

# APRENDIZAJE DE LA CONDUCTA Y REFLEXIONES SOBRE EL USO DEL CASTIGO



Ada Palazón - Psicóloga Clínica

# APRENDEMOS

- ✓ La mayor parte de lo que hacemos, y vemos hacer a otras personas, representa algo **que se ha aprendido**.
- ✓ **Siempre** estamos aprendiendo.
- ✓ Las personas **nos enseñamos**, nos cambiamos unas a las otras.
- ✓ Lo que se ha aprendido **puede cambiarse** haciendo que se aprendan cosas nuevas.

## APRENDIZAJE:

Cambio duradero en los mecanismos de conducta resultado de la experiencia



# LA CONDUCTA

- Determinada por muchos factores:
  - **EL APRENDIZAJE**
  - La oportunidad
  - La motivación
  - Las capacidades sensoriales y motoras
- Limitada por características heredadas.
- En la infancia regulada, sobre todo, por la maduración.



- ¿Cómo se produce el aprendizaje?
- ¿Es importante poder predecir el comportamiento de los demás?
- ¿Qué hacemos para predecir la conducta de los demás?

## INTROSPECCIÓN INFORMAL

- Pensar cómo actuaríamos nosotros
- Atribuir las acciones a fuerzas internas
- En términos de unidades de conducta amplias y complejas

## ENFOQUE CONDUCTUAL

- ✓ Método: el de las ciencias naturales, hipotético deductivo
  - ✓ No confía en la introspección
- ✓ No hace inferencias sobre causa internas de la conducta
- ✓ Asume que los organismos se ajustan a las demandas del ambiente
- ✓ La motivación y otros procesos internos sensibilizan al organismo hacia unos u otros estímulos
- ✓ Se centra más en unidades reducidas que en amplias



- Por observación  
“Piedra de toque” del aprendizaje para la socialización.
- Aprendizaje social  
Actividad compleja que envuelve tres procesos:
  - Adquisición de información
  - Manipulación o transformación de esta información
  - Evaluación sobre la adecuación de la modificación
- Aprendizaje incidental, (no planeado)
- Por refuerzo directo:

## CONDICIONAMIENTO CLÁSICO CONDICIONAMIENTO INSTRUMENTAL



# PRINCIPIOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE

➤ **HABITUACIÓN Y SENSIBILIZACIÓN:**

Formas de cambio de conductas simples y comunes.

➤ **CONDICIONAMIENTO CLÁSICO:**

Mecanismo por el que los organismos aprenden a dar respuestas nuevas a los estímulos.

➤ **CONDICIONAMIENTO INSTRUMENTAL:**

La modificación de la conducta por sus consecuencias

- **Moldeamiento por aproximaciones sucesivas**
- **Extinción**
- **Castigo**



# CONDICIONAMIENTO CLASICO

Mecanismo simple por el que los organismos aprenden a dar respuestas nuevas a los estímulos

Se aprenden las relaciones entre los estímulos

## PUEDE PROVOCAR:

- \* La adquisición de nuevas conductas
- \* La inhibición o retención de conductas

Condiciones para la eficacia del condicionamiento de una nueva respuesta a un estímulo:

- **Contigüidad del estímulo:** el EC y el EI se experimentan juntos
- **Contingencia EC-EI:**  
Probabilidad de que el EC se dé junto con el EI  
Probabilidad de que el EI se dé en ausencia del EC



# CONDICIONAMIENTO CLASICO

- ❖ La terapia de aversión al alcohol
- ❖ CC proceso subyacente responsable en la adquisición de los miedos patológicos, “las fobias”





# CONDICIONAMIENTO INSTRUMENTAL

La modificación de la conducta por sus consecuencias

## ELEMENTOS FUNDAMENTALES DEL CI

### ◆ La respuesta instrumental

- Existía antes
- No existía antes: Método de aproximaciones sucesivas

### ◆ El reforzador instrumental

- Contigüidad:  
El reforzador se presenta inmediatamente después de la respuesta
- Contingencia:  
Relación predictiva entre la respuesta instrumental y el reforzador



# REFUERZOS

- **NO SOCIALES:** juguetes, comida, dinero, golosinas, etc.
- **SOCIALES:** elogio, sonrisa, aprobación, atención, besos, etc.

¿CÓMO SE COMBINAN Y POR QUÉ?



# DESARROLLOS DEL CONDICIONAMIENTO INSTRUMENTAL

## **MOLDEAMIENTO POR APROXIMACIONES SUCESIVAS**

Las respuestas instrumentales se pueden analizar en términos de sus componentes

## **EXTINCIÓN**

Proceso por el que las respuestas condicionadas a los estímulos va decreciendo

## **CASTIGO**

Disminuyen la probabilidad de la respuesta instrumental



# EL CASTIGO

- ✓ Si se realiza una acción determinada aparece el estímulo punitivo
- ✓ Si no se ejecuta la acción no aparece el estímulo punitivo

**\*Método poco eficaz para controlar conducta**  
**\*Efectos sólo temporales**

Thorndike (1932), Skinner (1938)

**Efecto según la forma en la que se introduce el castigo:**

- **Exposición inicial suave:**
  - Reduce los efectos de un posterior castigo intenso
- **Exposición inicial intensa:**
  - Aumenta los efectos supresores de un posterior castigo suave



# EL CASTIGO - Controversia

Para que funcione ha de ser **CONTINGENTE**:

- De intensidad suficiente desde el principio
- Aplicación no intermitente
- Reforzamiento positivo de las conductas alternativas adecuadas
- Controlar la asociación del castigo con estímulos discriminativos

Pero..., **CRÍTICAS**:

- ◆ Efectos secundarios
- ◆ Agresión
- ◆ Escape de la situación de castigo
- ◆ Conducta más complicada de manejar
- ◆ Castigo condicionado a otros estímulos
- ◆ Efectos en las personas que administran el castigo



# EL CASTIGO - Alternativas

- Enfoque proactivo: “**A-C-E**”

**Anticipar – Canalizar - Extinguir**

- Pérdida del reforzamiento positivo: “tiempo fuera”
- Sobrecorrección: corrección de los efectos que la conducta ha provocado





Bosque de Tarayes - Daimiel