYBOARD hasta llegar aquí





# **ATENCIÓN PRIMARIA, una especialidad “de cine”**



# Un BLOG...

## Pediatría Basada en Pruebas

Blog destinado a la aplicación de los postulados de la Medicina Basada en la Evidencia o en Pruebas a la especialidad de Pediatría. Los contenidos de este blog están especialmente destinados a profesionales sanitarios interesados en la salud infantojuvenil

sábado, 2 de junio de 2012

Cine y Pediatría (125). "Cinema Paradiso", cuando el homenaje al cine se hace sentimiento y nos acompaña desde la infancia



Mucho antes que Martin Scorsese nos realizara una declaración de amor a los inicios del cine con *La invención de Hugo* (2011), disfrutamos de uno de los homenajes más sublimes realizados al séptimo arte: la inolvidable *Cinema Paradiso* (Giuseppe Tornatore, 1988), un retrato sentimental de la Italia de la posguerra con el cine como leit-motiv y bajo la atenta mirada de un Totó niño (Salvatore Cascio), de un Totó adolescente

PediaClic



Toda la Pediatría a un clic

Buscar con PediaClic

[Información sanitaria pediátrica](#)

[Create your own Custom Search Engine](#)



Gadgets powered

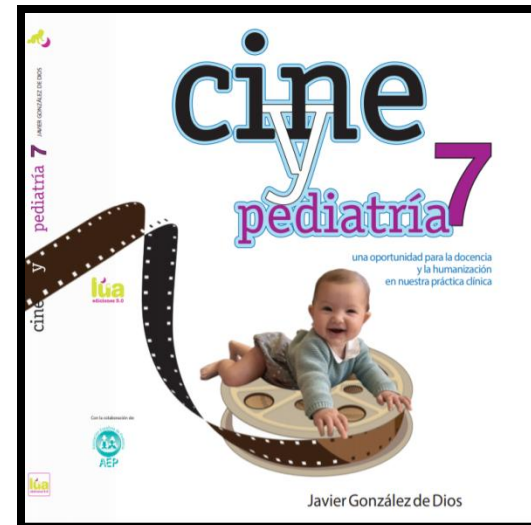
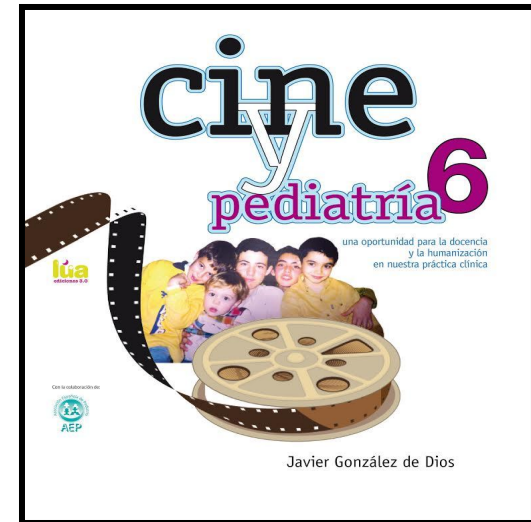
Revista Evidencias en Pediatría



Asociación Española de Pediatría



# Siete LIBROS...



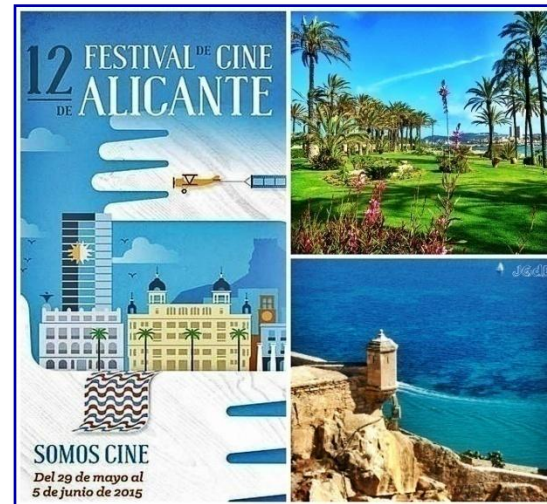
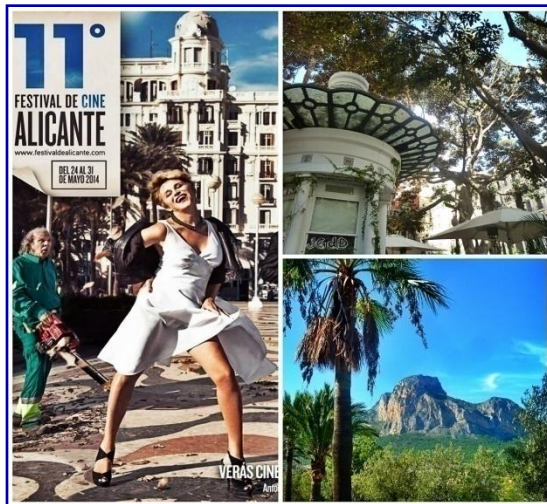
# ...y muchos CONGRESOS



# ...y ACTIVIDADES DOCENTES



# ...y algunos FESTIVALES DE CINE



# Momentos de cine



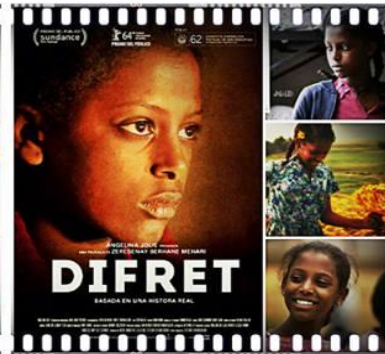
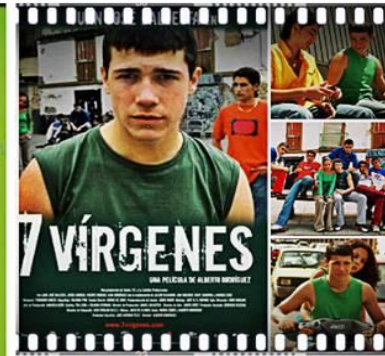


Tú cierra los ojos  
y abre bien la mente

# Momentos especiales

1a JORNADA  
EDUCAR EN  
SALUT

18 19  
ABRIL 2018



# Personas especiales



# El camino de “friki” a “artista”



**Asociación Española de Médicos Escritores y Artistas  
(ASEMEYA)**

# ASEMEYA, 15 diciembre 2014



# Y hoy en Málaga y en SEPEAP



Asociación Española de Pediatría de Atención Primaria (AEPAP)



Presidenta:  
Dra. Concepción Sánchez Pina

Secretaría:  
Dra. Carmen Rosa Rodríguez Fernández-Oliva

Avda. de Burgos, 39 - 1ª Izqda.  
28036 Madrid

[www.aepap.org](http://www.aepap.org)

Sociedad Española de Cardiología Pediátrica y Cardiopatías Congénitas (SECCPC)



Presidenta:  
Dr. Carlos E. Ruiz

Secretaría:  
Dr. Javier Pérez-Lescure Picarzo

Fernandez de Hoz, 61  
28003 Madrid

[www.seccpc.org](http://www.seccpc.org)

Sociedad Española de Cirugía Pediátrica (SECP)



Presidenta:  
Dra. Rosa MF Paredes Esteban

Secretaría:  
Dra. Marta de Diego Suárez

Paseo del Vall d'Hebrón, 119-129  
Barcelona

[www.secip.org](http://www.secip.org)

Sociedad Española de Cuidados Intensivos Pediátricos (SECIPI)



Presidenta:  
Dr. Francisco José Cambra Lasaosa

Secretaría:  
Esther Ocete Hita

Calle Aguirre, nº 1 bajo derecha  
28009 Madrid

[www.secip.com](http://www.secip.com)



Sociedad Española de Cuidados Paliativos Pediátricos (PEDPAL)



Presidenta:  
Dr. Sergi Navarro Vilarrubí

Secretaría:  
Dra. Ángela Tavera Tolmo

C/ Reyes Magos 8 Local,  
28009 Madrid  
Tel: 91 016 83 43

[www.pedpal.es](http://www.pedpal.es)

Sociedad Española de Endocrinología Pediátrica (SEEP)



Presidenta:  
Dra. Beatriz García Cuartero

Secretaría:  
Dra. María Chueca Guindulain

Sociedad Española de Errores Innatos del Metabolismo (SEIEM)



Presidenta:  
Dra. Dominga González-Lamuño Leguina

Secretaría:  
Dr. Luis Aldámiz-Echevarría Azuara

Sociedad Española de Gastroenterología, Hepatología y Nutrición Pediátrica (SEGHNP)



Presidenta:  
Dra. Enriqueta Roman Reichmann

Secretaría:  
Dr. María del Mar Arias

Sociedad Española de Neurología Pediátrica (SENEP)



Presidenta:  
Dr. Alfonso Macaya Ruiz

Secretaría:  
Dr. Ignacio Málaga Díezguez

[secretaria@senep.es](mailto:secretaria@senep.es)

[www.senep.es](http://www.senep.es)

Sociedad de Pediatría Extrahospitalaria y de Atención Primaria (SEPEAP)



Presidenta:  
Dr. Fernando García-Sala Viguer

Secretaría:  
Dr. Cristóbal Coronel Rodríguez

Mariana Cubí 4. Entlo. 08006 Barcelona Tel. 932 388 777

[sepeap@pacifico-meetings.com](mailto:sepeap@pacifico-meetings.com)

[www.sepeap.org](http://www.sepeap.org)

Sociedad Española de Pediatría Hospitalaria (SEPHO)



Presidenta:  
Dr. Juan José García Pardo

Secretaría:  
Dr. Pedro Jesús Alzola Almagorre

[secretario@sepho.es](mailto:secretario@sepho.es)

[www.sepho.es](http://www.sepho.es)

Sociedad Española de Pediatría Social (SEPS)



Presidenta:  
Dra. Ana Rosa Sánchez Vázquez

Secretaría:  
Dr. Juan Gil Arroyes

Avda. de Burgos, 39 - 1ª Izqda. 28034 Madrid Tel: 620 176 319

[info@pediatriasocial.es](mailto:info@pediatriasocial.es)

[www.pediatriasocial.es](http://www.pediatriasocial.es)

Sociedad de Psiquiatría Infantil (SPI)



Presidenta:  
Dra. Azucena Díez Suárez

Secretaría:  
Dra. Lela S. Eddy

[psiquiatriainfantil@AEPi@hotmail.es](mailto:psiquiatriainfantil@AEPi@hotmail.es)

[www.aeped.es/sociedades/sociedad-psiquiatria-infantil](http://www.aeped.es/sociedades/sociedad-psiquiatria-infantil)

Sociedad Española de Radiología Pediátrica (SERPE)



Presidenta:  
Dra. Cinta Sangüesa Nebot

Secretaría:  
Dr. Ernesto Domenech Abellán


Sociedad Española de Reumatología Pediátrica (SERPE)



Presidenta:  
Dr. Jordi Antón

Secretaría:  
Dra. Mariol Camacho

Sociedad Española de Urgencias Pediátricas (SEUP)



Presidenta:  
Dr. Francisco Javier Benito Fernández

Secretaría:  
Dr. Roberto Velasco Zúñiga

Sociedad de Genética Clínica y Diamorfología (SEGCD)



Presidenta:  
Dra. Encarnación Guillén Navarro

Secretaría:  
Dr. Sixto García Miñán

GEYSECO C/ Universidad, 4 46003 Valencia  
Tel. 963 524 889  
<http://www.segcd.org>

[www.segcd.org](http://www.segcd.org)

Sociedad Española de Hematología y Oncología Pediátricas (SEHOP)



Presidenta:  
Dra. Ana Fernández-Teijeiro Álvarez

Secretaría:  
Dra. Gema Ramírez Villar

C/Aguirre, 1, Madrid  
[secretaria@sehop.org](mailto:secretaria@sehop.org)

[www.sehop.org](http://www.sehop.org)

Sociedad Española de Infectología Pediátrica (SEIPI)



Presidenta:  
Dr. José Tomás Ramos Amador

Secretaría:  
Dr. Roi Piñeiro Pérez

C/Aguirre 1, 28009 Madrid. Tel. 902 108 542

[secretaria@seip@gmail.com](mailto:secretaria@seip@gmail.com)

[www.seiweb.es](http://www.seiweb.es)

Sociedad Española de Inmunología Clínica y Alergia Pediátrica (SEICAP)



Presidenta:  
Dra. Mercedes Escarrer Jaume


Secretaría:  
Dra. Laura Valdesoro Navarrete

Apartado de Correos 8024 08080 Barcelona Tel. 93 208 14 40

[secretaria@seicap.es](mailto:secretaria@seicap.es)

[www.seicap.es](http://www.seicap.es)

Sociedad Española de Medicina del Adolescente (SEMA)



Presidenta:  
Dra. Mª Inés Hidalgo Vicario

Secretaría:  
Dra. Mª Jesús Ceñal González Fierro

Calle Aguirre nº 1 bajo derecha 28009 Madrid Tel: 91 435 4916

[secretaria\\_tecnica@adolescenciasema.org](mailto:secretaria_tecnica@adolescenciasema.org)

[www.adolescenciasema.org](http://www.adolescenciasema.org)

Asociación Española de Nefrología Pediátrica (AENP)



Presidenta:  
Dra. Mar Espino Hernández

Secretaría:  
Dra. María Isabel Luis Yanes

[secretaria@aenp.es](mailto:secretaria@aenp.es)

[www.aenp.es](http://www.aenp.es)

Sociedad Española de Neonatología (SEN)



Presidenta:  
Dr. Máximo Vento Torres

Secretaría:  
Dra. María Cernada Badía

Apartado de correos 379  
33080 Oviedo

[www.se-neonatal.es](http://www.se-neonatal.es)

Sociedad Española de Neurología Pediátrica (SENP)



Presidenta:  
Dr. Manuel Sánchez-Solís de Guertol

Secretaría:  
Dra. Mirella Gaboli

Balmes 74, 1ª 08007 Barcelona Teléfono: 902.10.28.69 Fax: 902.10.28.97

[secretaria@senpneuroped.org](mailto:secretaria@senpneuroped.org)

[www.neuroped.org](http://www.neuroped.org)

# 24 Sociedades científicas

**Sociedad de Pediatría  
Extrahospitalaria y de Atención  
Primaria  
(SEPEAP)**



**sepeap**

Sociedad Española de Pediatría  
Extrahospitalaria y Atención Primaria

Presidente:

Dr. Fernando García-Sala Viguer

Secretario:

Dr. Cristóbal Coronel Rodríguez

Mariano Cubí 4. Entlo. 08006

Barcelona Tel. 932 388 777

[sepeap@pacifico-meetings.com](mailto:sepeap@pacifico-meetings.com) 

[www.sepeap.org](http://www.sepeap.org) 



# Sentido

# Sensibilidad





2018

# Pero ahora es otra PELÍCULA...







A wide-angle photograph of a sunset over a calm ocean. The sun is a bright, glowing orb on the horizon, casting a shimmering path of light across the water. The sky is filled with soft, horizontal clouds, some of which are illuminated by the golden light of the setting sun. The overall color palette is dominated by warm oranges, yellows, and blues.

**Humanización**

A photograph of a sunset over the ocean, framed by the dark silhouettes of palm fronds in the foreground. The sun is a bright, glowing orb on the horizon, casting a shimmering path of light across the water. The sky is a deep orange. In the distance, a small boat is visible on the water. The overall mood is serene and tropical.

**Trabajando Emociones**

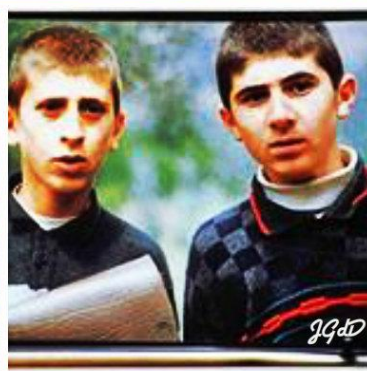


# El principio de una buena AMISTAD





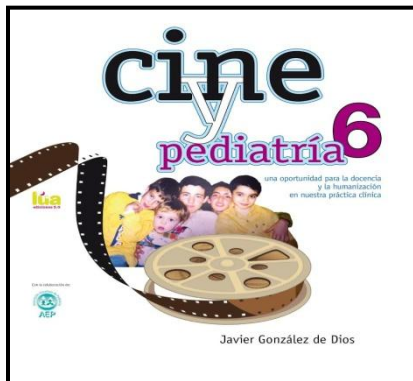
Con otra  
**MIRADA**





# EL GUIÓN...

## nuestro por qué





# El CINE y la INFANCIA con otra MIRADA



Educar desde la ESTÉTICA ...

... en cualquiera de las ARTES



***Slumdog Millionaire***  
(Danny Boyle, 2008)



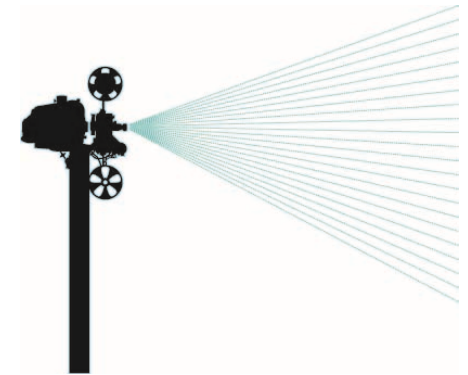
**También en el  
CINE**

**Un universo de EMOCIONES ...**

**... donde potenciar una educación sentimental**



***El camino a casa***  
**(Zhan Yimou, 1999)**



**... y educar la  
AFECTIVIDAD**

# **El cine es un método ideal para mostrar una MIRADA HOLÍSTICA de la salud y enfermedad**

**De enfermos y  
enfermedades**

**De pacientes,  
familias y  
profesionales**



***Buda explotó por vergüenza  
(Hana Makhmalbaf, 2007)***

**Utilidad en la DOCENCIA ...**

**... en la FORMACIÓN HUMANÍSTICA**



**...y ÉTICA de  
sanitarios**



*El espíritu de la colmena*  
(Víctor Erice, 1973)

## Tres funciones esenciales en la educación...



*Las tortugas también vuelan*  
(Bahman Ghobadi, 2004)

**Función  
EXPERIENCIAL**

**Función  
ILUSTRATIVA-  
PEDAGÓGICA**

**Función  
CONSTRUCTIVA-  
DELIBERATIVA**

**Es clave la OBSERVACIÓN NARRATIVA ...**

**... con tres momentos importantes**

**PREFIGURACIÓN**

**CONFIGURACIÓN**

**REFIGURACIÓN**



*Iceberg*  
(Gabriel Velázquez, 2011)

**El cine, un recurso educativo ...**

**... de alto IMPACTO**



***Binta y la gran idea***  
**(Javier Fesser, 2004)**



**Y con  
EXPERIENCIAS  
previas...**

**El séptimo arte permite realizar un DAFO...**

**... de “cine” en nuestra profesión**

**ANÁLISIS INTERNO**

- Fortalezas
- Debilidades

**ANÁLISIS EXTERNO**

- Oportunidades
- Amenazas



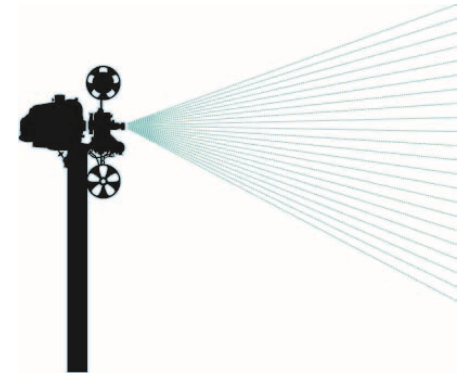
***Marsella***  
**(Belén Macías, 2014)**

**Porque la MEDICINA ...**

**... es un tema recurrente en el cine**



*La vida sin Grace*  
(James C Strouse, 2007)



**También la  
PEDIATRÍA**

**Hay algunas PATOLOGÍAS y ESPECIALIDADES...**

**... especialmente proclives al cine**

**Psiquiatría**

**Infectología**

**Oncología**

**... y  
Pediatria**



*Kiseki*  
(Hirokazu Koreeda, 2011)

# PEDIATRÍA en el séptimo arte...

... a todas las edades

Recién nacidos

Lactantes

Escolares

... y  
**ADOLESCENTES**



*Thirteen*  
(Catherine Hardwicke, 2003)

**Según la RELACIÓN de la película con la medicina ...**

**... las podemos clasificar en**



***Silencio de hielo***  
**(Baran bo Odar,, 2010)**

**“Saludables”**

**“Puntuales”**

**“Relevantes”**

**... y**  
**“Argumentales”**

# Esto es “Cine y Pediatría”...



*Bebés*  
(Thomas Balmes, 2010)

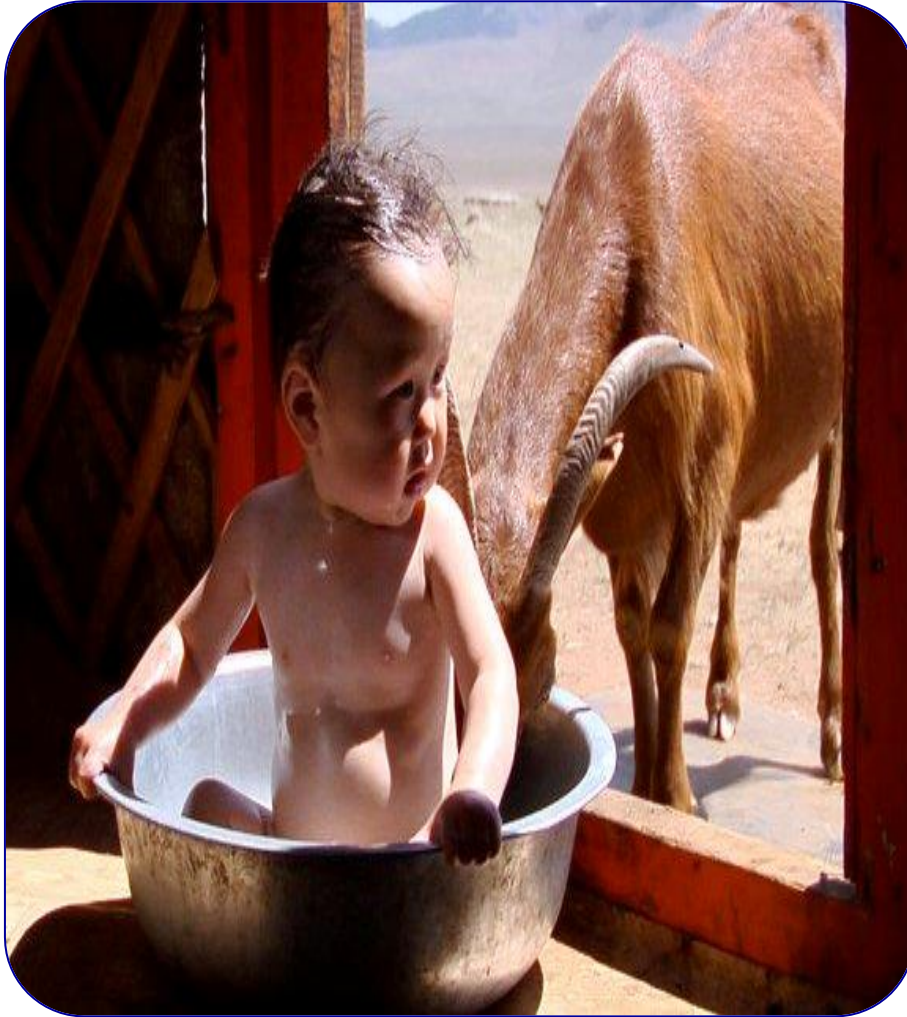
**ARTE**

**CIENCIA**

**... y CONCIENCIA**



# Esto es “Cine y Pediatría”...



***Bebés***  
(Thomas Balmes, 2010)

**EMOCIONES**

**... y REFLEXIONES**



# Esto es “Cine y Pediatría”...



*Bebés*  
(Thomas Balmes, 2010)

**COLOR**

**... y CALOR**



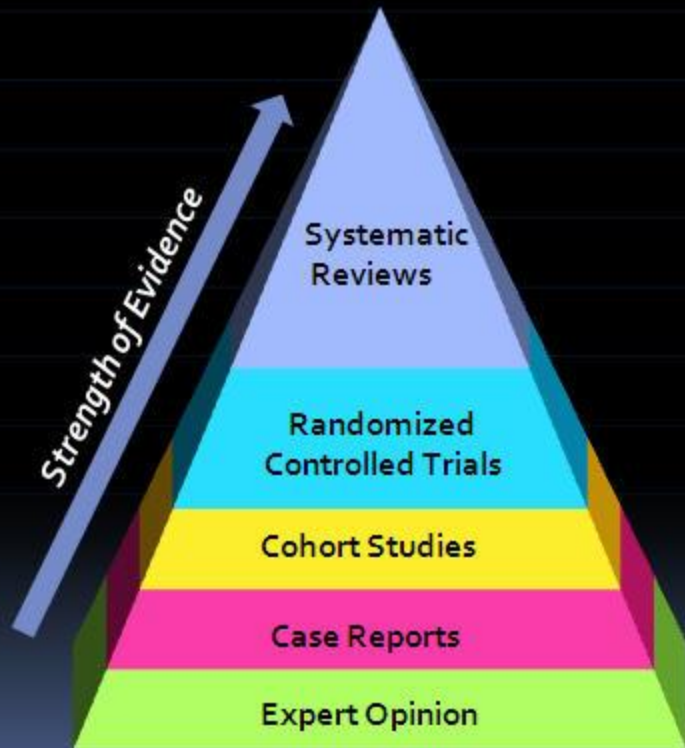


**Porque la infancia es de CINE**

# CINE Y PEDIATRÍA



## Hierarchy of Evidence



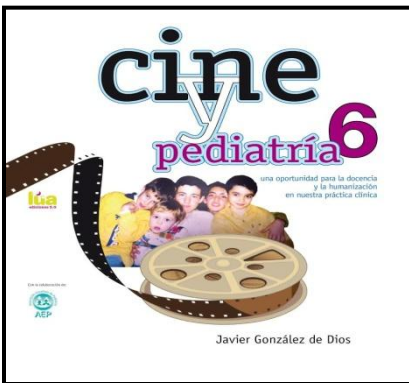
Adopted from: Sackett DL, Straus SE, Richardson WS, et al. *Evidence-based medicine: how to practice and teach EBM*. 2nd ed. Edinburgh: Churchill Livingstone, 2000

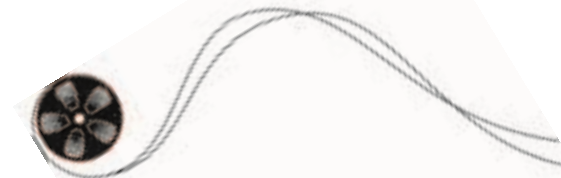
Hoy hablamos de  
**HUMANIZACIÓN**,  
a través de  
**DOCENCIA** con  
**C&P**  
y de la  
**PRESCRIPCIÓN**  
de películas





# Los ACTORES... películas argumentales

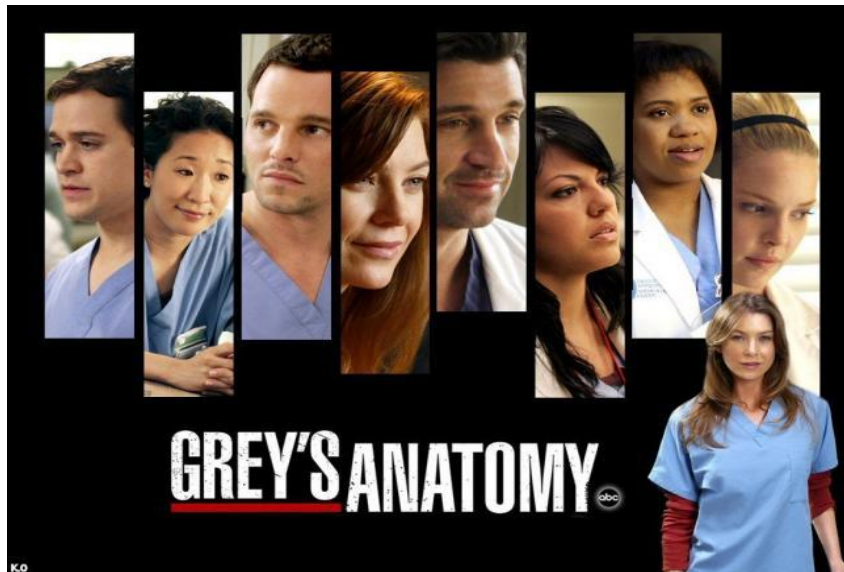


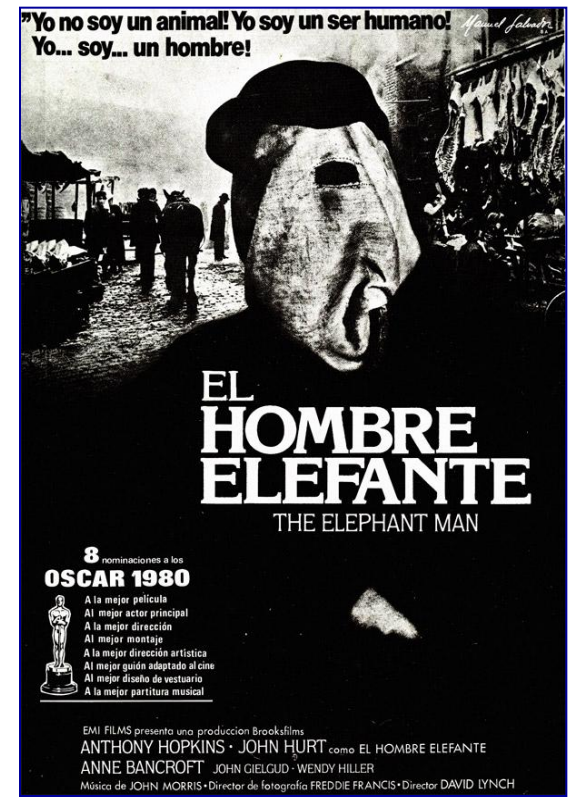
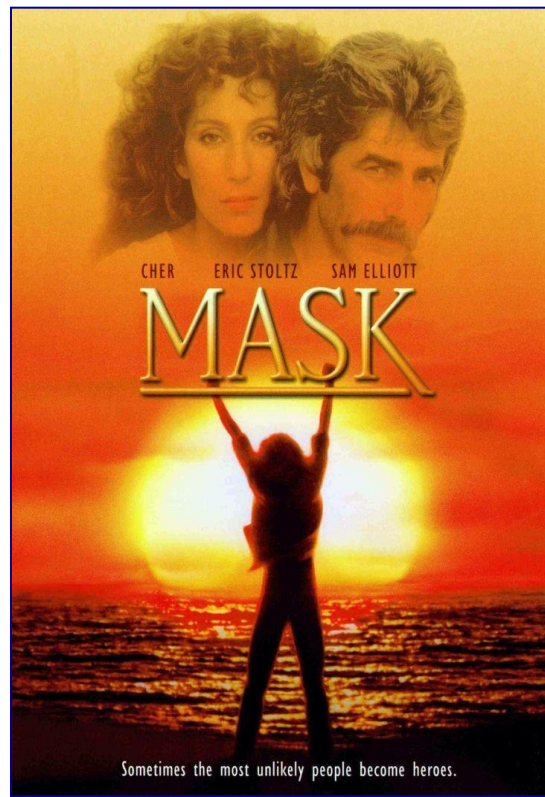


**PELÍCULAS  
que todo  
PEDIATRA  
debiera ver**



# Y digo bien, PELÍCULAS y no series



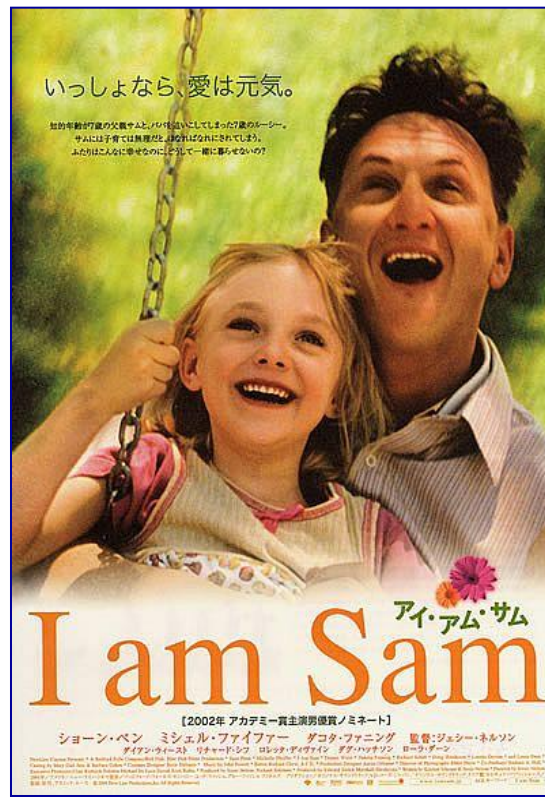


## Enfermedades raras



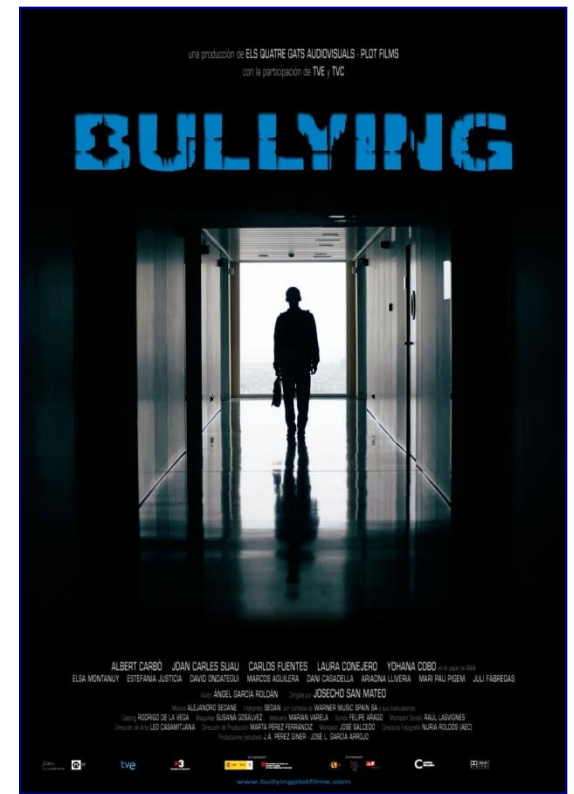






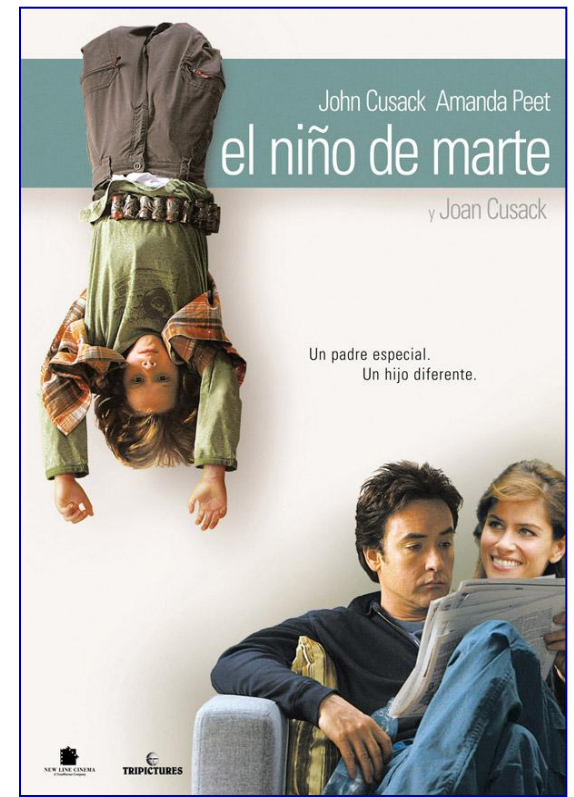
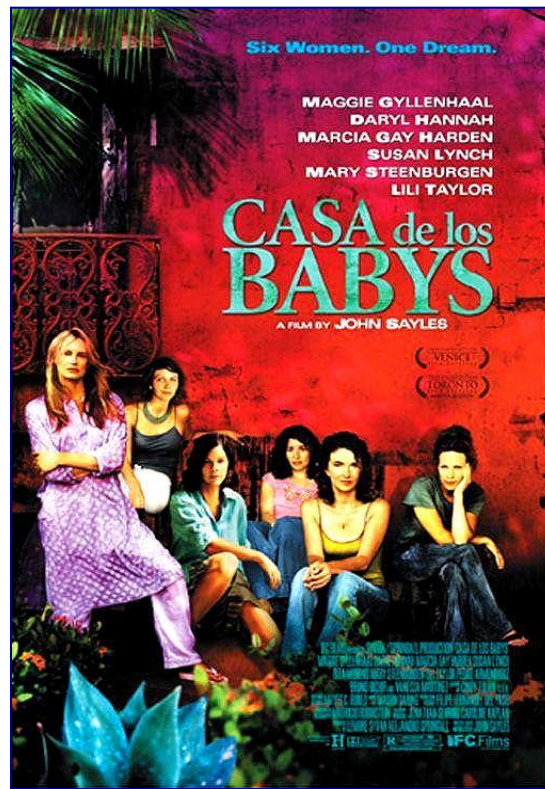
**Autismo**





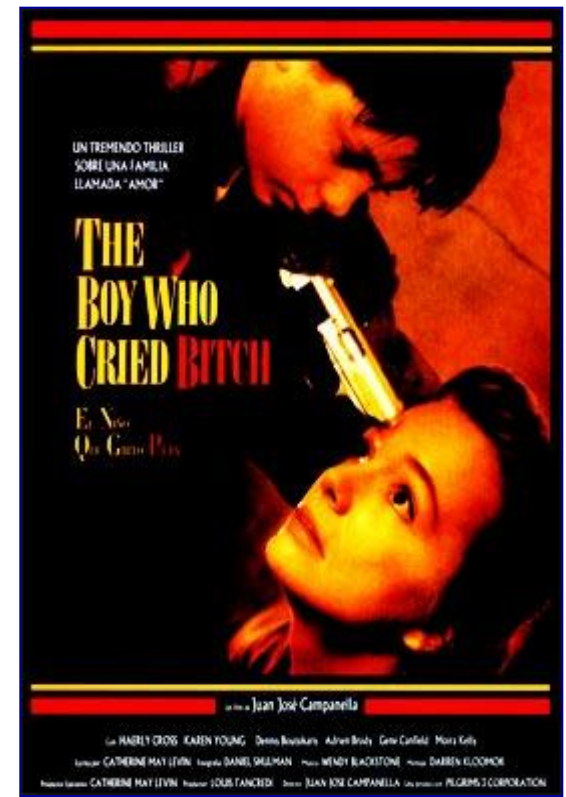
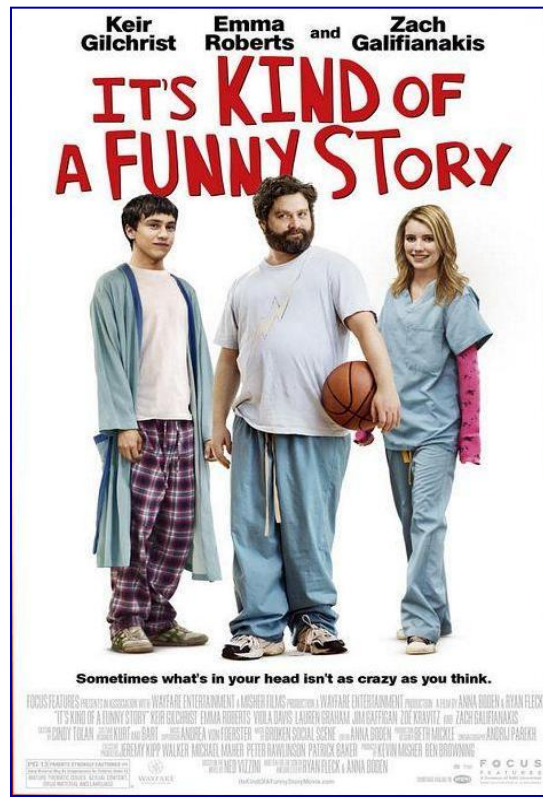
**Malos tratos**





## Adopción infantil

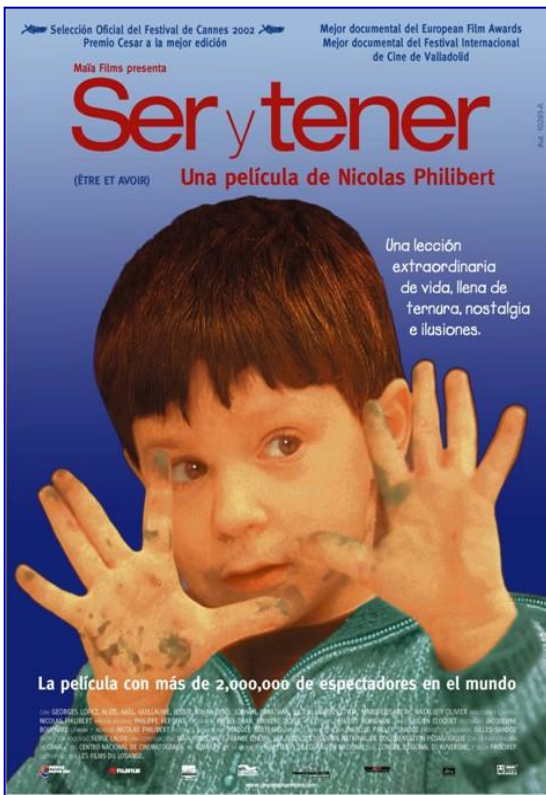




# **Psiquiatría infanto-juvenil**

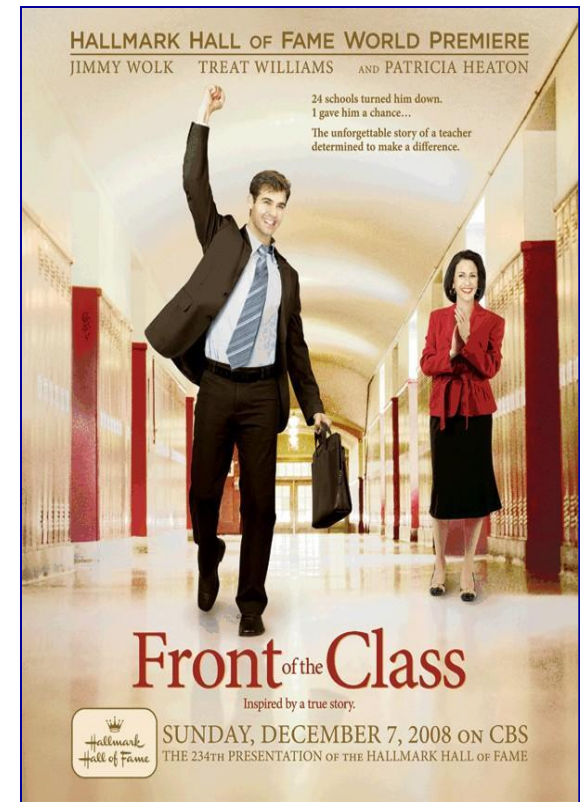
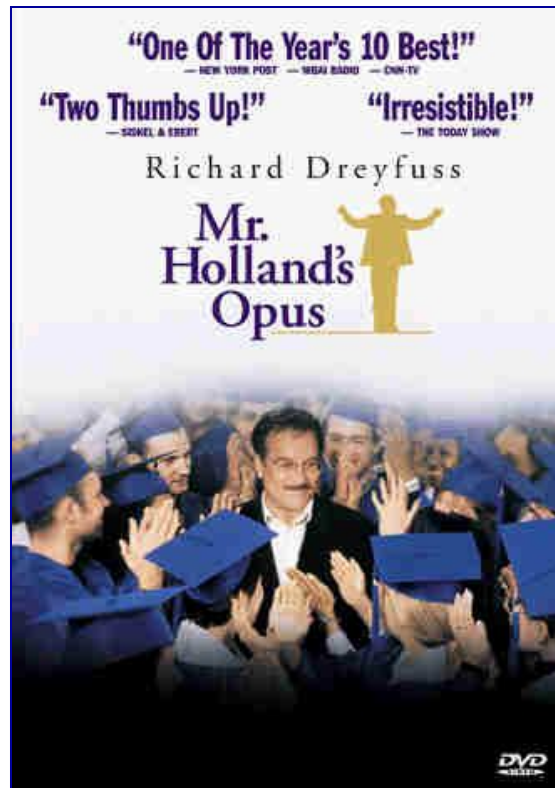
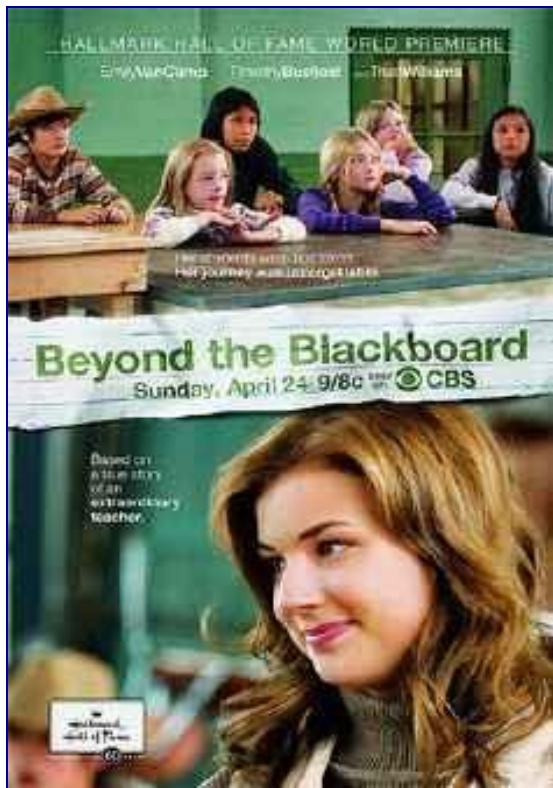






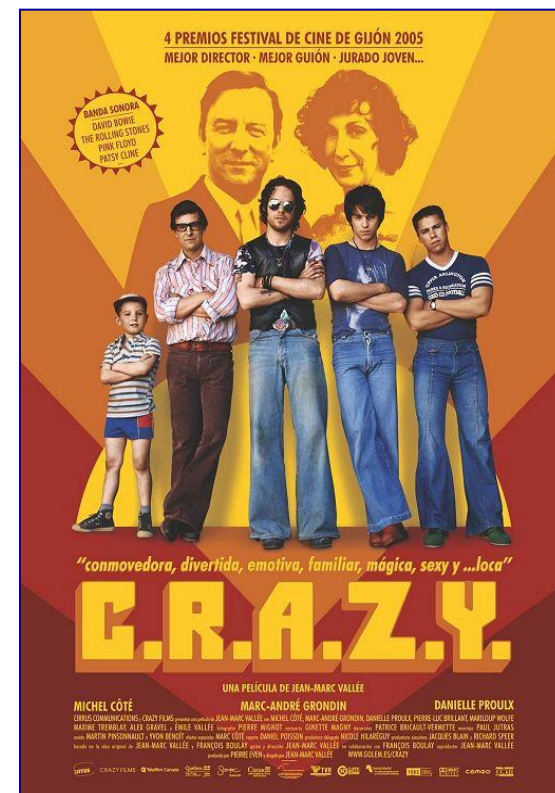
## Educación infancia y adolescencia





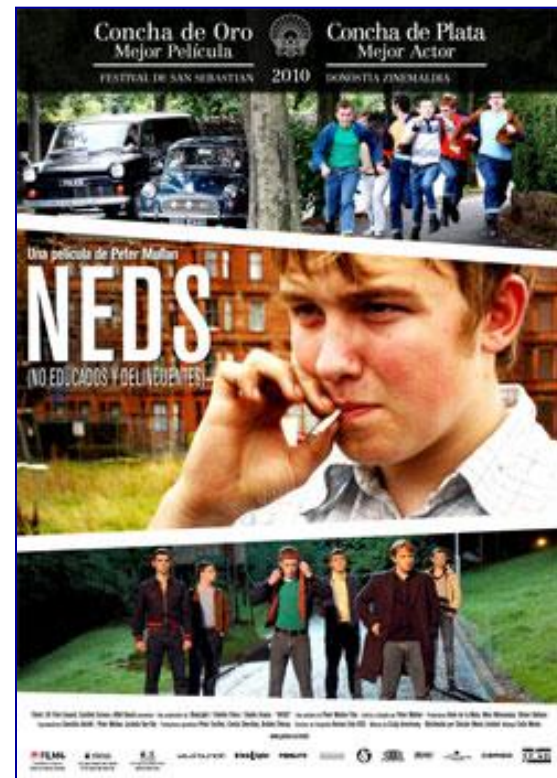
**... y más Educación**





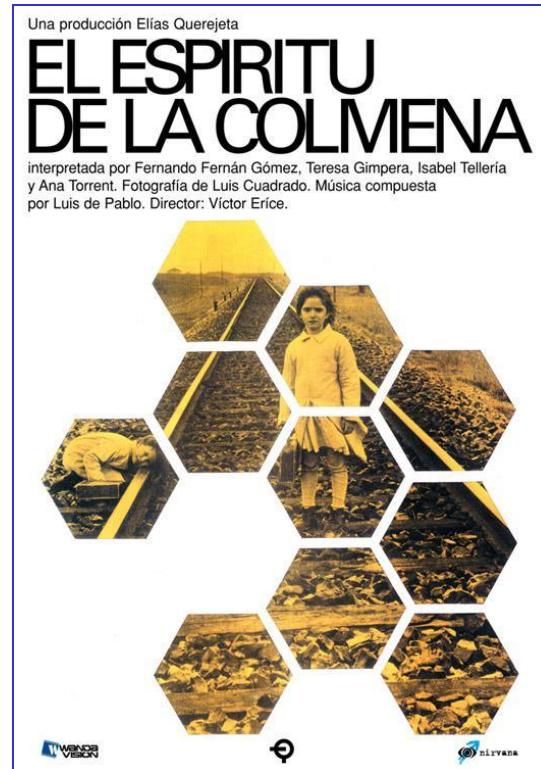
**Adolescencia...,  
adolescencia... y**





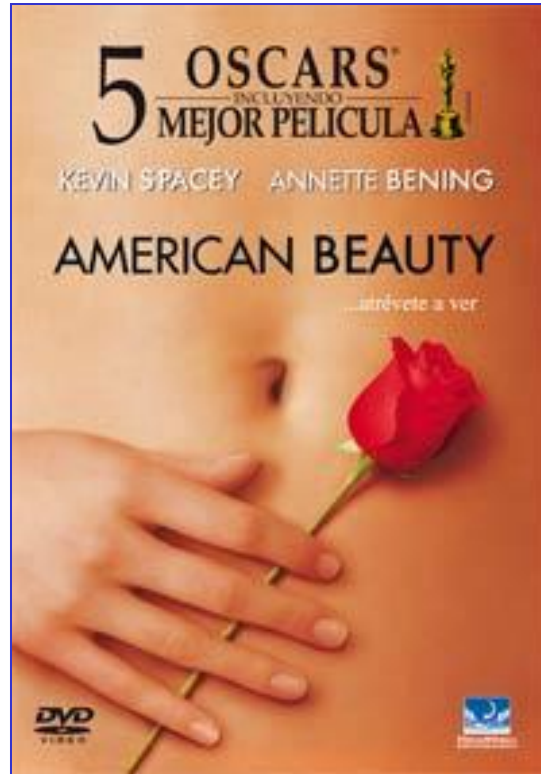
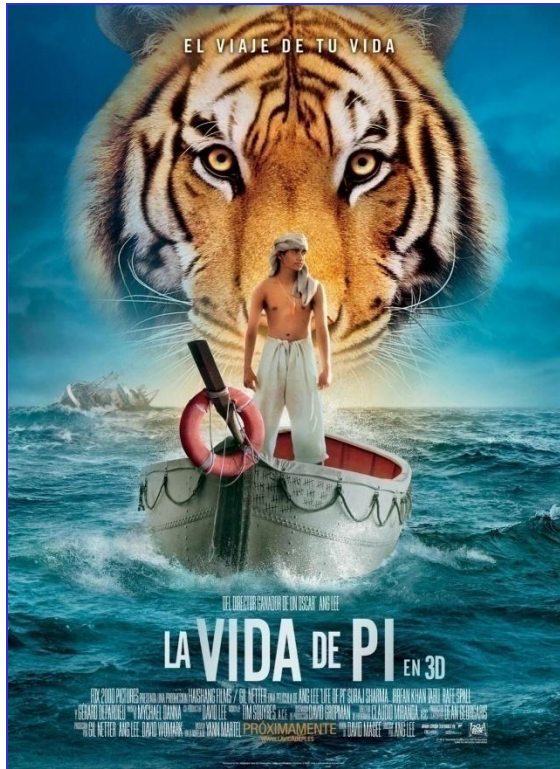
...y más **ADOLESCENTES**





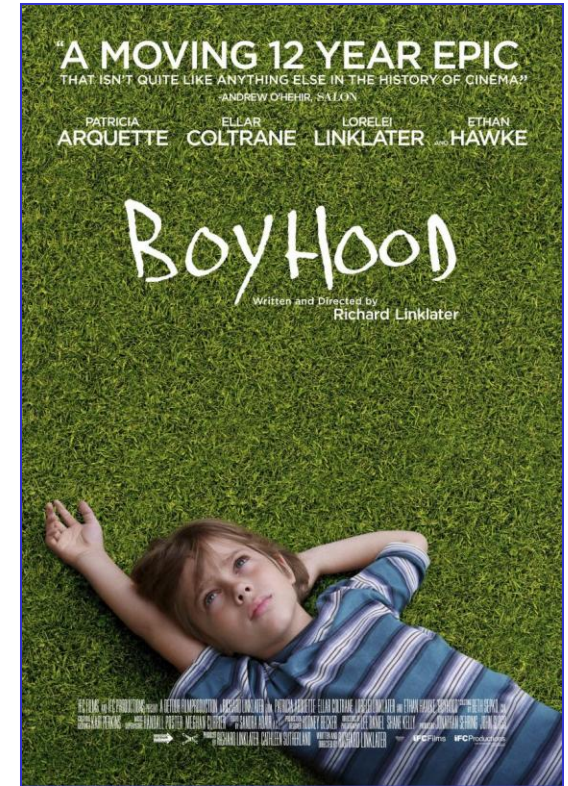
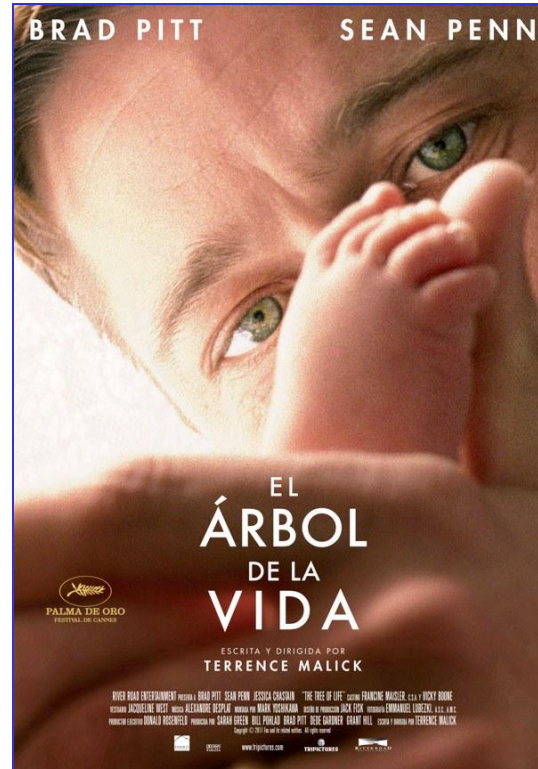
## Películas directas al CORAZÓN





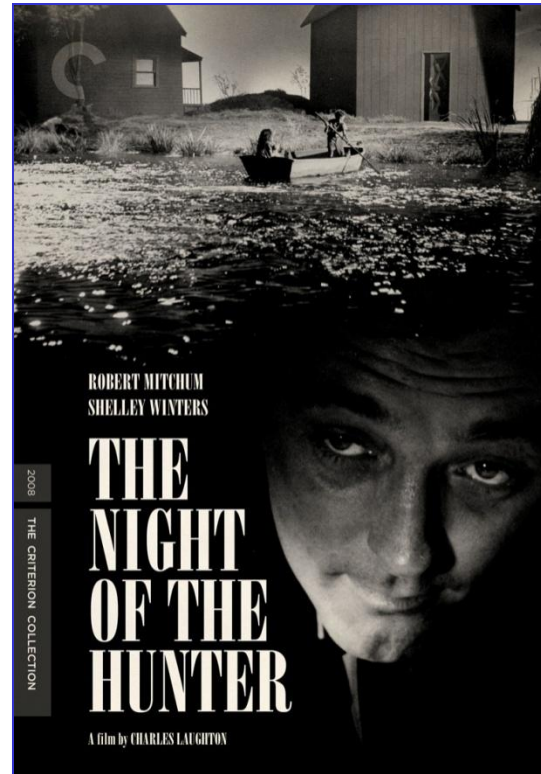
## Películas para no OLVIDAR





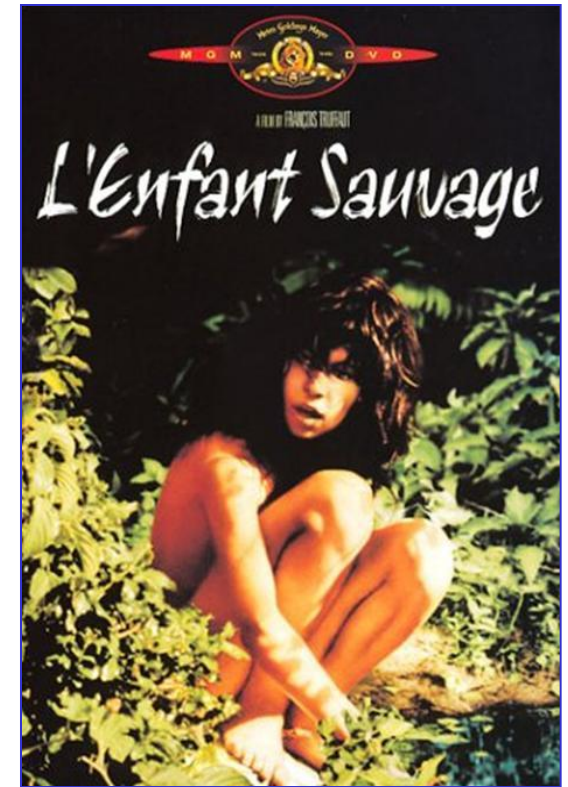
# Películas para mejor no OLVIDAR





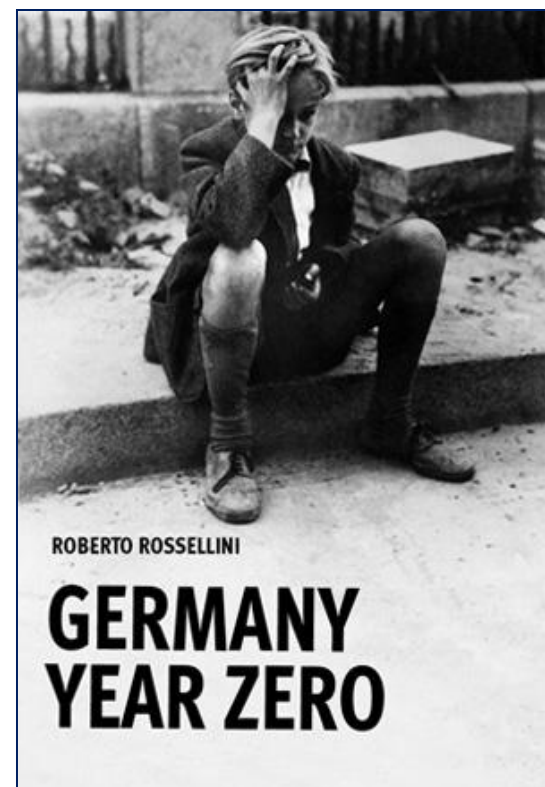
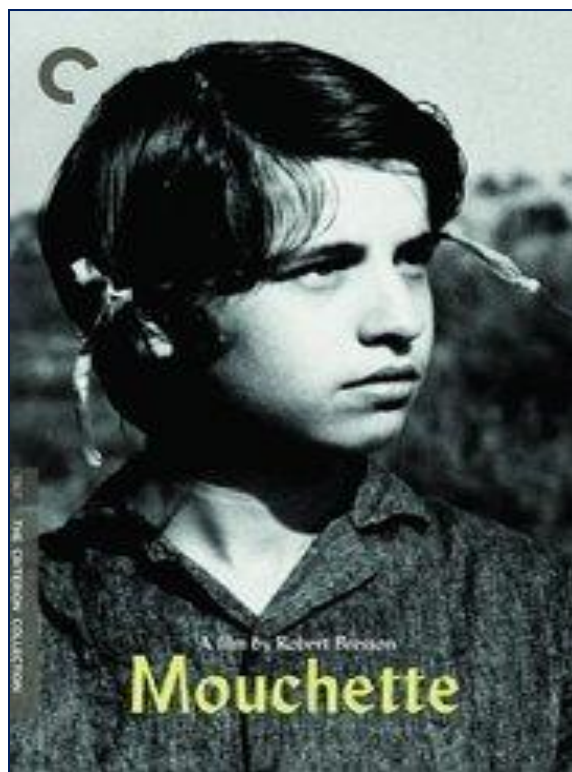
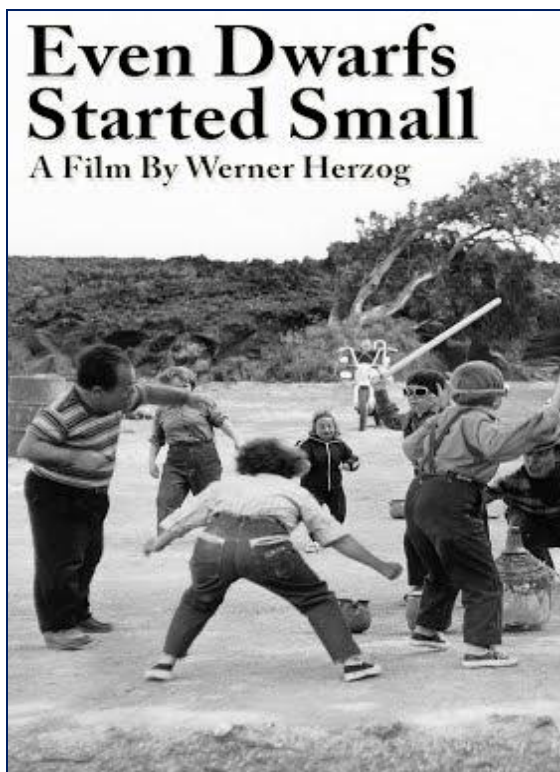
## Películas de CLÁSICOS





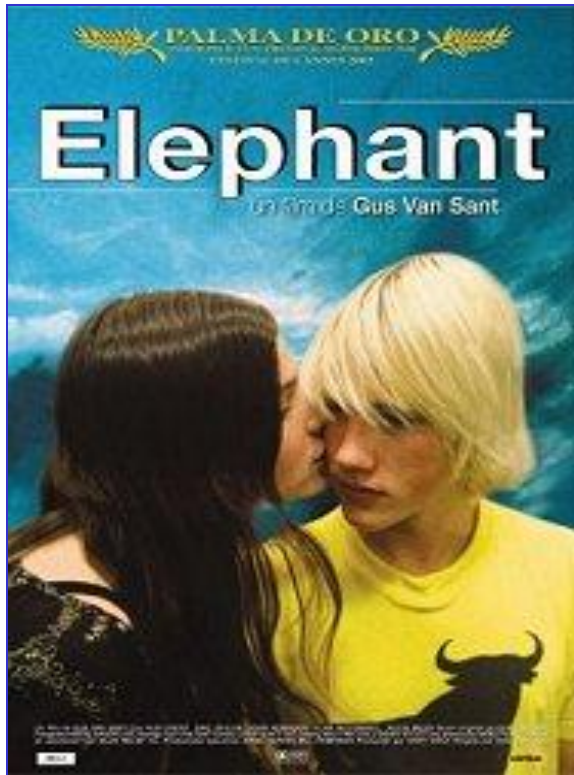
## Películas de un CLÁSICO





## **Películas en BLANCO Y NEGRO**



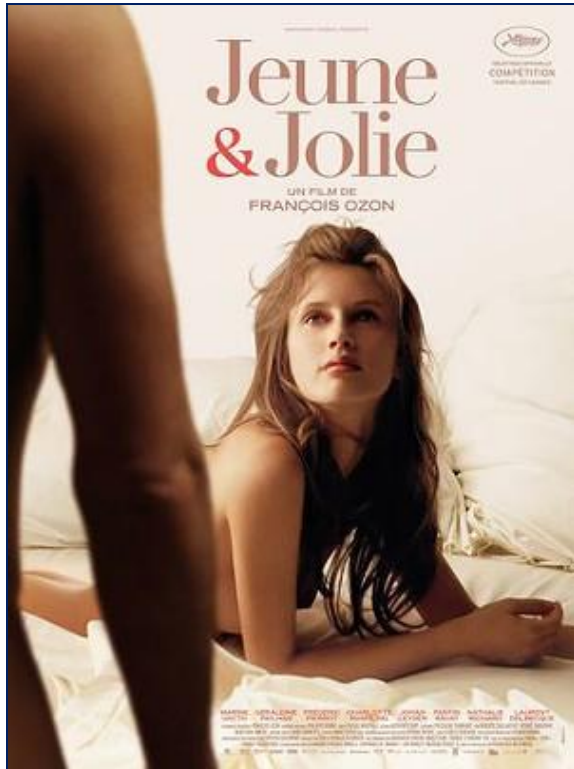


## Películas de ENFANTS TERRIBLES









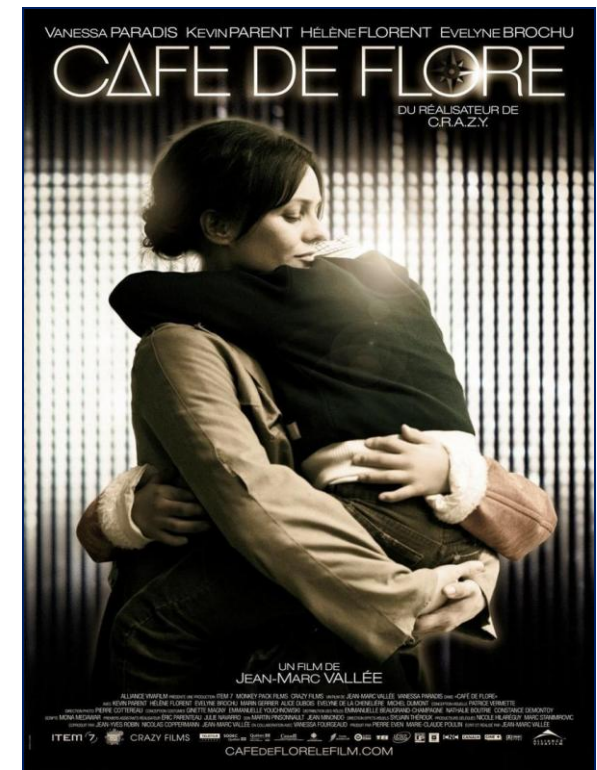
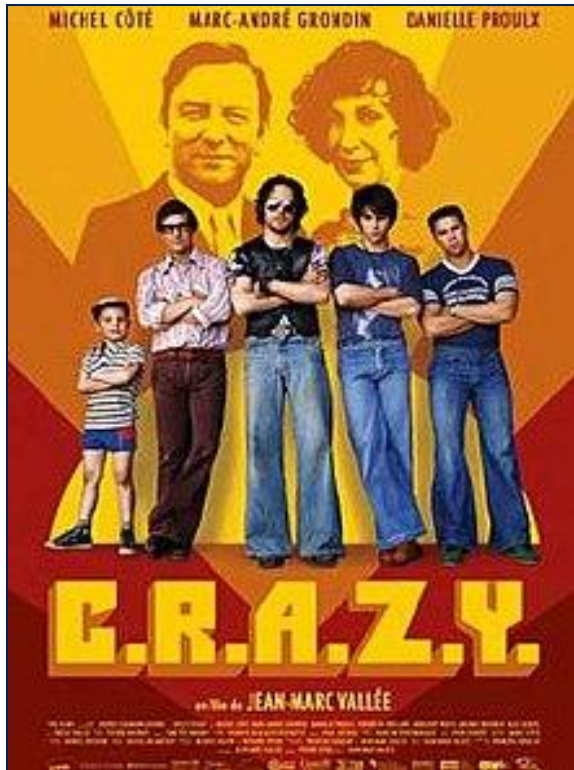
## Películas de FRANCIA





## Películas de BÉLGICA





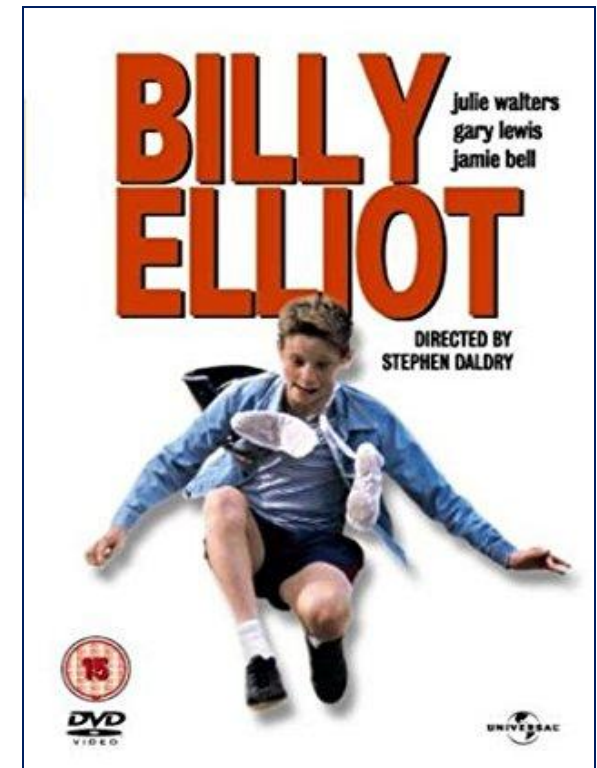
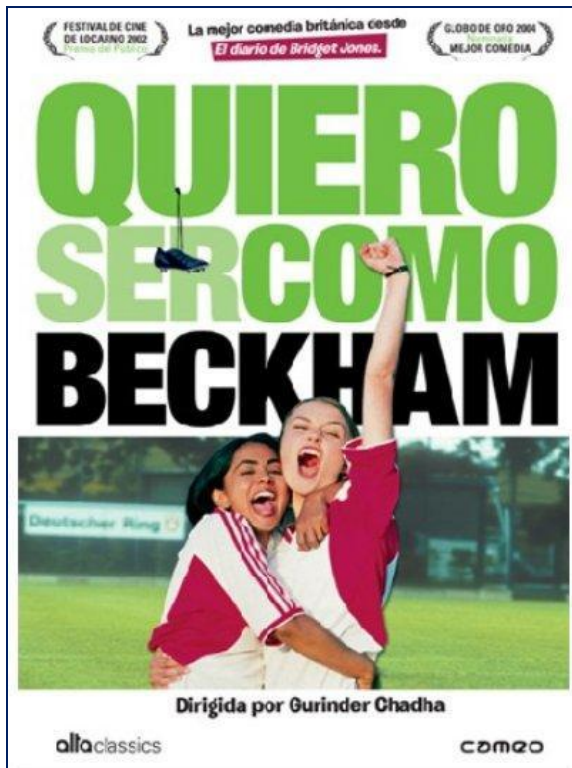
## Películas de CANADÁ





# Películas de ITALIA





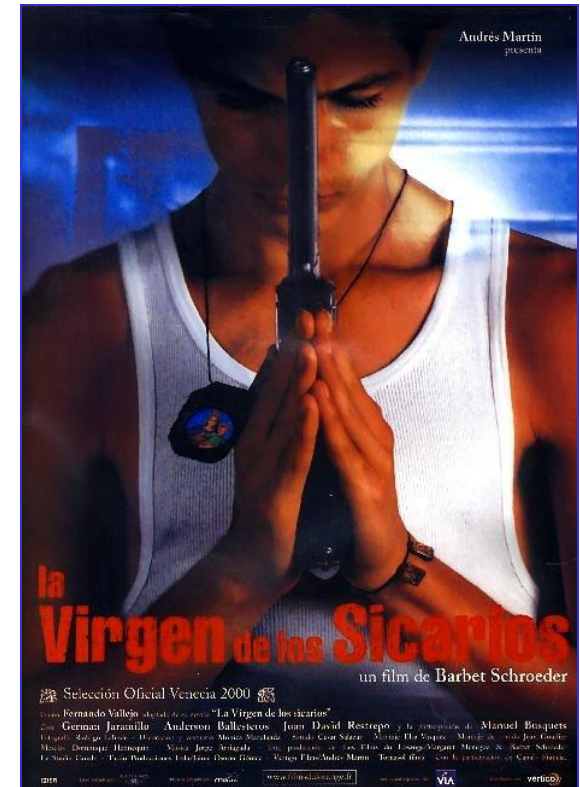
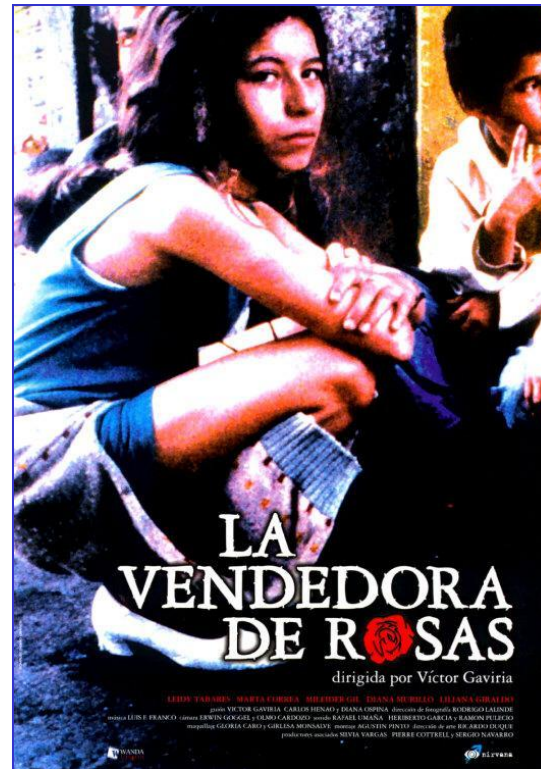
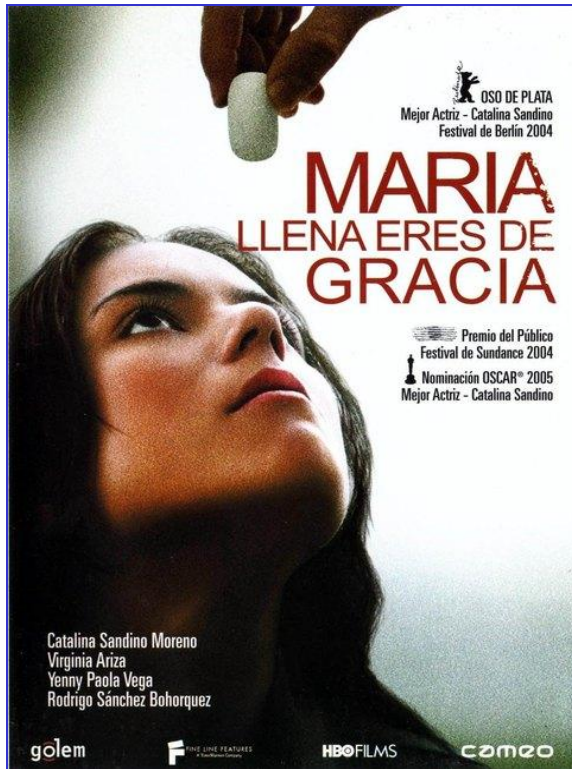
## Películas de REINO UNIDO





## Películas de IRÁN

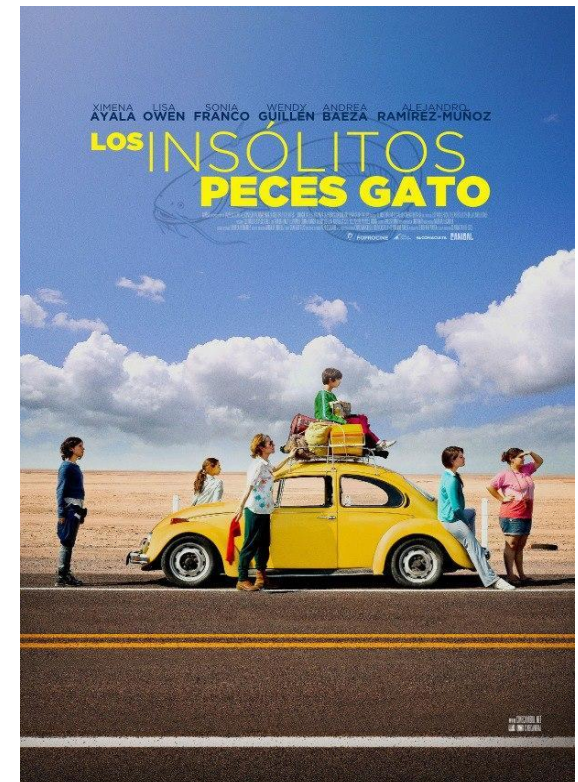
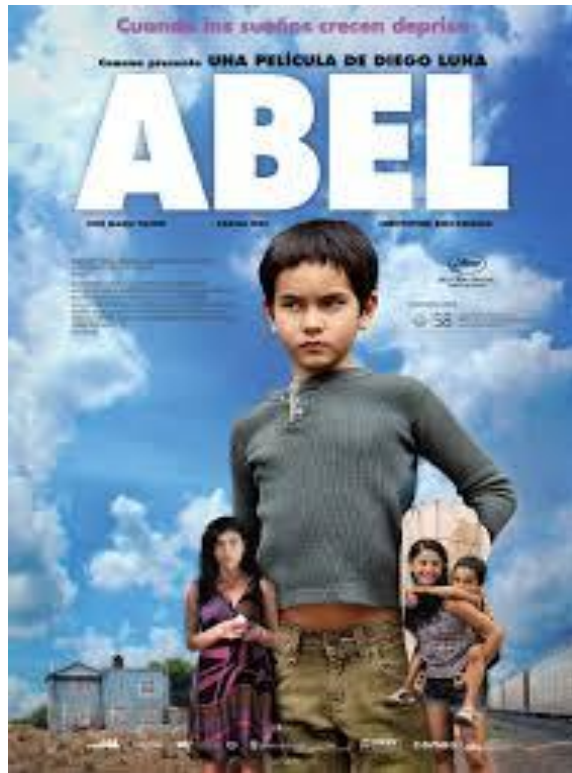




## Películas de COLOMBIA

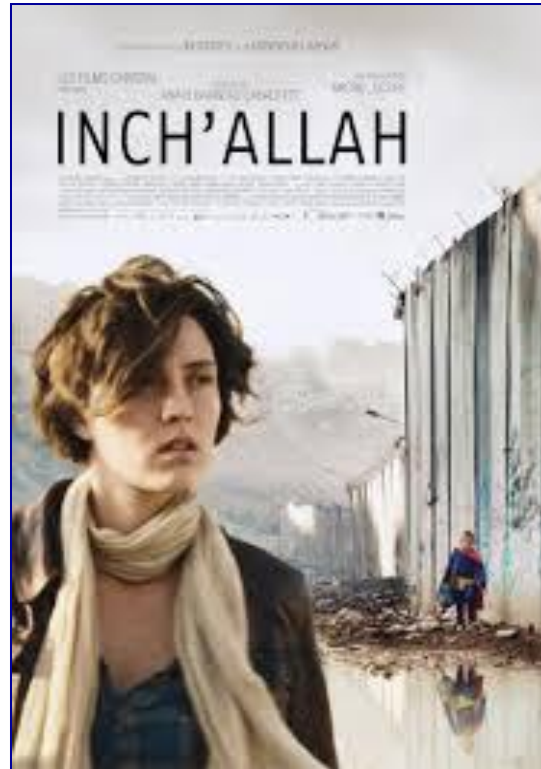
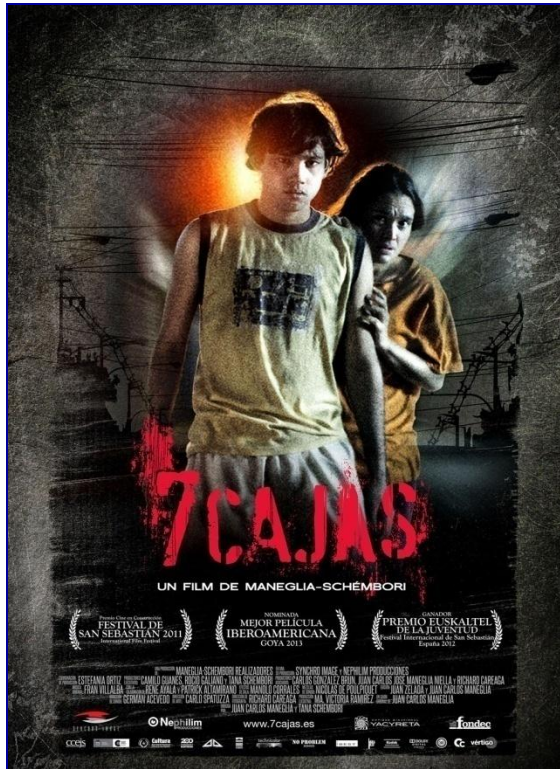






## Películas de MÉXICO

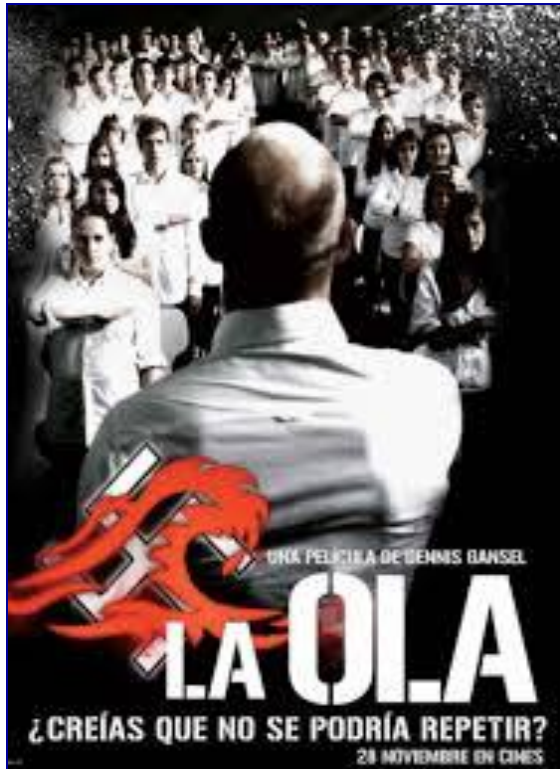




## Películas de otros MUNDOS

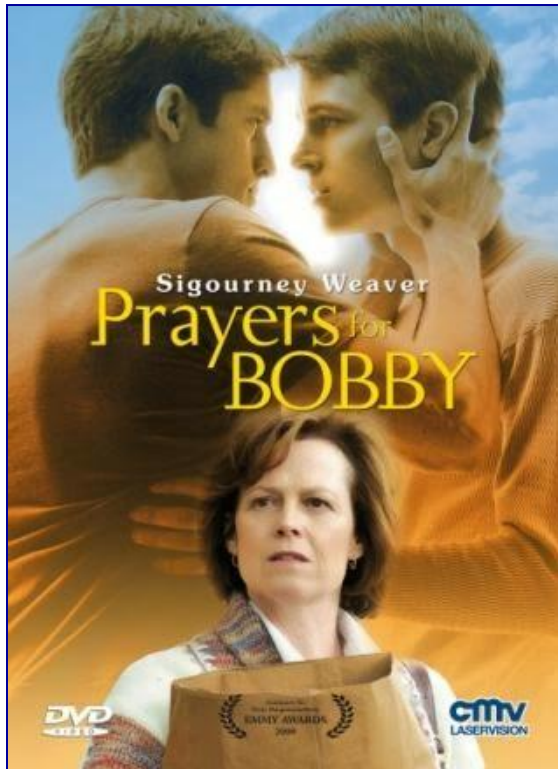






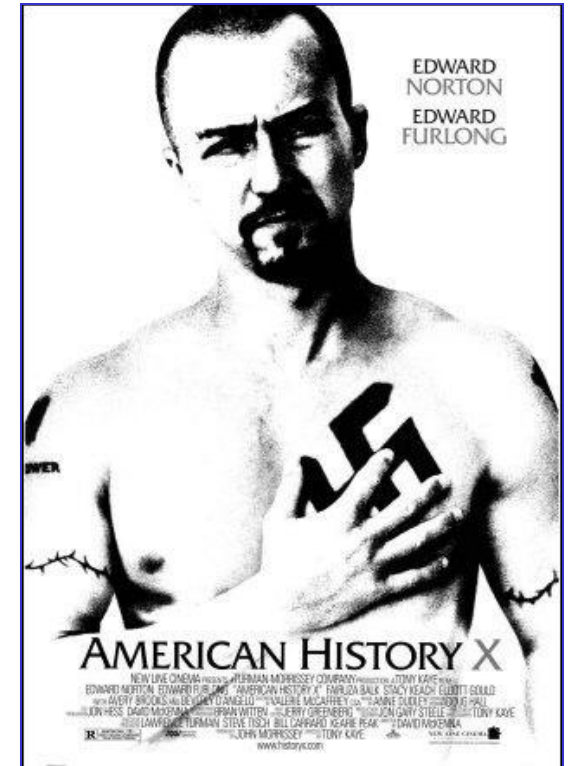
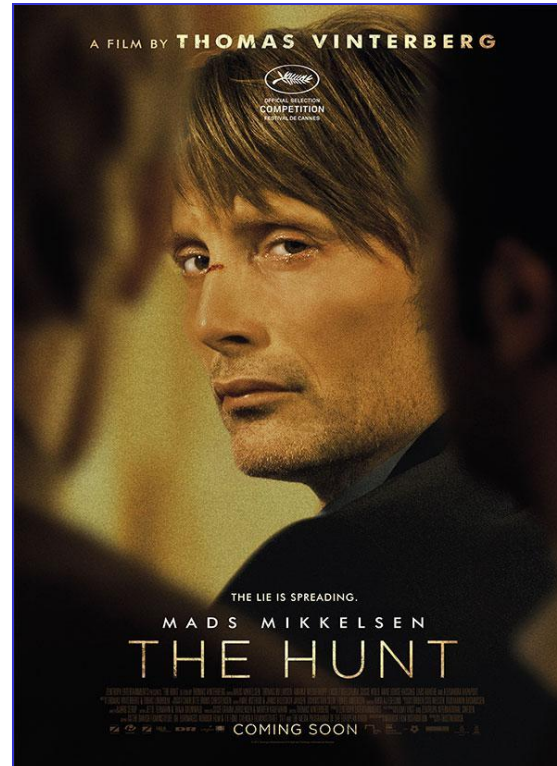
## Películas con MEMORIA histórica





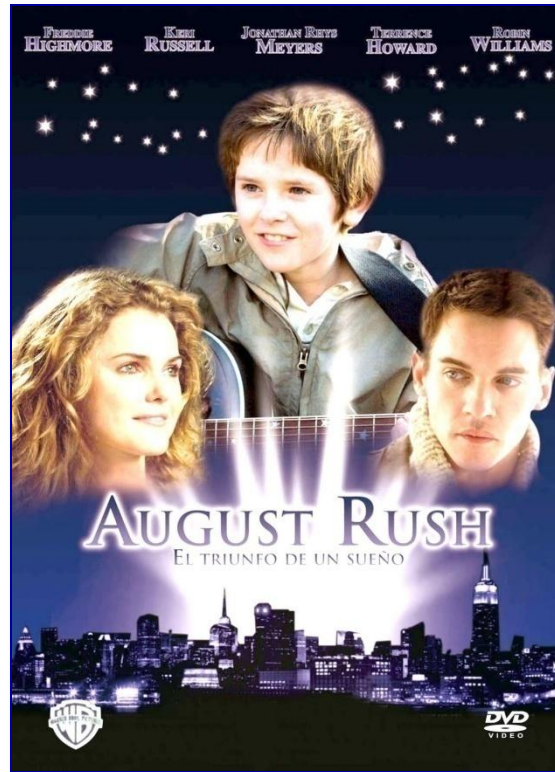
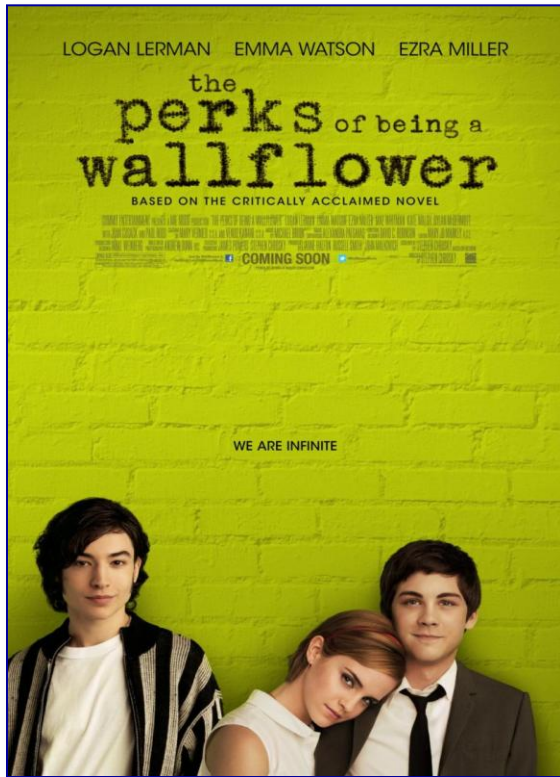
## Películas con color LGBTBI





## Películas que dejan sin ALIENTO

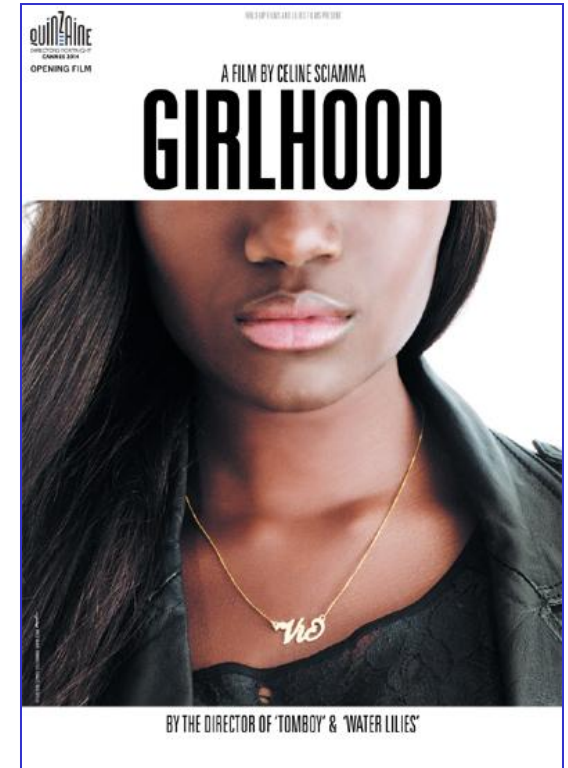
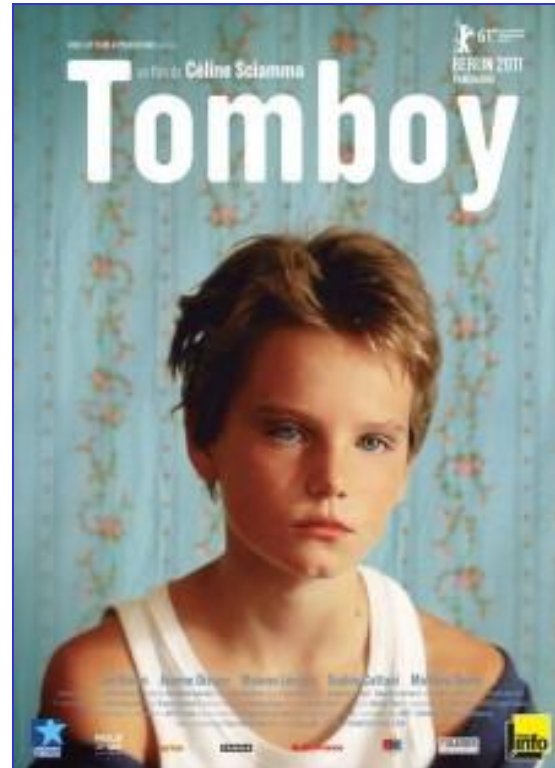




## Películas que nos dejan su MÚSICA

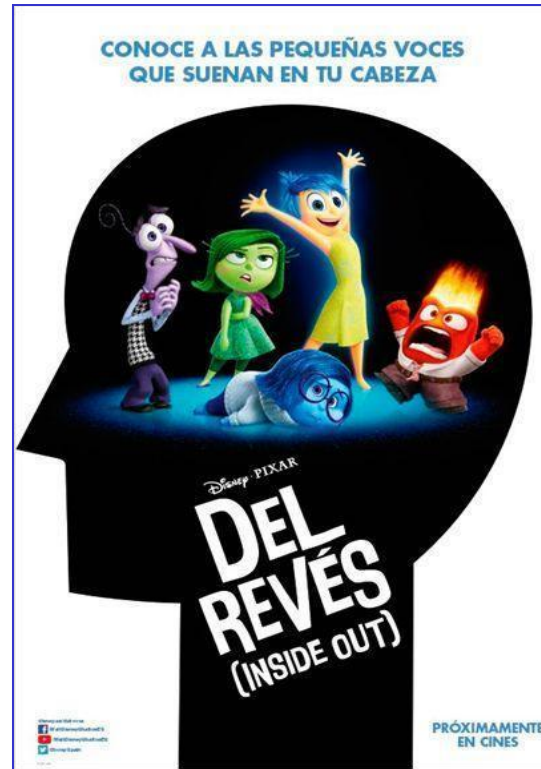
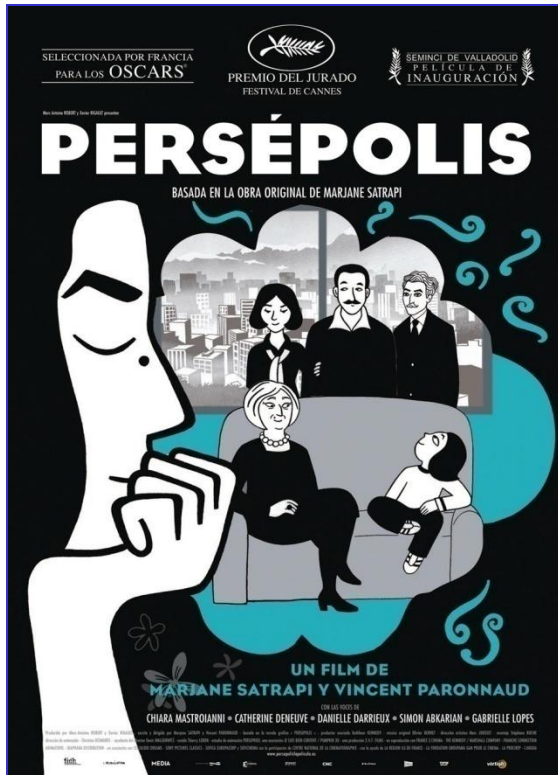






## Trilogías de ALLÍ...



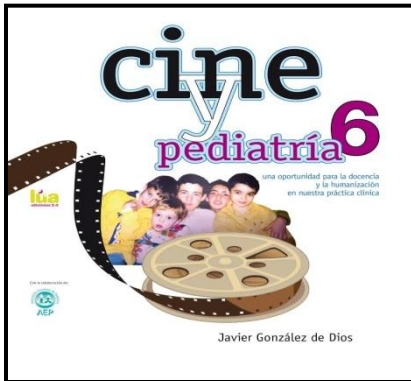


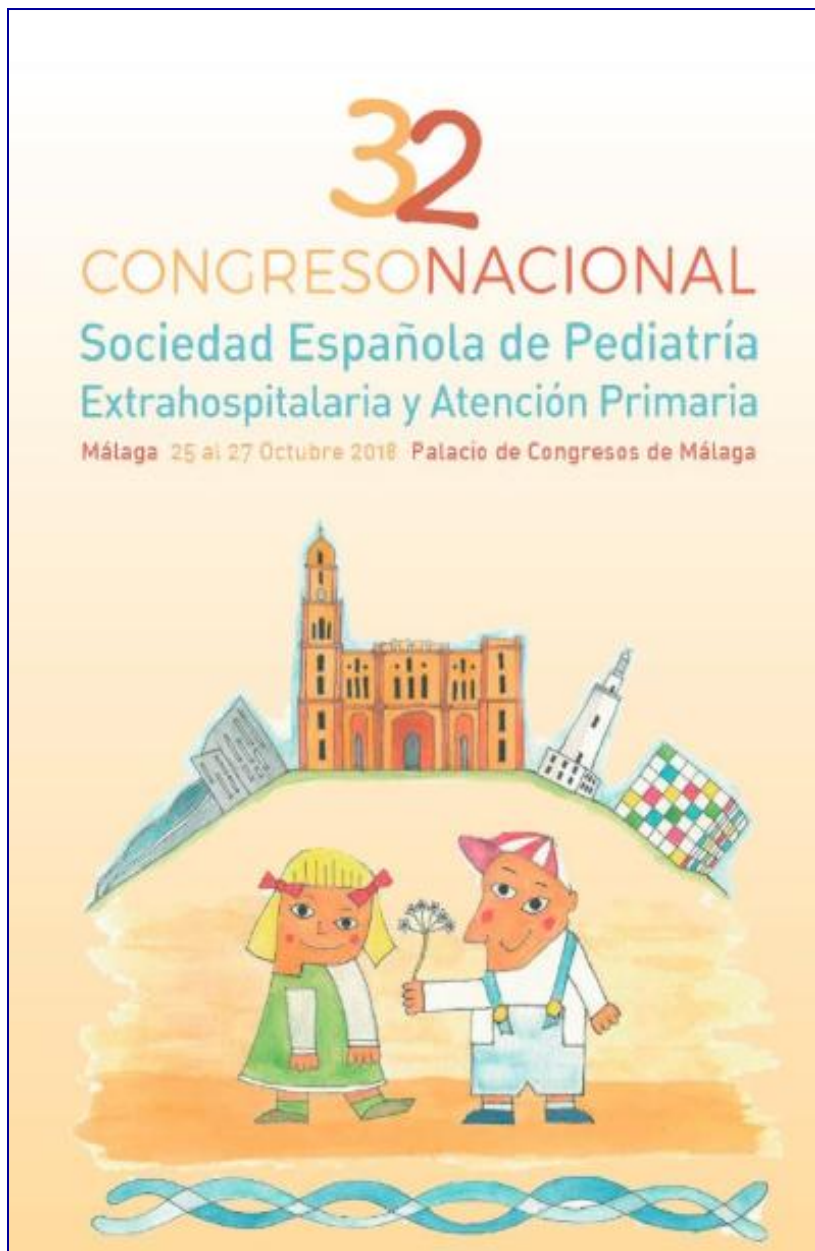
## JOYAS de la animación





# Los EFECTOS ESPECIALES





**¿Te atreves a  
PRESCRIBIR  
películas en  
Atención  
Primaria...?**



# ¿ A quién ?



**Estudiantes de medicina**

**Residentes**

**Profesionales sanitarios**

**Familias**

**Pacientes**

# Ficha técnica



- Nombre
- Composición
- Datos clínicos:
  - Indicaciones
  - Posología
  - Contraindicaciones
  - Advertencias
  - Interacción
  - Reacciones adversas
  - Sobredosis
  - Incompatibilidades
  - Periodo de validez

# ¿ C&P en la Matriz de competencias?



El portal de formación de la AEP



Configuración Salir



Bienvenido: Javier González de Dios

Buscar

Inicio

Qué es

Quiénes somos

Mi Continuum

Suscripciones

Buscar competencias:



¿Qué es la matriz de competencias de CONTINUUM?

Capítulo I - Habilidades: Actitudes y comportamiento

- Competencias posibles: 341 - Usted ha completado: 21 (6.16%).

Capítulo II - Habilidades pediátricas básicas y específicas

- Competencias posibles: 116 - Usted ha completado: 19 (16.38%).

Capítulo III - Conocimiento de la atención al paciente

- Competencias posibles: 7867 - Usted ha completado: 1737 (22.08%).

III.A - Contenido distribuido según órganos y sistemas

- Competencias posibles: 5033 - Usted ha completado: 1226 (24.36%).

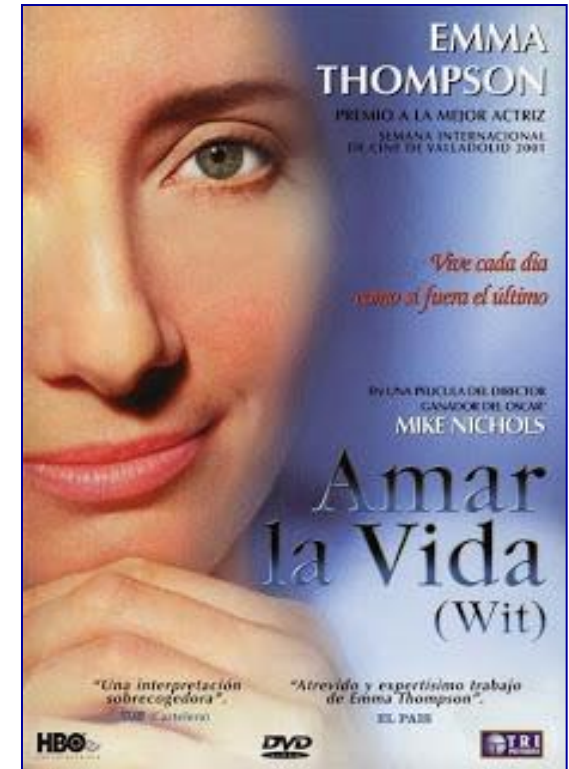
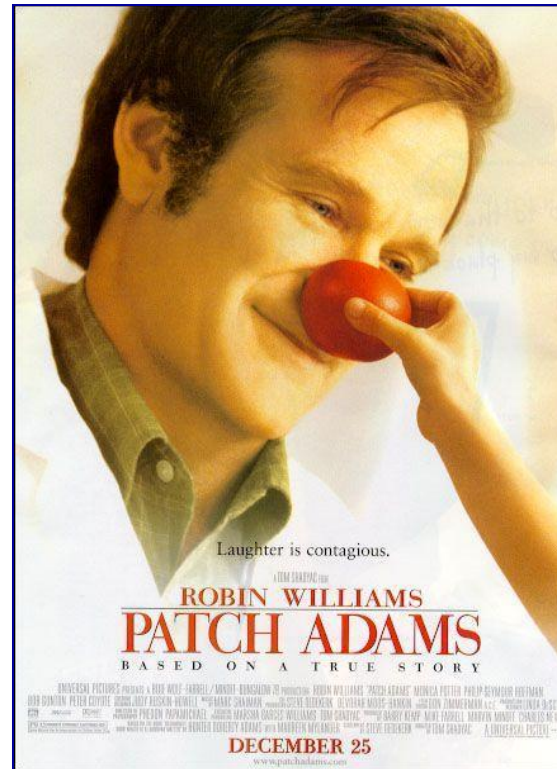
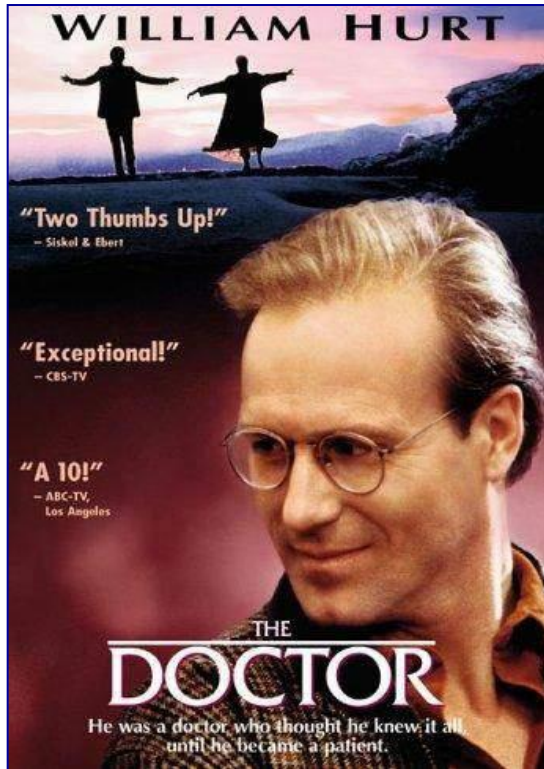
III.B - Urgencias y Cuidados críticos en niños

- Competencias posibles: 1087 - Usted ha completado: 180 (16.56%).

III.C - Cuidados paliativos, Cirugía, Rehabilitación y Medicina del Deporte

- Competencias posibles: 417 - Usted ha completado: 24 (5.76%).

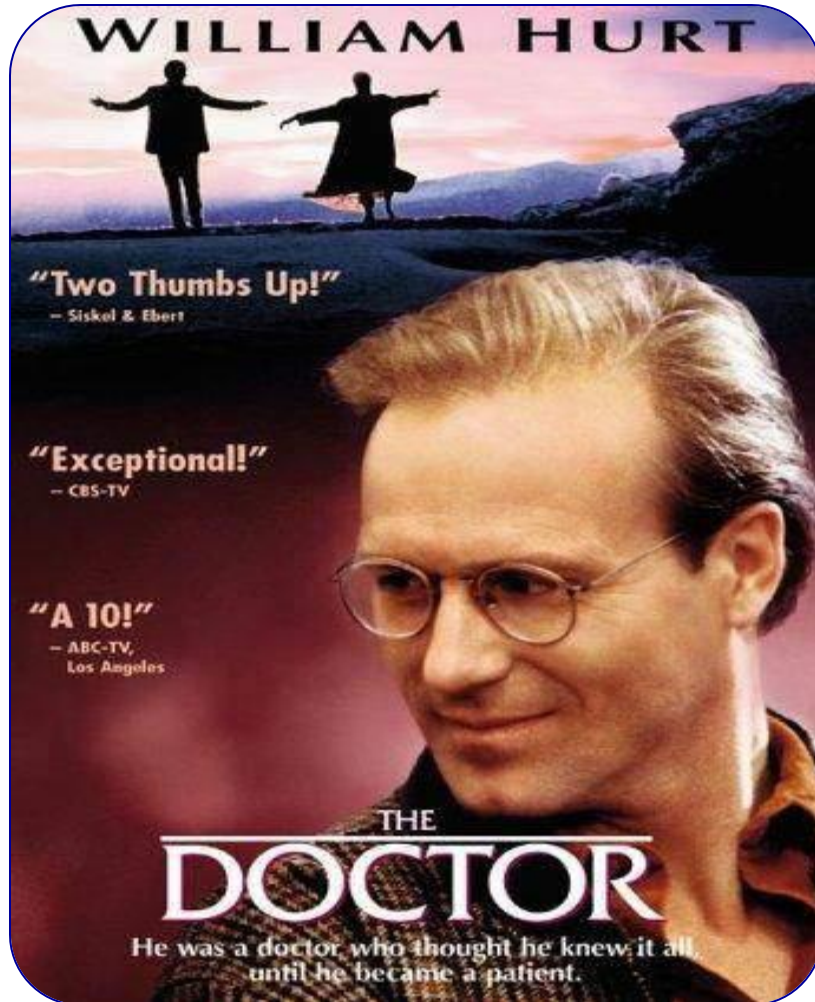




**Tres JOYAS para  
entender la MEDICINA**



# Pensar cuando se pasa de médico a paciente



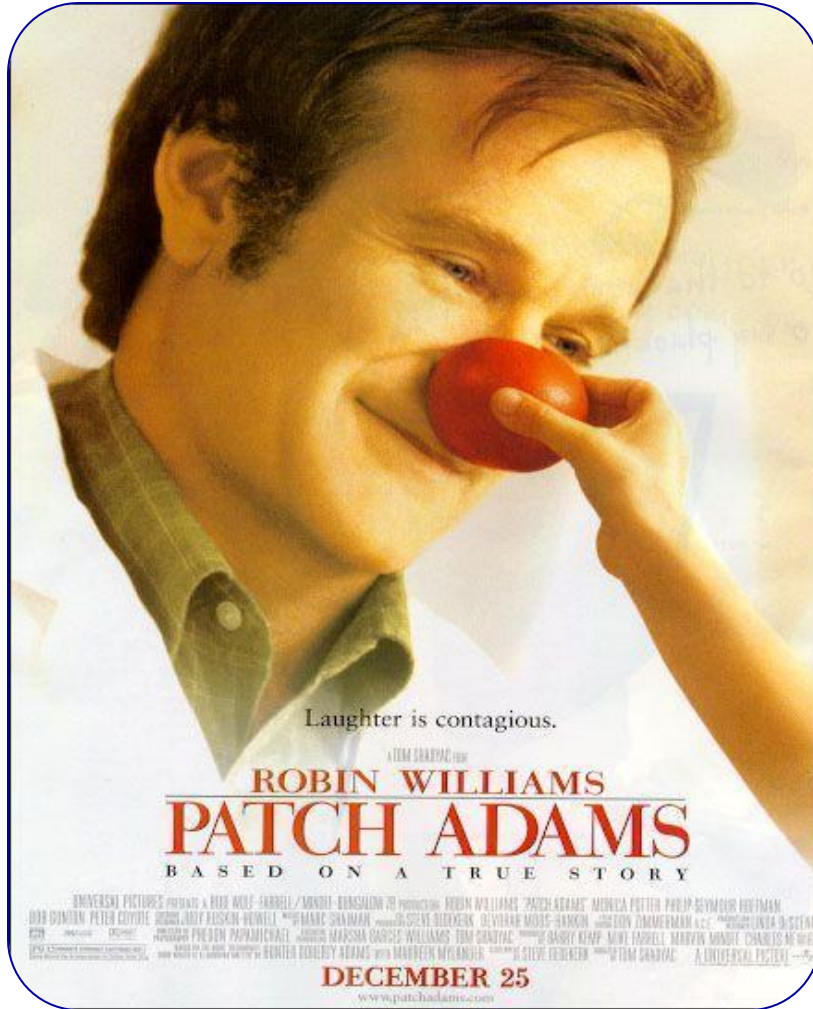
*El Doctor*  
(Randa Haines, 1991)

*“Doctores han pasado mucho tiempo aprendiendo nombres en latín de enfermedades que sus pacientes puedan tener. Ahora van a aprender algo muy sencillo: ¡los pacientes tienen nombre!.*

*Sienten miedo, vergüenza y se sienten vulnerables. Se sienten enfermos y, sobre todo, quieren ponerse bien. Por esas razones, ponen sus vidas en nuestras manos”*



# Tener presente siempre la humanización del acto médico

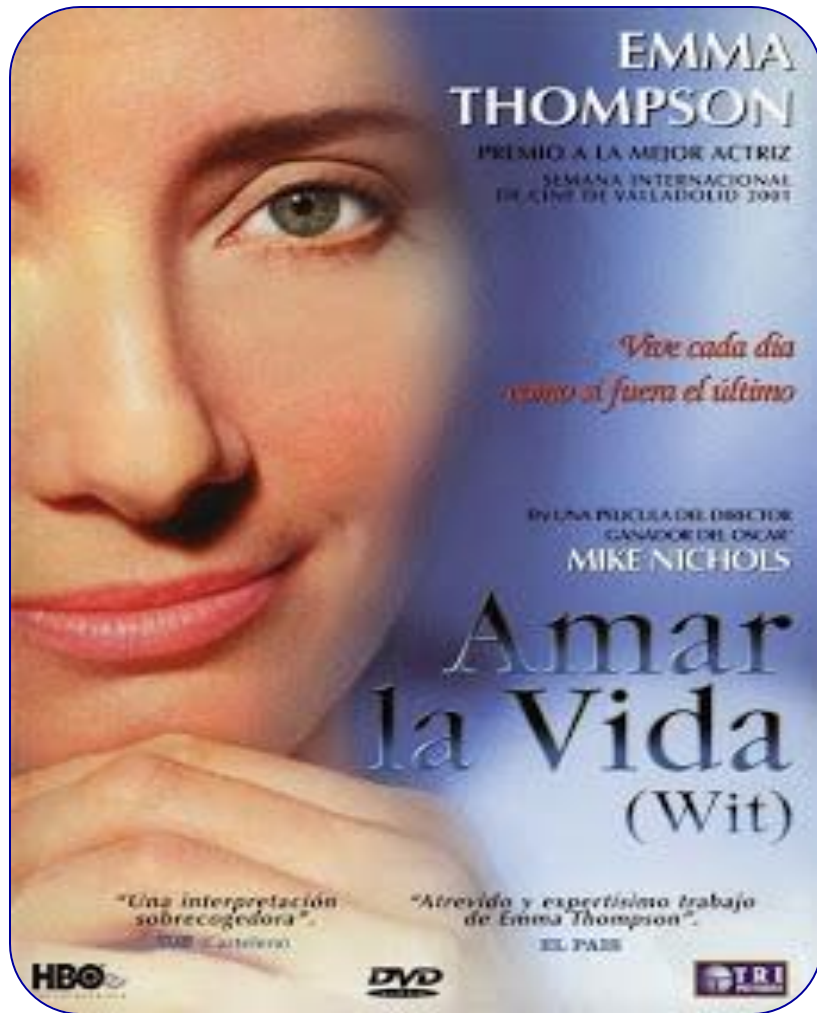


*“La muerte no es enemigo, señores.  
Si vamos a luchar contra alguna  
enfermedad hagámoslo contra la  
peor de todas: la indiferencia”*

**Pach Adams**  
(Tom Shadyac, 1998)



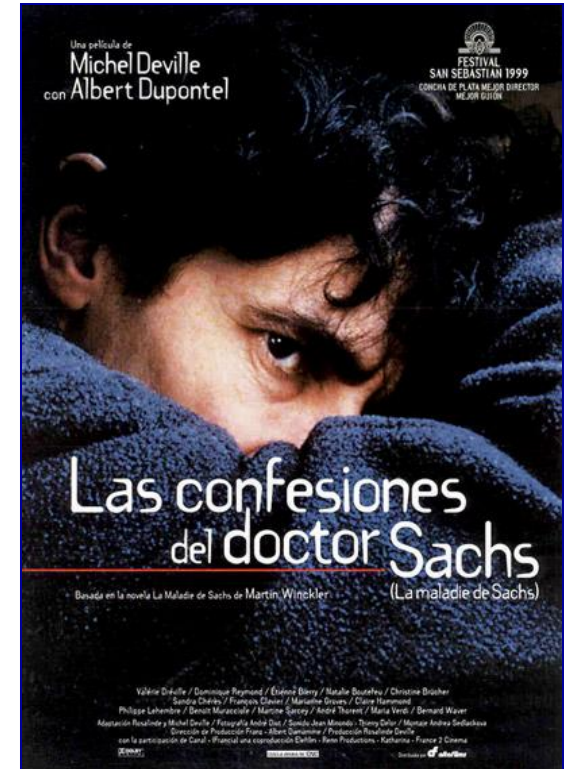
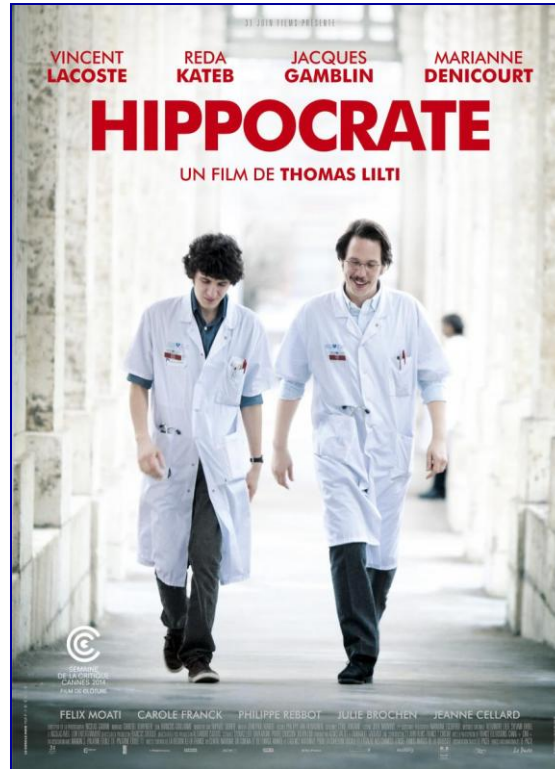
# No olvidar los límites de la medicina, tratamos enfermos, no enfermedades



*“Tengo cáncer, un cáncer insidioso con graves efectos secundarios; perdón, con nocivos efectos secundarios. Tengo un cáncer de ovario en fase cuatro. La verdad, es que no hay fase cinco. Ah, y tengo que ser muy fuerte. Como se suele decir normalmente, es una cuestión de vida o muerte”*

**Amar la vida  
(Mike Nichols, 2001)**





**Tres JOYAS para entender si  
vale la pena ser MÉDICO**



# Visualizar la realidad de una guardia médica

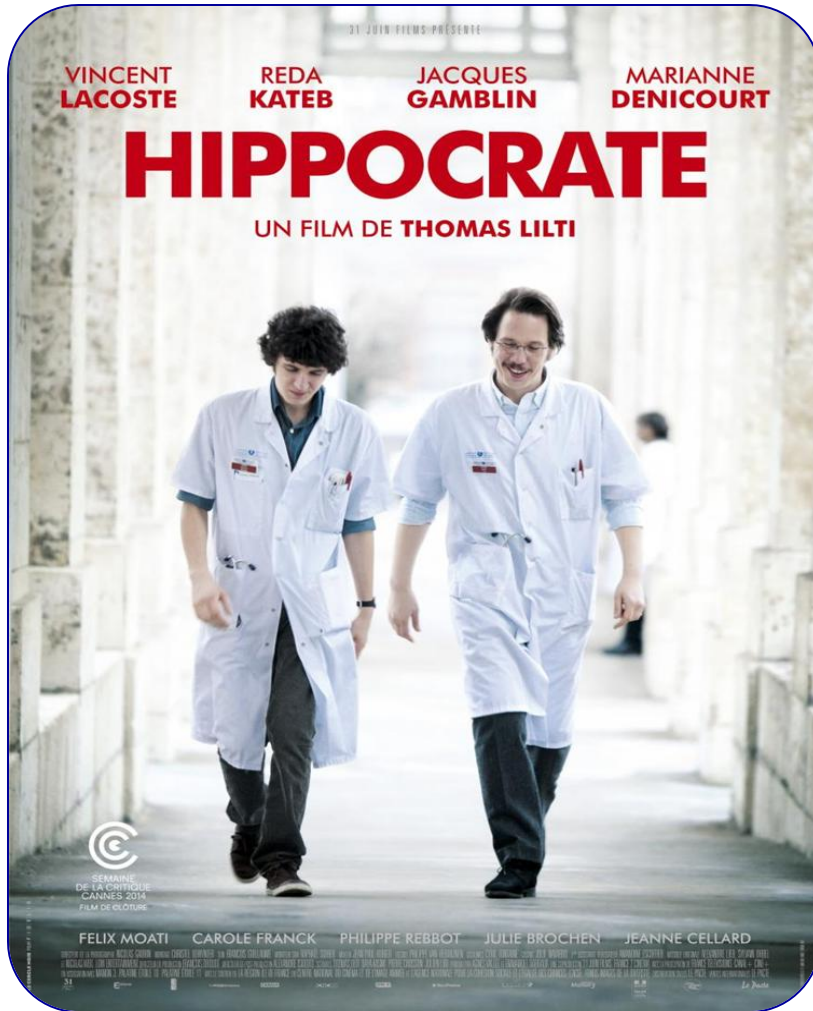


***El milagro de Carintia***  
**(Andreas Prochaska, 2011)**

*“El fallecimiento del primer niño  
siempre resulta doloroso...  
Y algo me quedó claro: los niños  
tienen una dignidad mayor a la  
nuestra”*



# Describir la peculiar vida de un residente

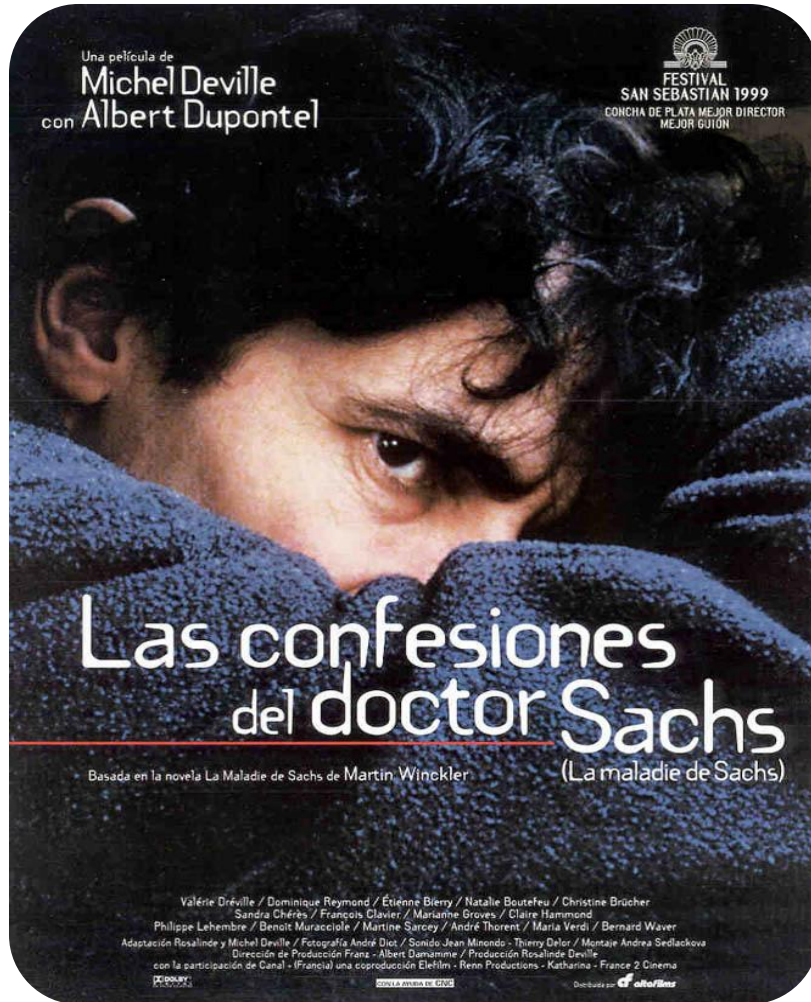


*“Creo que lo voy a dejar.  
No estoy hecho para esto. Es una  
locura. Ser médico no es un trabajo,  
es una especie de maldición”*

**Hipócrates**  
(Thomas Lilti, 2014)



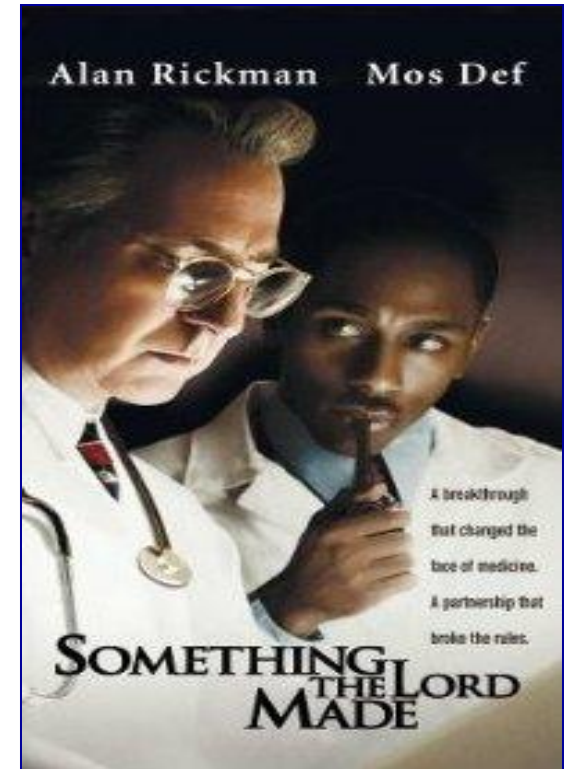
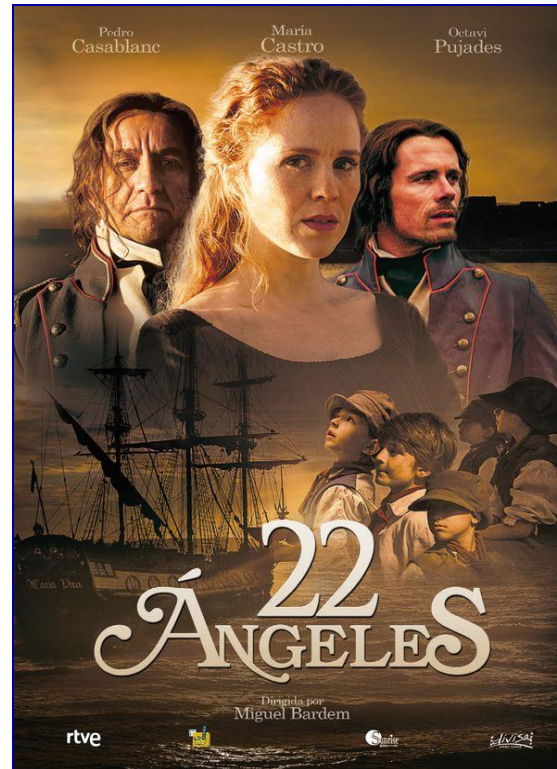
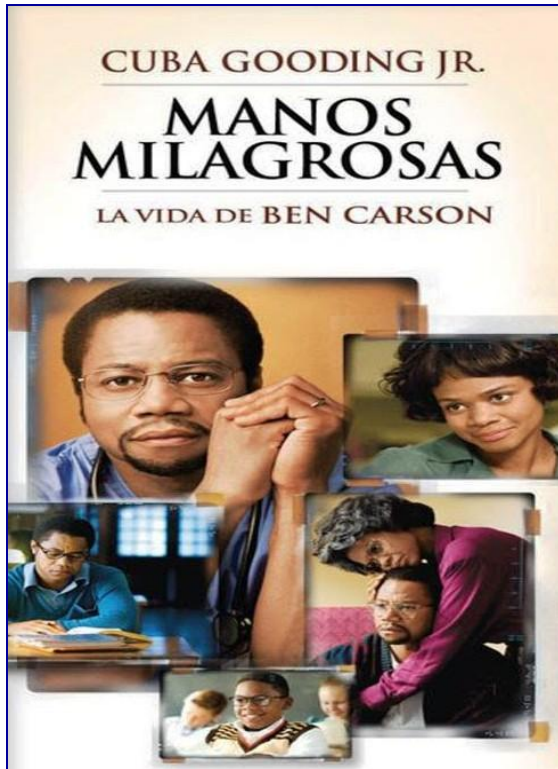
# La extraordinaria labor de un médico general



*“Ya verá como todo irá bien.  
El doctor Sachs es muy agradable”*

***Las confesiones del Dr. Sachs  
(Michel Deville, 1999)***

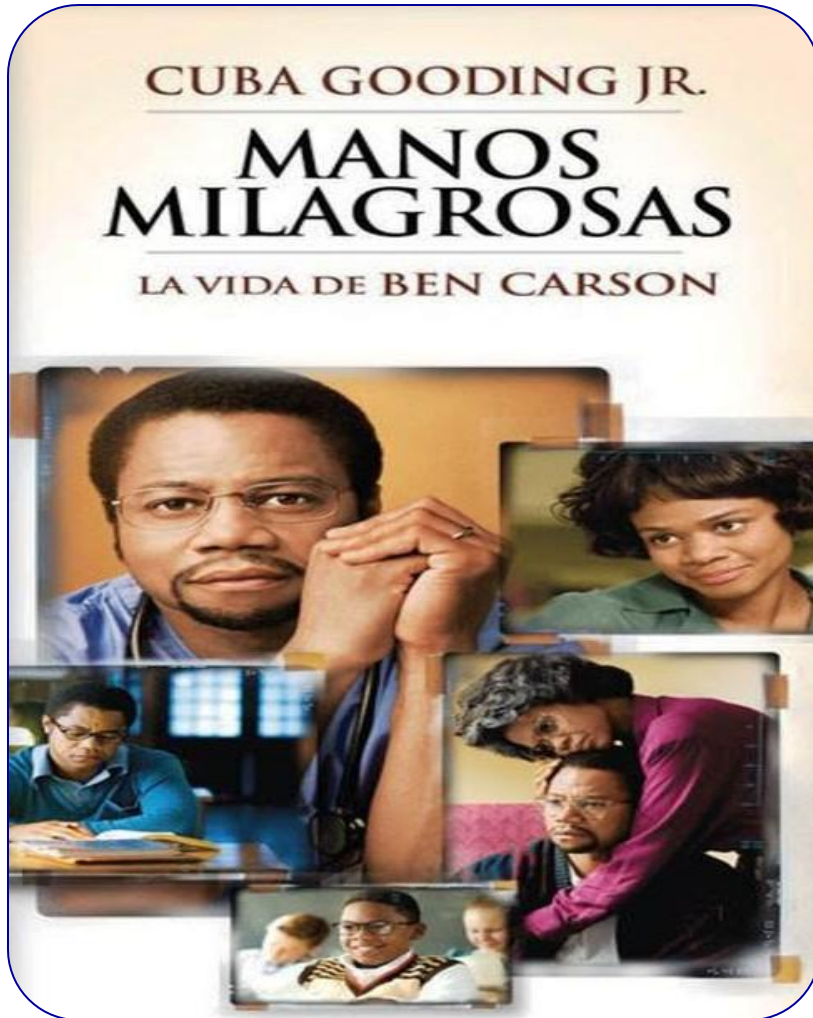




**Tres JOYAS para entender la importancia de ser MÉDICO**



# Amar la belleza y la magia por aprender



***Manos milagrosas***  
**(Thomas Carter, 2009)**

*“Tienes todo el mundo aquí adentro.  
Solo tienes que ver más allá de lo  
que puedes ver”*



# Saber que la mejor cura a la vacunofobia, es la vacunofilia



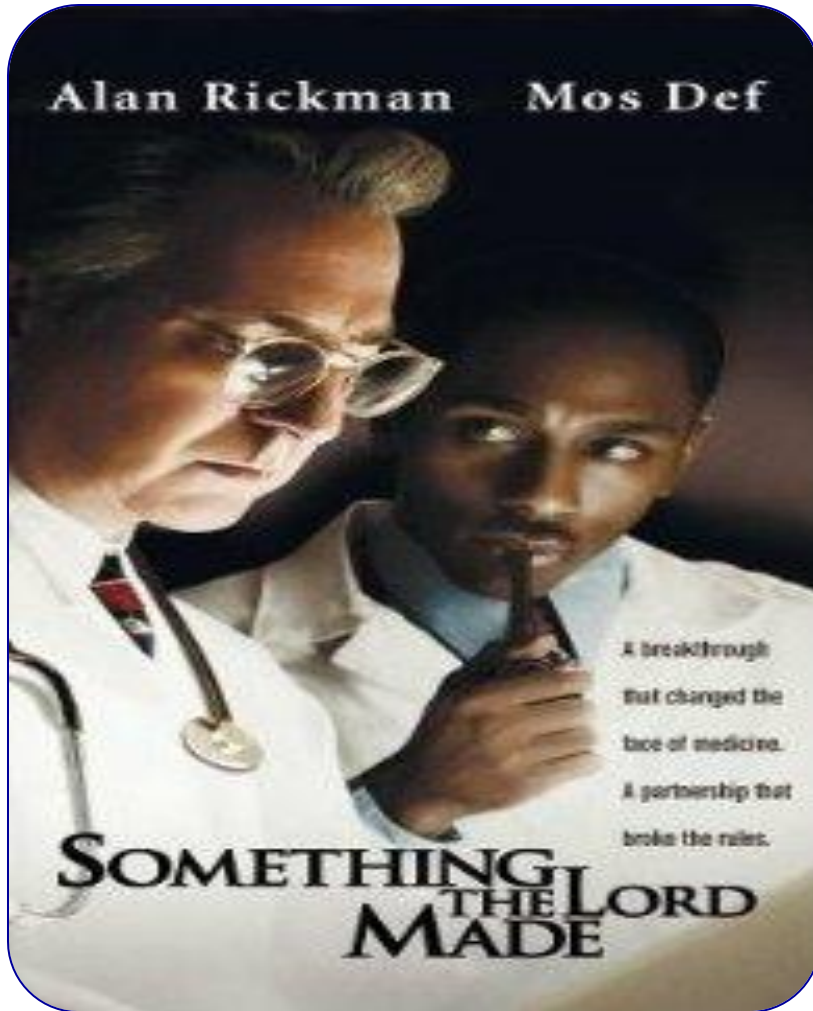
*“La viruela llegó de nuestros barcos y  
de nuestros barcos debe llegar la  
solución”*

LF16

**22 ángeles**  
(Miguel Bardem, 2016)



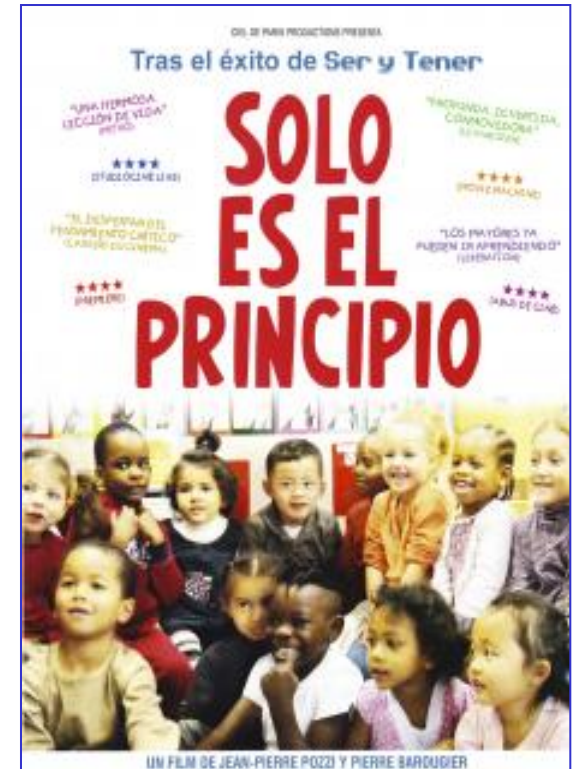
# Comprender cómo se gestan los epónimos



*“Cambiar el curso de la sangre para convertir lo azul en rosado ”*

***A corazón abierto***  
**(Joseph Sargent, 2004)**





**Tres JOYAS para  
entender la INFANCIA**



# Entender la normalidad de un recién nacido y lactante



*“Gu, gu, ga, ga...”*

**Bebés**  
(Thomas Balme, 2010)



# Reflexionar sobre los distintos caminos a la escuela

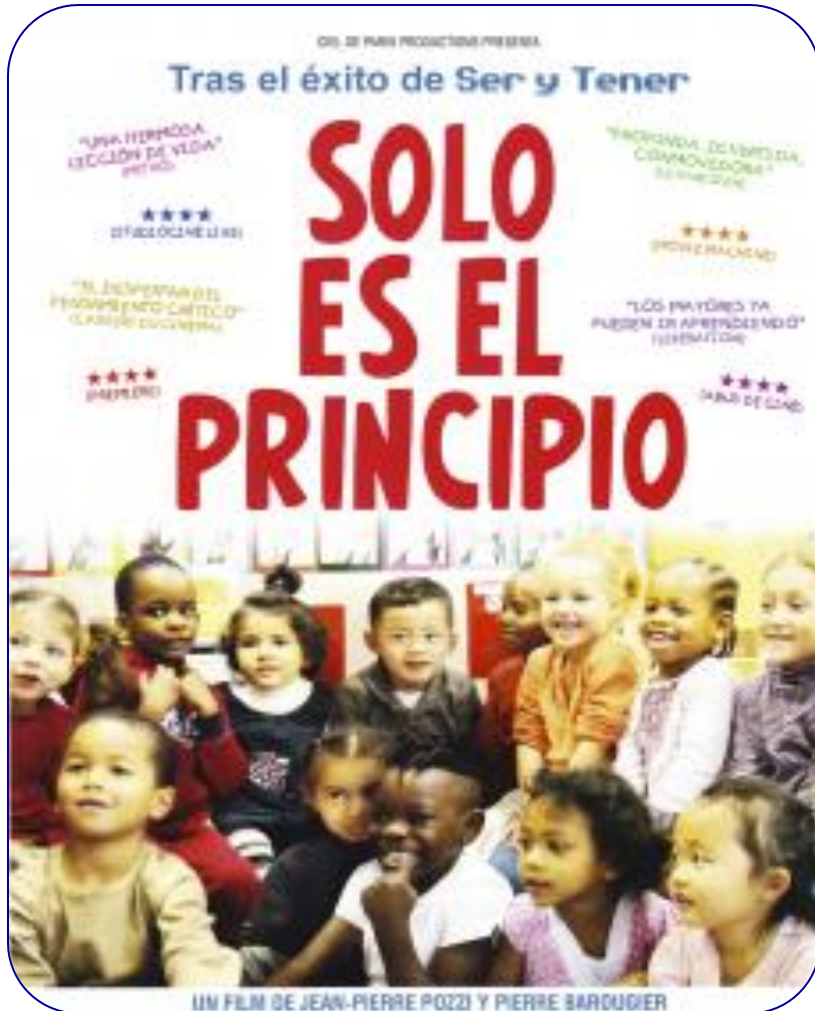


*“A menudo olvidamos la suerte que tenemos de ir a la escuela”*

**Camino a la escuela**  
(Pascal Plisson, 2013)



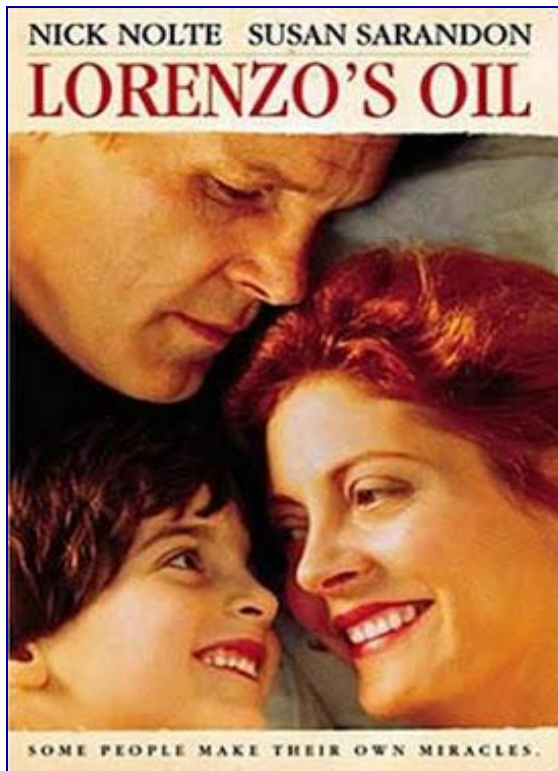
# Reconocer a nuestros pequeños filósofos



*“Quiero saber algo. Los pobres, ¿cómo hacen para ser pobres?”*

***Solo es el principio***  
**(Barougier y Pozzi, 2010)**





## Tres JOYAS para entender las ENFERMEDADES RARAS



# Aprender la complejidad socio-sanitaria de las enfermedades raras



*"Dile a tu cerebro que diga a tu brazo,  
que diga a tu mano, que mueva tu  
dedo meñique..."*

***El aceite de la vida***  
**(George Miller, 1992)**



# La historia de pérdida, búsqueda y reencuentro en la soledad del corredor de fondo



*“Y lo que empieza a partir de ahí es mucho trabajo, es mucho dolor, mucha inseguridad, mucha soledad, no sabíamos a donde ir, no sabíamos a quién recurrir, no hay medios estipulados donde te puedan orientar, no existe... y te sientes muy solo, completamente solo, tienes miedo”*

**Cromosoma 5**  
(María Ripoll, 2013)



# Admirar la belleza interior de nuestros pacientes y sus familias



**Wonder**  
(Stephen Chbosky, 2017)

*"Cuando tengamos que elegir entre tener razón y ser amables, debemos elegir ser amables"*

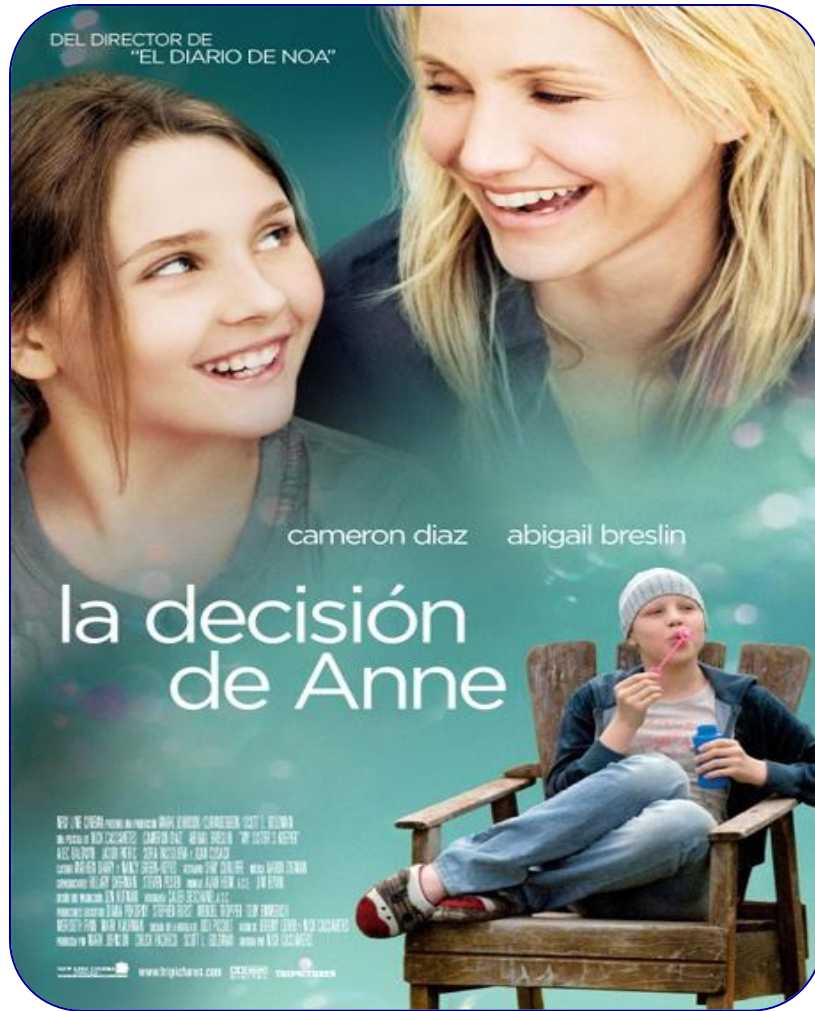




## Tres JOYAS para entender el CÁNCER en Pediatría



# Reflexionar sobre los debates bioéticos entre la vida y la muerte



**La decisión de Anne**  
(Nick Cassavetes, 2009)

*“Mi hermana murió esa noche. Ojalá pudiera decir que se curó milagrosamente, pero no fue así, simplemente dejó de respirar. Ojalá pudiera decir que de ese mal salió algún bien, que gracias a la muerte de Kate todos pudimos seguir viviendo o incluso que su vida tuvo algún significado especial y pusieron su nombre a un parque o a una calle o que el tribunal supremo cambió una ley por ella. Pero no ocurrió nada de eso, ocurrió sin más y ahora es un pedacito de cielo azul y todos tuvimos que seguir adelante”*



# Manejar el dolor y la pérdida con la fantasía y la imaginación



***Cartas a Dios***  
**(Éric-Emmanuel Schmitt, 2009)**

*"Querido Dios. Gracias por conocer a Oscar. Me ha llenado de amor para todos los años que me queden por vivir"*



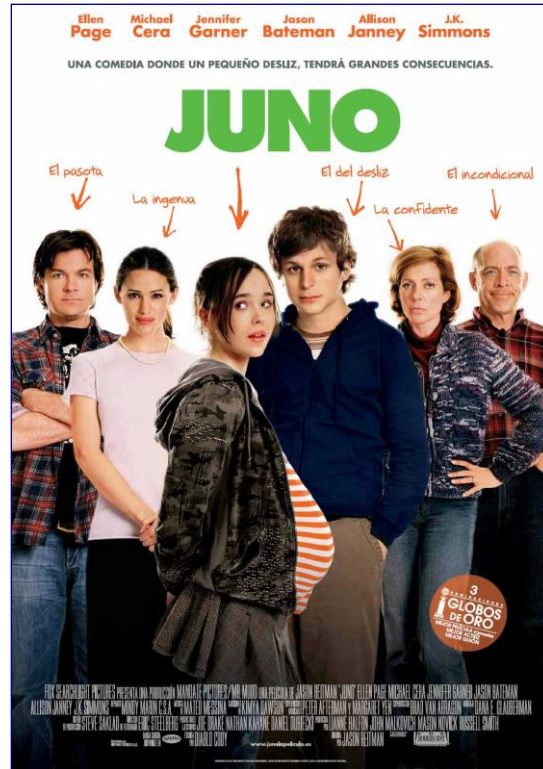
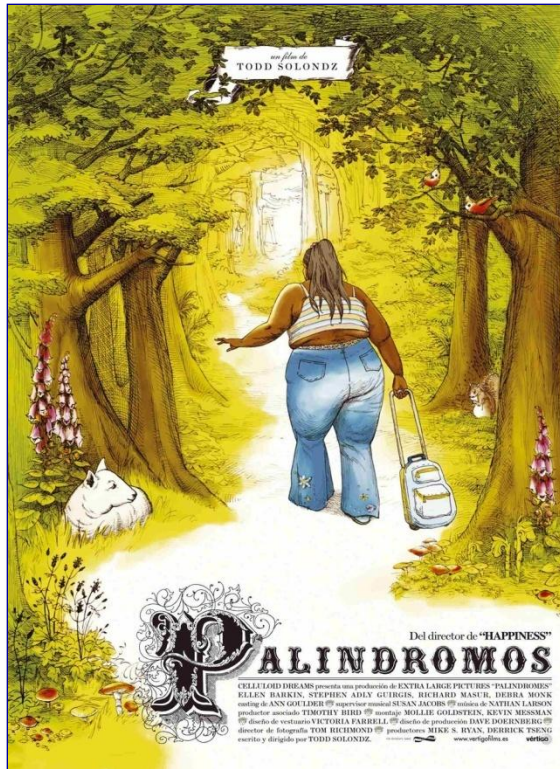
# Vivir en primera línea la lucha frente al cáncer de un hijo



**Declaración de guerra**  
(Valérie Donzelli, 2011)

*“Querían aguantar por Adán. Por ellos. Pero la realidad les atrapó poco a poco. Dejaron de trabajar, de ver a sus amigos. Se aislaron. Llegó el agotamiento, la soledad. Se separaron y reencontraron varias veces. Y se separaron definitivamente. Cada uno rehízo su vida. No volverían a ser los mismos, pero siempre estarían atados el uno al otro. Ante la enorme prueba que vivieron, no se tambalearon. Destrozados, sí, pero sólidos”*

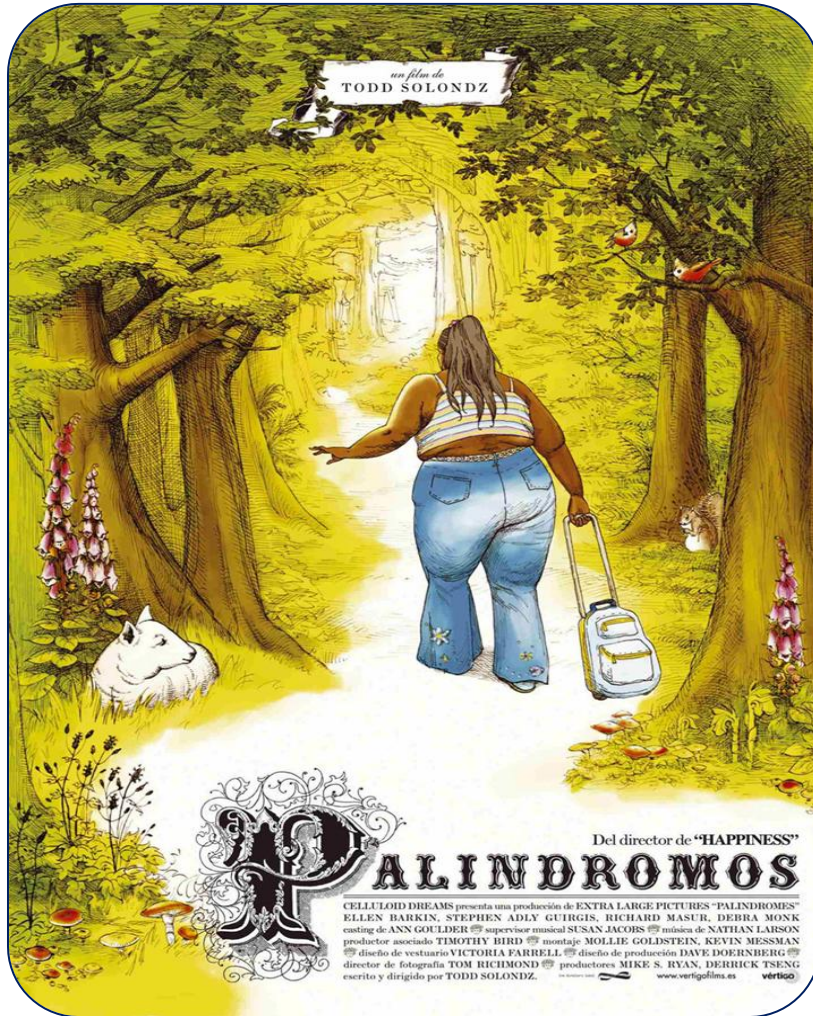




## Tres JOYAS para entender el EMBARAZO en adolescentes



# Peculiar reflejo del abuso de menores, el embarazo y el aborto

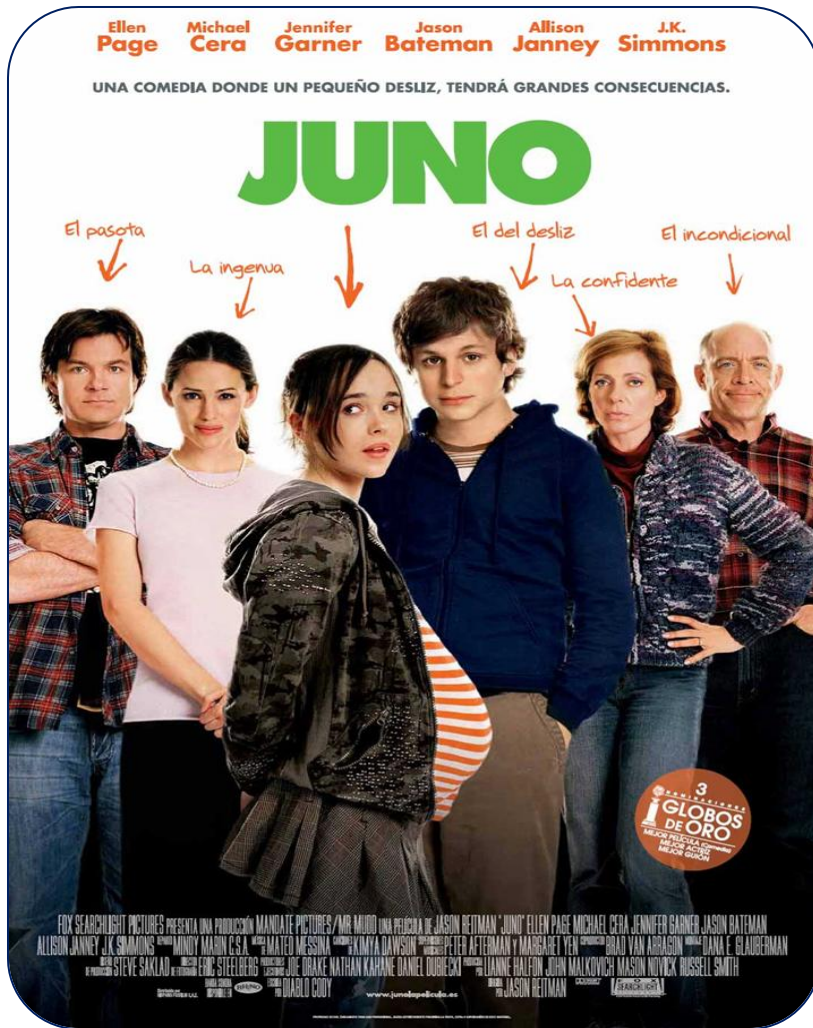


*"Mamá Sunshine nunca da la espalda a un niño"*

**Palíndromos**  
(Todd Solondz, 2004)



# Reflexiones sobre el embarazo no deseado, el aborto y la adopción



*“Las personas normales primero se enamoran antes de procrear, pero creo que nosotros nunca hemos sido tan normales”*

*Juno*  
(Jason Reitman, 2007)



# Sobre el valor de la familia, la escuela y los apoyos sociales



*“El amor no hizo nada por mí. El amor me golpeó, me violó, me trató de animal, me hizo sentir inútil. Me contagió”*

**Precious**  
(Lee Daniels, 2009)

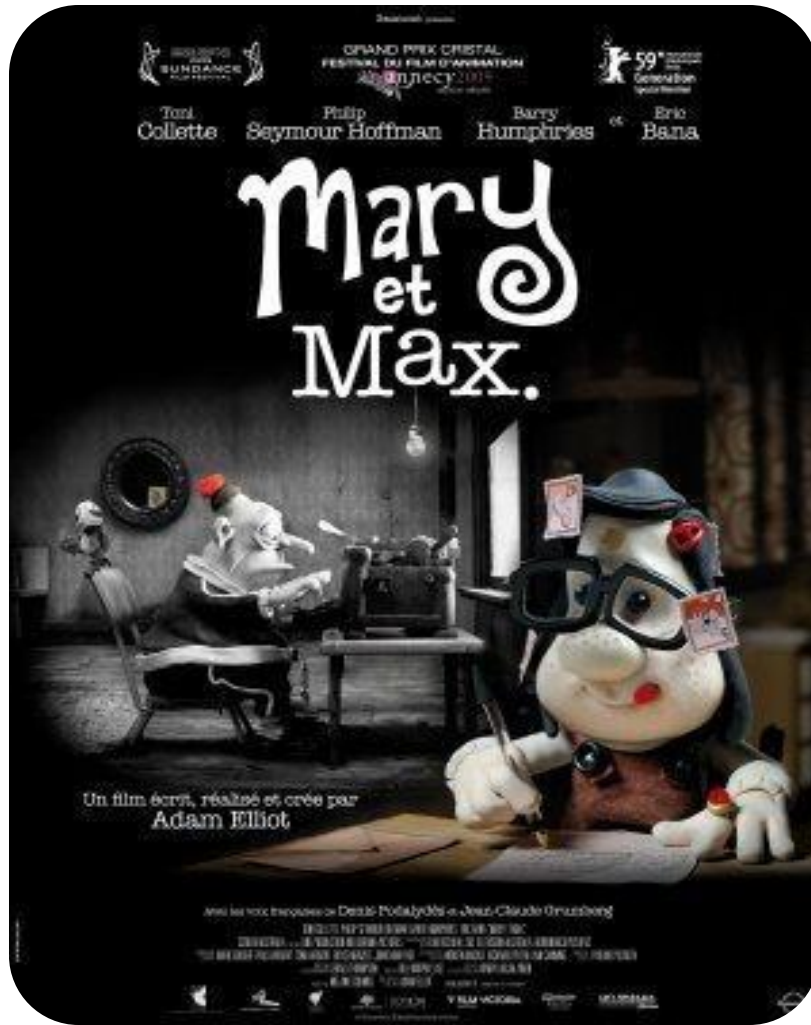




## Tres JOYAS para entender el AUTISMO



# Cómo entender el síndrome de Asperger a través de una película en plastilina



*“Las vidas de todos son como una larga acera; algunas están bien pavimentadas; otras, como la mía, tienen grietas”*

**Mary and Max**  
(Adam Elliot, 2009)



# Acompañar a un padre al viaje del hoy y el ayer de su hija con autismo



*“Ir con María es como ir con Madonna: todo el mundo la mira. Pero esas miradas a veces me molestan y otras me entristecen”*

**María y yo**  
(Félix Fernández de Castro, 2010)



# Poema dramático en azul dedicado al autismo y a los héroes anónimos (los padres)



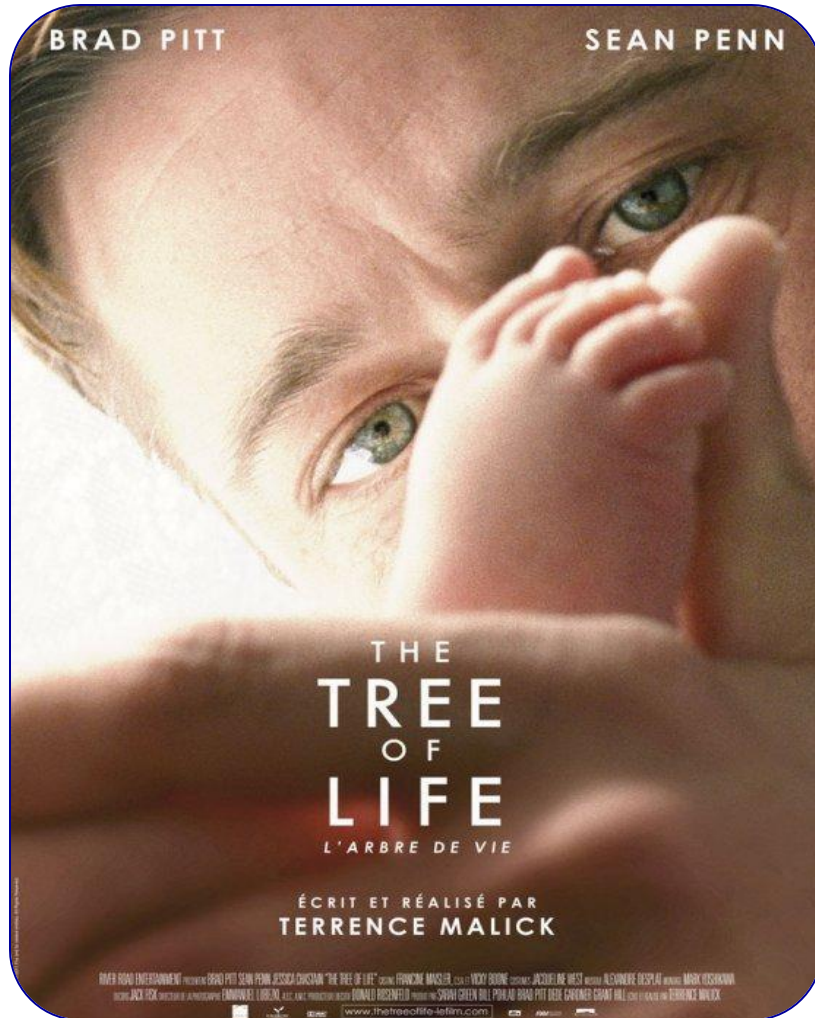
*"No lo aceptan en ninguna institución. He preguntado en todas partes. No puedo creerlo. En los orfanatos dicen que es demasiado mayor y en los asilos de ancianos dicen que es muy joven"*

**Paraíso oceánico**  
(Xiao Lu Xue, 2010)





# Reflexionar sobre nuestro macrocosmo y microcosmo

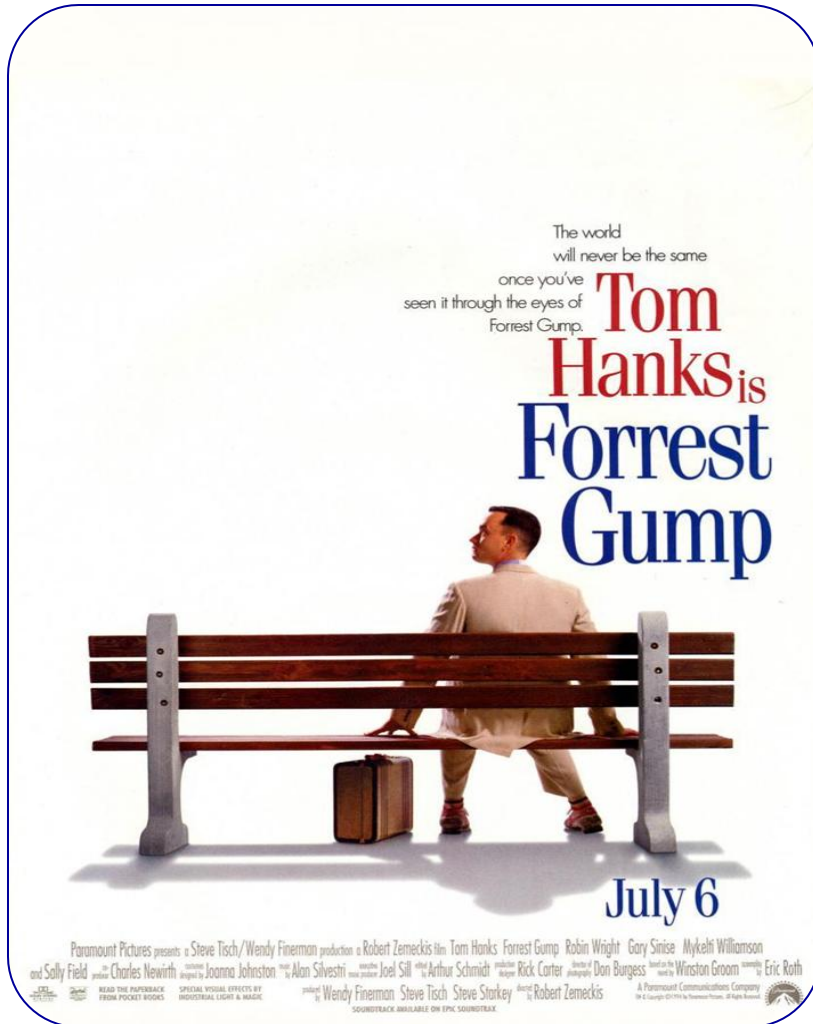


*"El único modo de ser feliz es amando. Sin amor – a todo, a todos, a cada rayo de luz- la vida pasa como un destello. Sé bueno con los demás, asómbrate, ten esperanza"*

***El árbol de la vida***  
(Terrence Malick, 2011)



# Disfrutar la mejor metáfora sobre la superación en la vida

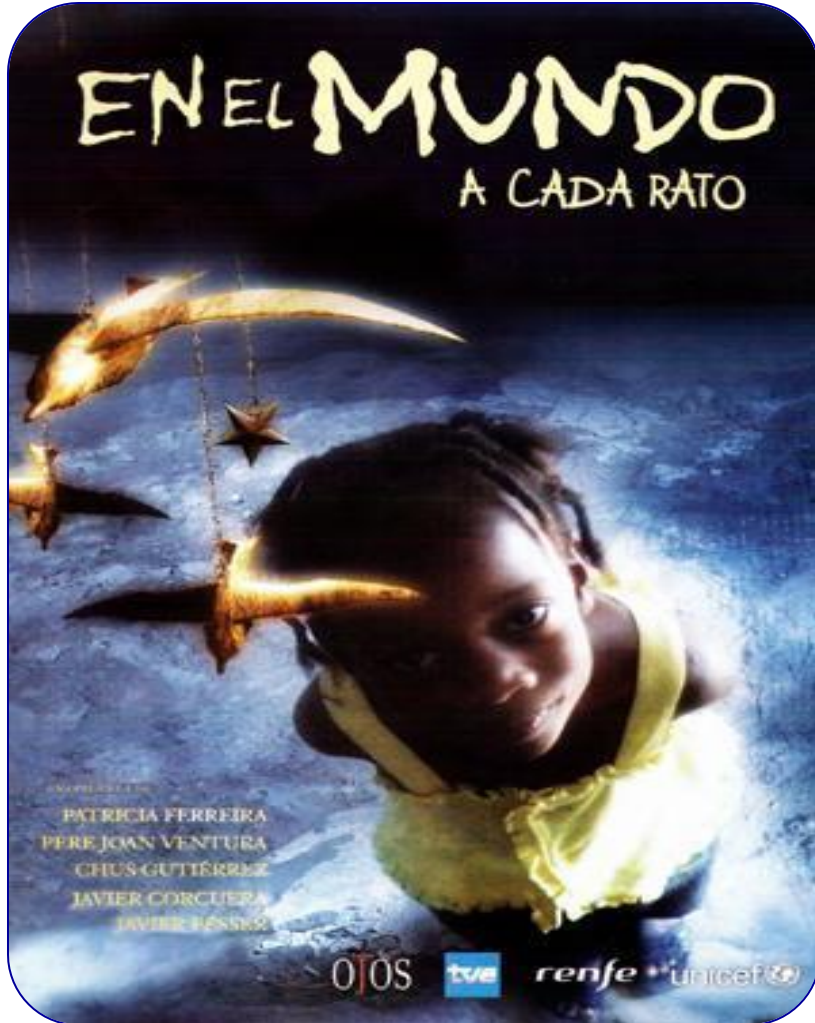


*"Cada uno crea su propio destino: aprovecha lo que Dios te ha dado. Haz todo, lo mejor posible. Si Dios hubiera querido que fuéramos iguales, nos habría puesto a todos aparatos en las piernas"*

**Forrest Gump**  
(Robert Zemeckis, 1994)



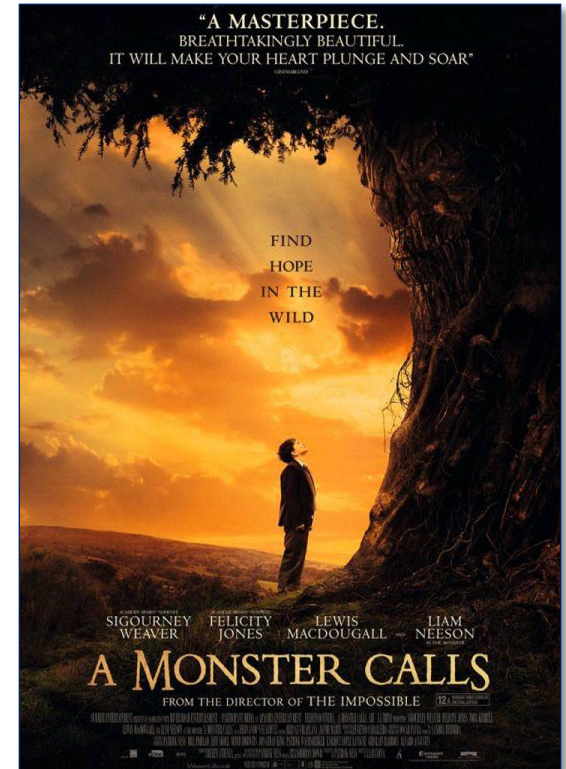
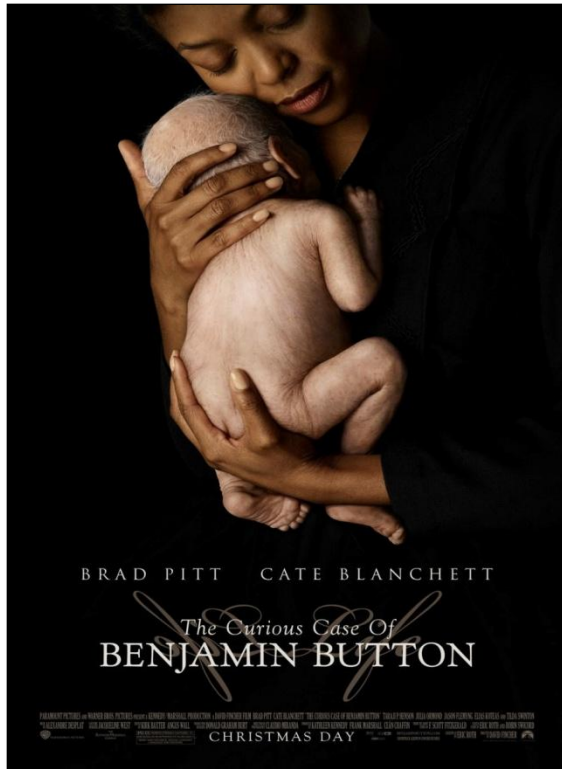
# Tener conciencia de que hay más mundo que el nuestro



***En el mundo a cada rato***  
**(Varios directores, 2004)**

*"Mi padre dice que los pájaros son muy listos y que si los observas detenidamente puedes aprender mucho de ellos"*





**Cinco PELÍCULAS para  
que tu vida sea DE CINE**





*“No Totó, eso no lo dijo nadie;  
lo digo yo.  
La vida no es como la has visto  
en el cine...  
la vida es más difícil”*





*“No vuelvas, no escribas, no llames. Hazme caso.  
Hagas lo que hagas, ámalo como amabas la cabina  
del cine Paradiso”*





***La vida es bella***  
**(Roberto Benigni, 1997)**

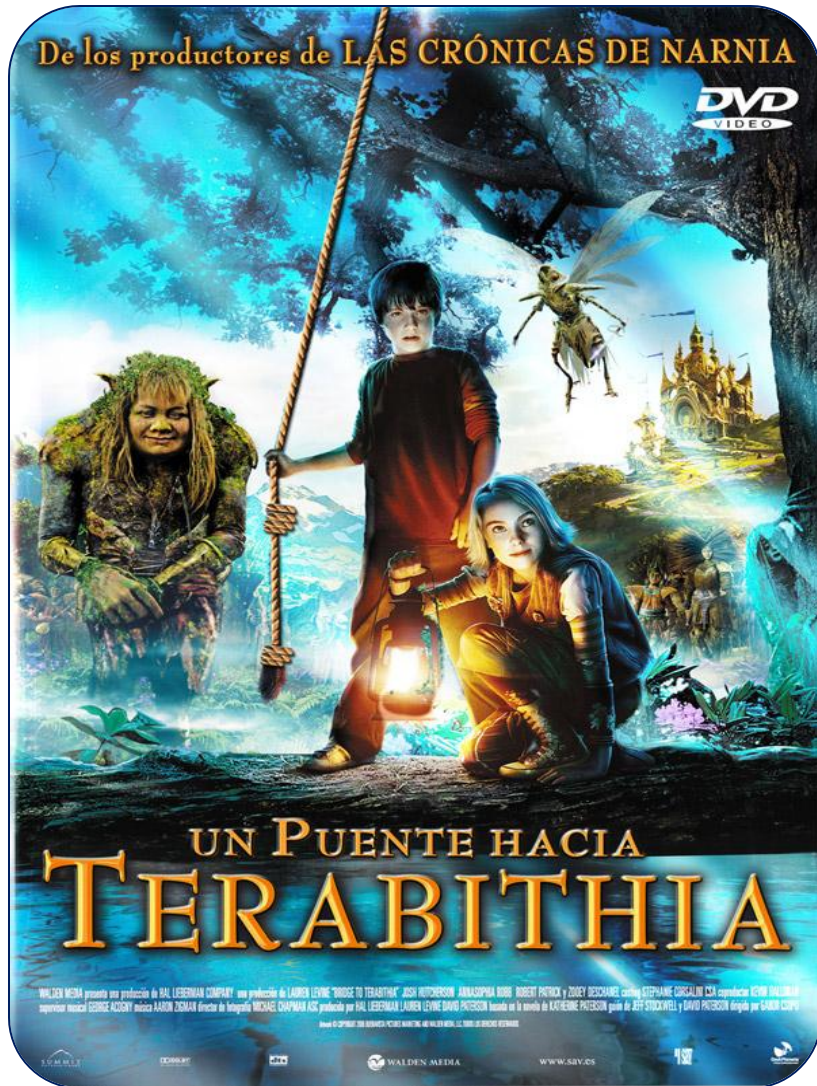
*“Esta es una historia sencilla,  
 pero no es fácil contarla.  
 Como en una fábula, hay dolor, y  
 como una fábula está llena de  
 maravillas y de felicidad”*



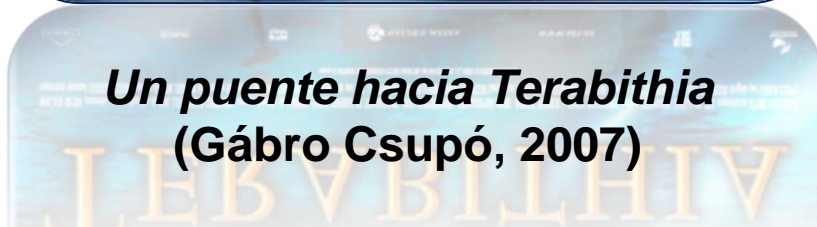


*“Con voluntad se puede hacer todo. Yo soy lo que yo quiero”*





*“Saben, el mejor premio que la vida ofrece, es trabajar duro en lo que valoras”*



**Un puente hacia Terabithia**  
(Gábro Csupó, 2007)





*“Tú cierra los ojos y abre bien la mente”*





*“Las oportunidades definen nuestra vida. Incluso las que se nos van”*

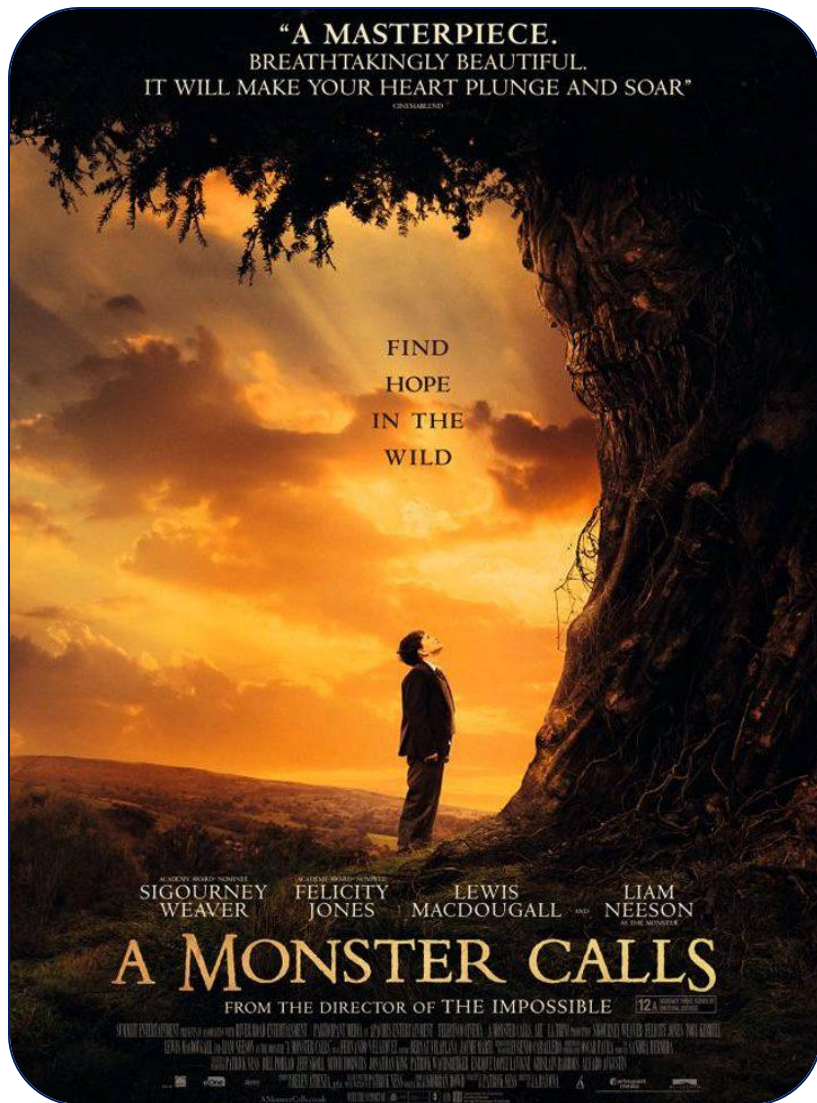
**El curioso caso de Benjamin Button**  
(David Fincher, 2008)





*“La vida no se mide en minutos, se mide en momentos”*





*"Creer es la mitad de toda curación"*

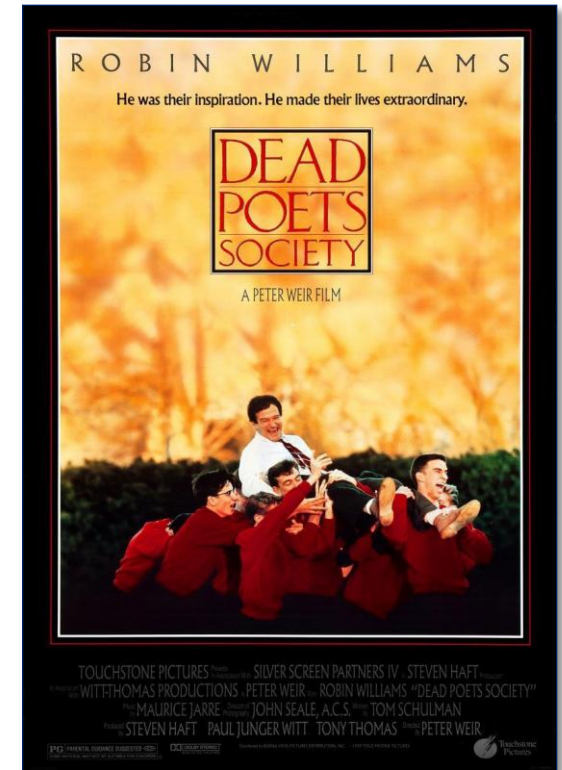
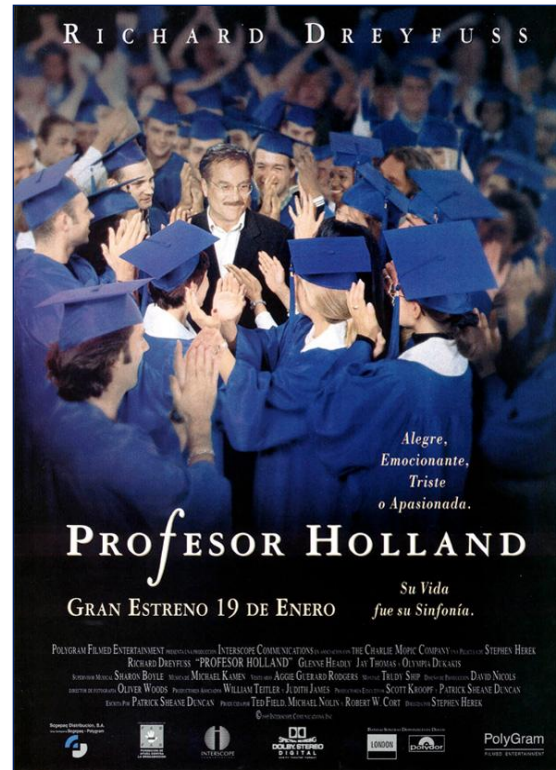
***Un monstruo viene a verme***  
(Juan Antonio Bayona, 2016)





*“Al final, Conor, no es lo importante lo que pienses,  
lo importante es lo que hagas”*





**Cinco PERSONAJES para  
tu ÁRBOL DE LA VIDA**





# George Bailey

(James Stewart)

*“Extraño, ¿verdad? La vida de cada hombre toca muchas vidas, y cuando uno no está cerca deja un terrible agujero, ¿no es cierto? Ya ves George, tuviste una vida maravillosa”*





*"Nadie es un fracaso si tiene amigos"*



**Qué bello es vivir**  
(Frank Capra, 1946)



## **Atticus Finch**

(Gregory Peck)

*“Hijo mío, hay muchas cosas feas en el mundo, me gustaría que no las vieras, pero no es posible”*





***Matar a un ruiseñor***  
**(Robert Mulligan, 1962)**

*“Matar a un ruiseñor es un grave pecado, porque lo único que hace es cantar para regalarnos el oído”*



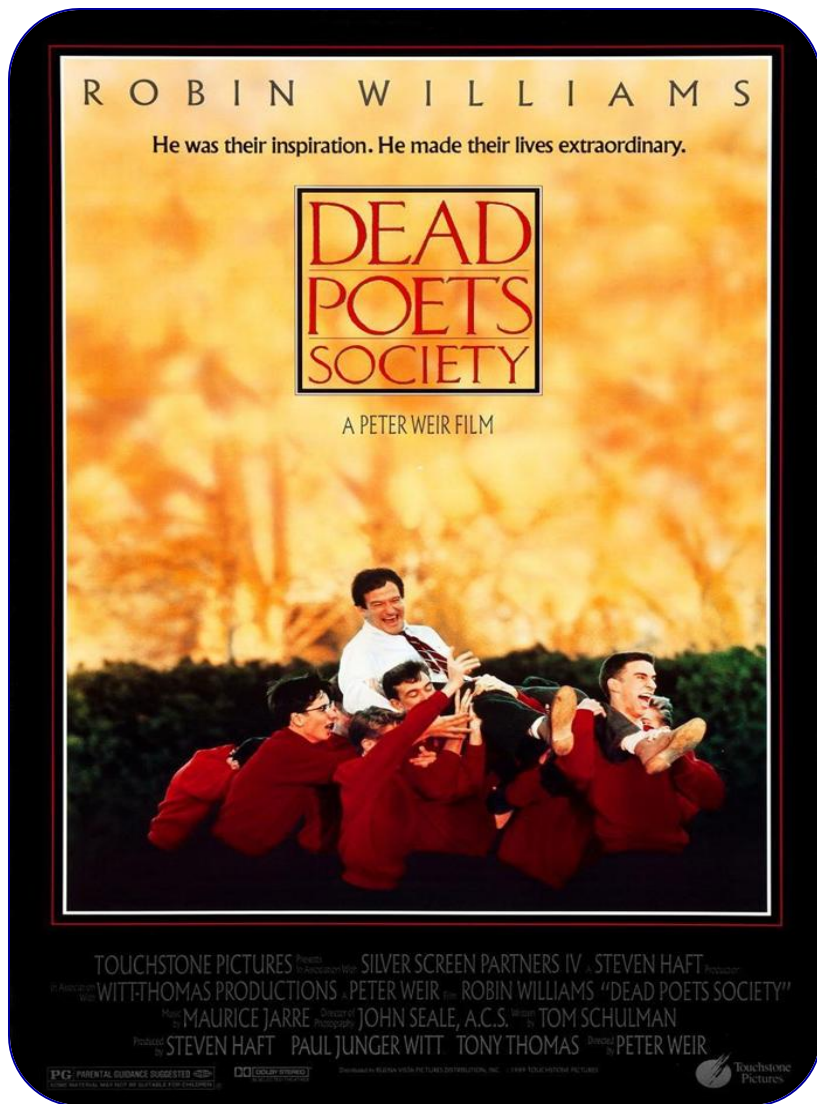


# **John Keating**

(Robin Williams)

*“Solo al soñar tenemos libertad, siempre fue así  
y siempre será así”*





*“El día de hoy no se volverá a repetir. Vive intensamente cada instante. Lo que no significa alocadamente, sino mimando cada situación, escuchando a cada compañero, intentando realizar cada sueño positivo, buscando el éxito del otro, examinándote de la asignatura fundamental: el Amor. Para que un día no lamentes haber malgastado egoístamente tu capacidad de amar y dar vida”*

**El club de los poetas muertos**  
(Peter Weir, 1989)



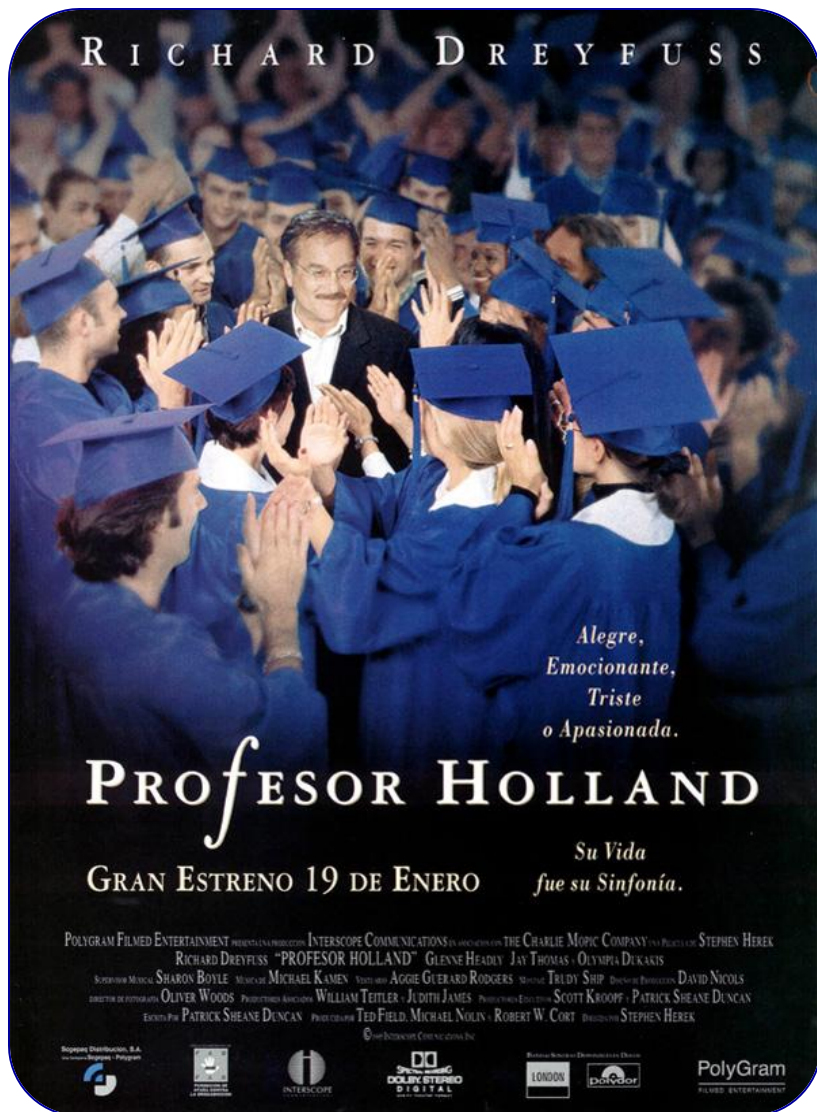


**Glenn Holland**

(Richard Dreyfuss)

*“Un maestro no sólo debe transmitir conocimientos, sino orientar vocaciones, despertar interés en sus alumnos”*





*"Porque ha logrado un éxito que sobrepasa la riqueza y la fama. Mire a su alrededor. No hay una sola vida en esta sala en la que usted no haya influido. Y todos nosotros somos mejores personas gracias a usted. Nosotros somos su sinfonía señor Holland. Somos las melodías y las notas de su concierto. Y somos la música de su vida"*

**Profesor Holland**  
**(Stephen Herek, 1995)**





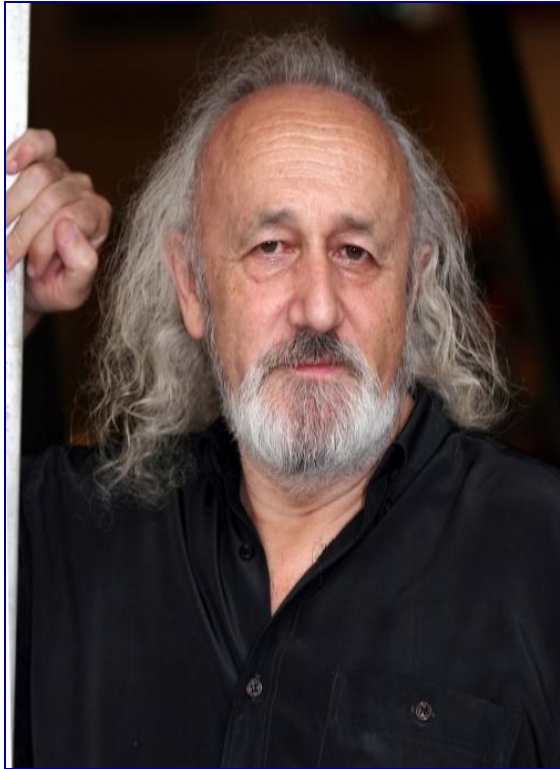
**Clément Mathieu**

(Gérard Jugnot )

*"Están cantando....no cantan bien, pero cantan"*

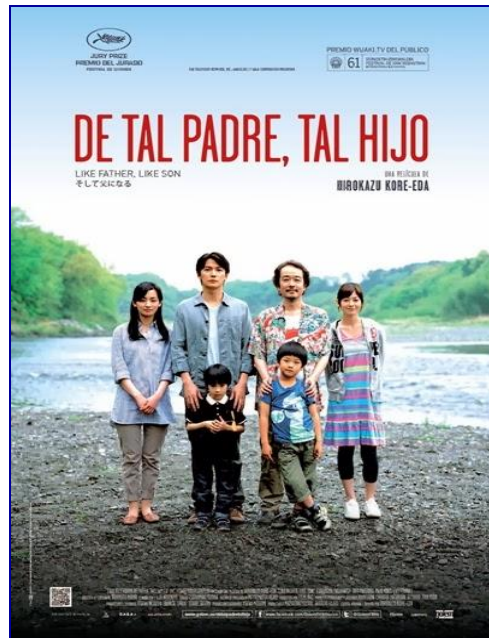
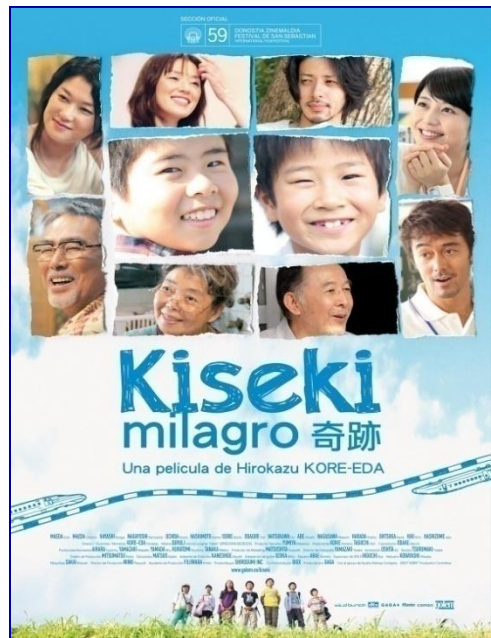
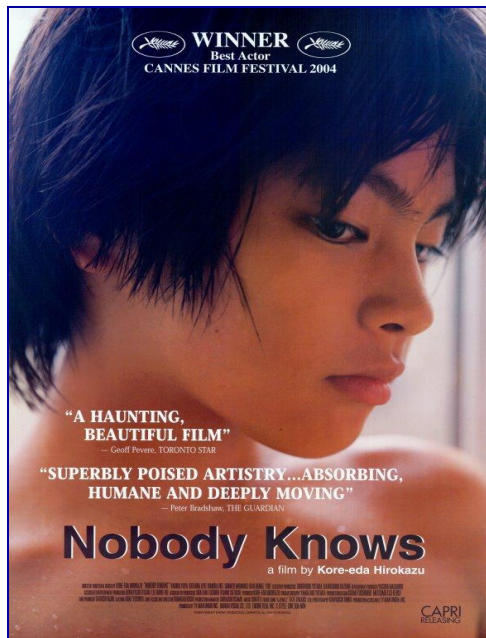






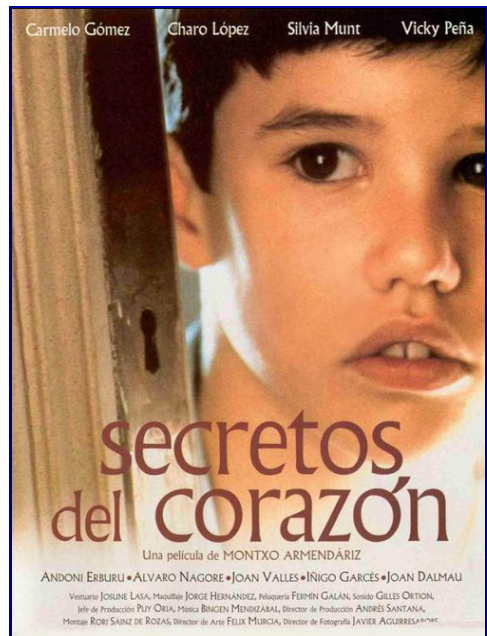
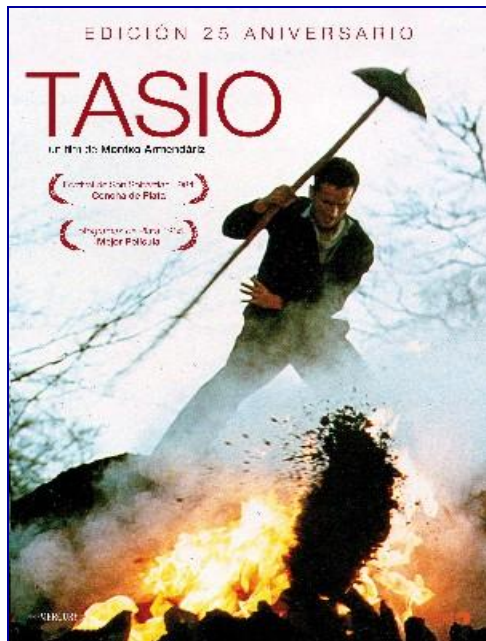
**Dos DIRECTORES que son  
de cine y son pediatría**





**HIROZAKU  
KORE-EDA**



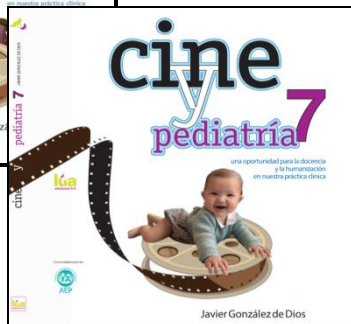
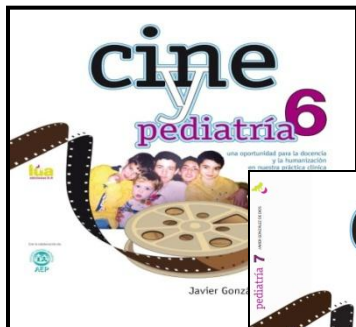


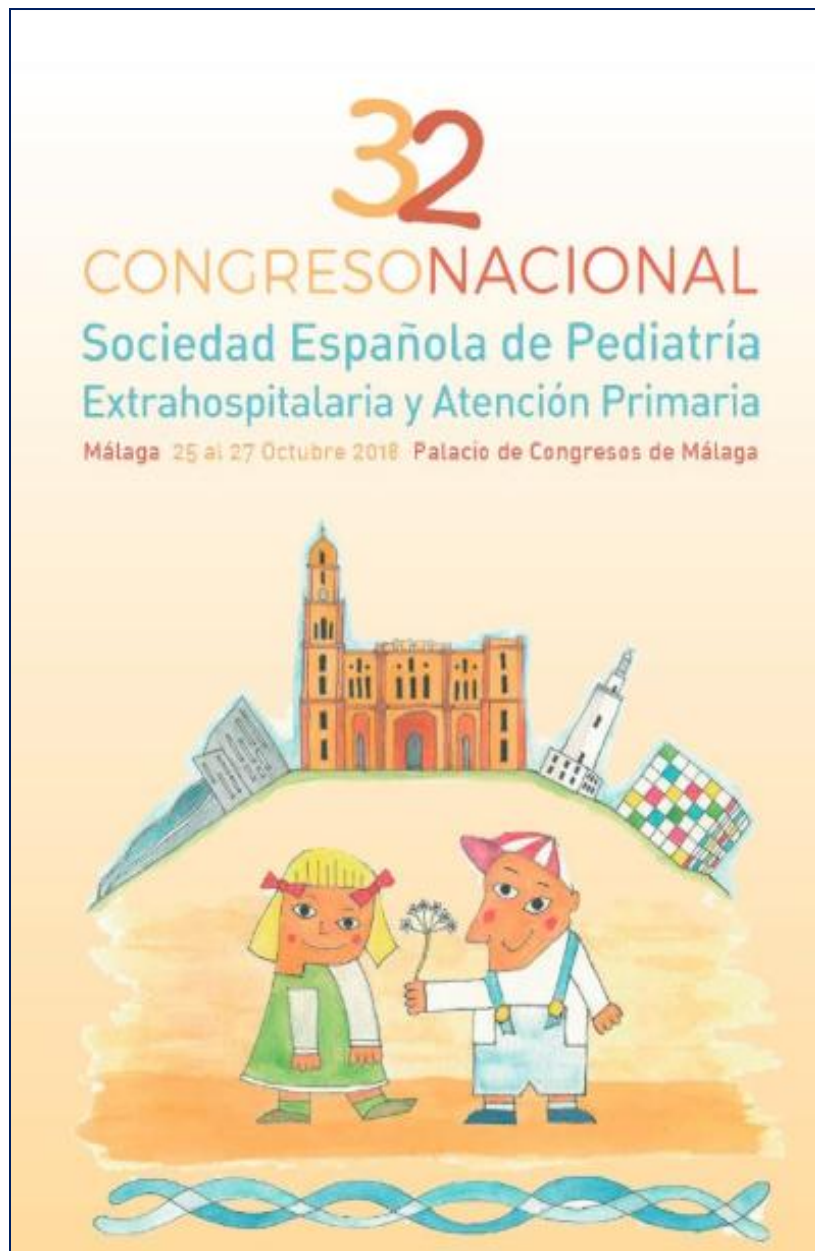
**MONTXO  
ARMENDÁRIZ**





# THE END....





**C&P, una  
oportunidad  
para la  
HUMANIZACIÓN**



# cine y pediatría

una oportunidad para la docencia  
y la humanización  
en nuestra práctica clínica



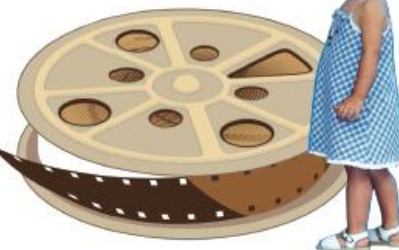
Getúlio José da



Javier González de Dios

# cine y pediatría<sup>2</sup>

una oportunidad para la docencia  
y la humanización  
en nuestra práctica clínica



Con la colaboración de:



Javier González de Dios



JAVIER GONZÁLEZ DE DIOS

cine y pediatría 3

cine y



Con la colaboración de



# cine y pediatría 3

una oportunidad para la docencia  
y la humanización  
en nuestra práctica clínica



Javier González de Dios



JAVIER GONZÁLEZ DE DIOS

cine y pediatría 4

cine y



Con la colaboración de



# cine y pediatría 4

una oportunidad para la docencia  
y la humanización  
en nuestra práctica clínica





JAVIER GONZÁLEZ DE DIOS

pediatría 5

cine y

lua  
ediciones 3.0

Con la colaboración de:



# cine y pediatría 5

una oportunidad para la docencia  
y la humanización  
en nuestra práctica clínica



Javier González de Dios

# cine y pediatría 6

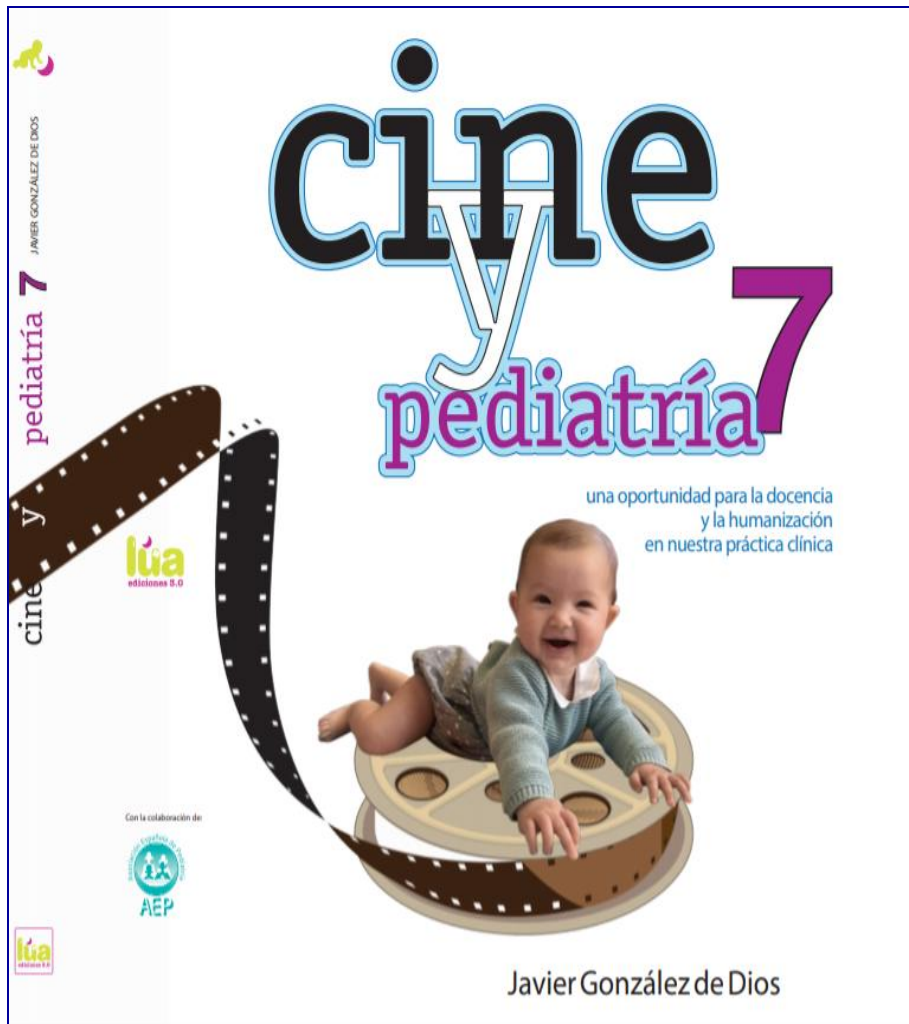
una oportunidad para la docencia  
y la humanización  
en nuestra práctica clínica

lua  
ediciones 3.0

Con la colaboración de:



Javier González de Dios





***¡¡ Qué tiembla J.K. Rowling... !!***

# Tres FRASES DE CINE para llevar a casa... previo al THE END

unir

OPENCLASS



JAVIER GONZÁLEZ DE DIOS

# CINE Y PEDIATRÍA





*“Ve lo que los demás no ven. Lo que los demás deciden no ver, por temor, conformismo o pereza. Ver el mundo de forma nueva cada día”*

***Patch Adams***  
**(Tom Shadyac, 1998)**

# 2



*“Todo está en ti, el camino, la solución, la vida, el paraíso  
y el infierno”*

***El árbol de la vida  
(Gábro Csupó, 2007)***



*“Si quieres ir rápido, camina solo; si quieres llegar lejos, ve acompañado”*

***La buena mentira***  
**(Philippe Falardeau, 2014)**

# Agradecimiento



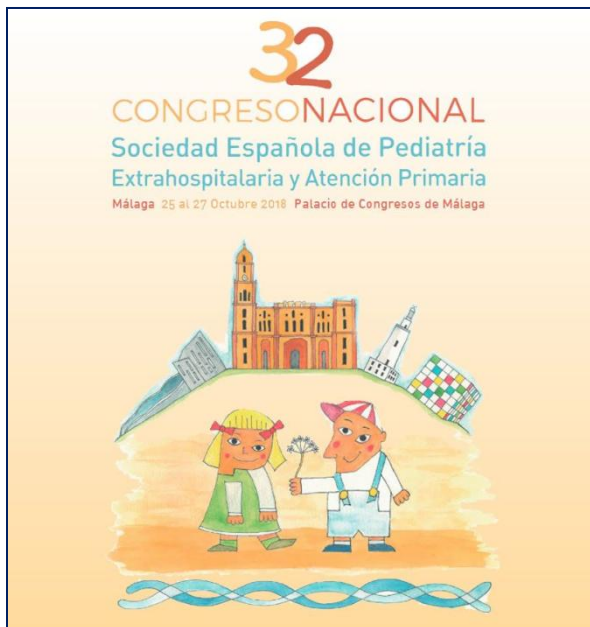
Al apoyo de la Asociación Española de Pediatría, de las diferentes sociedades regionales y de especialidades de España, de ALAPE, AAP, SAP, SCP, SPP, Colegios de Pediatría de México, etc. y de los lectores

**A los amigos de la SEPEAP**

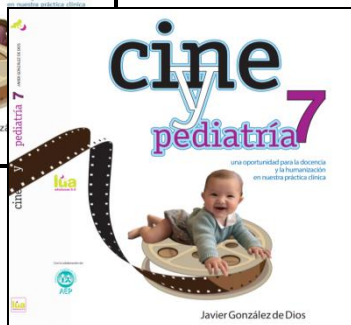
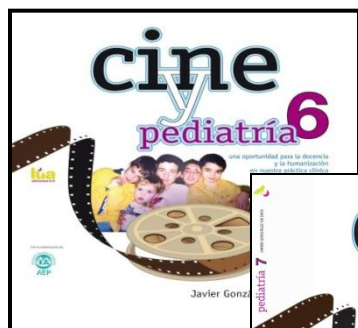
**Javier González de Dios**

Correo-e: [javier.gonzalezdedios@gmail.com](mailto:javier.gonzalezdedios@gmail.com)

**Y a la VIDA...**



# EL CINE y la PEDIATRÍA



Correo-e:  
[javier.gonzalezdedios@gmail.com](mailto:javier.gonzalezdedios@gmail.com)



**Vídeo  
C&P7**